



# Teacher's Guide

Published by Pearson Education Limited, 80 Strand, London, WC2R 0RL.  
www.pearsonschoolsandfecolleges.co.uk

Text and ActiveLearn platform © Pearson Education Limited 2019

Edited by Pearson Education Limited

Produced by Just Content Limited

Cover design © Pearson Education Limited

Cover design by Miriam Sturdee

Cover photos © Pearson Education; Jules Selmes L, Miguel Domínguez Muñoz C, MIXA Co., Ltd BL.

Models: Samuel, Estela, Marco, José, Laura, Ramona and Aroa of Colegio Nazaret, Oviedo.

First published 2019

### **British Library Cataloguing in Publication Data**

A catalogue record for this product is available from the British Library

ISBN 978 1 292 31675 8

### **Copyright notice**

All rights reserved. The material in this publication is copyright. Sheets may be freely photocopied for classroom use in the purchasing institution. However, this material is copyright and under no circumstances may copies be offered for sale. If you wish to use the material in any way other than that specified you must apply in writing to the publishers.

### **Note from the publisher**

Pearson has robust editorial processes, including answer and fact checks, to ensure the accuracy of the content in this publication, and every effort is made to ensure this publication is free of errors. We are, however, only human, and occasionally errors do occur. Pearson is not liable for any misunderstandings that arise as a result of errors in this publication, but it is our priority to ensure that the content is accurate. If you spot an error, please do contact us at [resourcescorrections@pearson.com](mailto:resourcescorrections@pearson.com) so we can make sure it is corrected.

# Contents

<b>Introduction</b>	3
Module 1 <b>Mis vacaciones</b>	15
Module 2 <b>Todo sobre mi vida</b>	46
Module 3 <b>¡A comer!</b>	79
Module 4 <b>¿Qué hacemos?</b>	119
Module 5 <b>Operación verano</b>	161

# Introduction

## Course description

*¡Viva!* is a differentiated 11–14 Spanish course in three stages – *¡Viva! 1* for Year 7, *¡Viva! 2* for Year 8 and *¡Viva! 3* for Year 9. In Year 8 pupils can be assessed at the 1st to 7th Pearson Progression steps.

The course has been written to reflect the world pupils live in, using contexts familiar to them in their everyday lives and teaching them the vocabulary that they need to communicate with young Spanish people of their own age on topics that interest and stimulate them. They are introduced to young Spanish people and given insight into the everyday life and culture of Spain and other Spanish-speaking countries, encouraging intercultural understanding. In addition, the course has been designed carefully to allow emphasis on the following:

- recycling of language and structures throughout the course to aid language retention
- skills pupils need to acquire for future success at GCSE (including well-embedded pronunciation practice and dedicated skills spreads for listening, reading, speaking and writing)
- clear grammar progression and resources to help with active learning of grammar
- practice of task types relevant to the 9–1 GCSE.

## Coverage of the 2014 Programme of Study

*¡Viva!* ensures that pupils are taught the language learning skills and strategies that they need to become independent language learners. The elements of the 2014 Programme of Study for Key Stage 3 Modern Languages (grammar and vocabulary, and linguistic competence) are fully integrated into the course. See pages 8–9 for information on how the course covers the Programme of Study.

## Suitable for both two-and three-year KS courses

*¡Viva!* has been designed with a flexible approach in mind. You can use stages 1 and 2 of *¡Viva!* as a two-year KS3 course in Years 7 and 8. These two stages cover all the necessary topics and grammar to lead into a three-year KS4. Alternatively, you can use all three stages of *¡Viva!* through Years 7–9, followed by your KS4 materials in Years 10 and 11.

## Differentiation

*¡Viva! 1* and *2* provide one book each for the whole ability range. Pupil requirements are catered for in the following ways:

- There are differentiated activities at a range of Pearson Progression steps in listening, speaking, reading and writing throughout the Pupil Book.
- Ideas are given in the Teacher's Guide for reinforcing and extending the Pupil Book activities.
- *Skills* and *¡Adelante!* spreads towards the end of every module pool and combine language, as well as revisiting language from previous modules to give pupils the opportunity to work on language learning skills at a deeper level and pull their learning together, producing longer pieces of speaking and writing.
- The *Te toca a ti* section at the back of the Pupil Book provides extra reading and writing activities at reinforcement and extension levels.
- The workbooks are differentiated at two levels: reinforcement (*Cuaderno de ejercicios A*) and extension (*Cuaderno de ejercicios B*).
- Listening and reading homework tasks within our ActiveLearn Digital Service also provide differentiation. See page 7 for more detail.

*¡Viva! 3* is differentiated by means of parallel books throughout: *Verde* (for lower ability) and *Rojo* (for higher ability).

## *¡Viva! 2*

### Pupil Book

- One book for the whole ability range in Year 8
- Full coverage of the 2014 Programmes of Study for Key Stage 3 MFL
- Fully integrated grammar explanations and practice ensuring logical and rigorous progression
- In-depth work on listening, speaking, reading and writing skills to promote greater levels of achievement and linguistic competences
- Integrated cross-curricular work linking to topics covered

The Pupil Book consists of five core modules which are subdivided as follows:

- A fun, double-page opener quiz to whet pupils' appetites for a new topic and make them aware of what they may already know about it
- Four double-page core units (five in Modules 3 and 4) – these contain the core material that must be taught to ensure that all the key language and grammar is covered in Year 8
- One double-page skills unit, which allows pupils to work on one skill in greater depth
- One extension spread, which allows higher-ability pupils to work at a higher level and cover material which prepares them for *¡Viva! 3 Rojo* or KS4
- *Resumen* – this is a checklist of 'I can' statements, allowing pupils to check their progress as part of Assessment for Learning

- *Repaso* – a revision quiz that can be used prior to the end of module *Prueba* in the Assessment Pack
- *¡Adelante!* – a spread which revisits and combines the language from the module and gradually builds familiarity with task types included in the (9–1) GCSE: for example, translation, picture-based tasks, role plays, work with literary texts, listening tasks and writing tasks
- *Gramática* – two pages where the key grammar points introduced in the module are explained fully and accompanied by practice activities
- *Palabras* – two pages of word lists for vocabulary learning and revision, with an *Estrategia* Tip box to help pupils acquire the skills they need to learn vocabulary more effectively
- *Zona Proyecto* – an optional unit in which no new grammar is introduced, but which extends the module topic into an exciting cultural and practical context which allows for cross-curricular and project work.

At the back of the Pupil Book there are three further sections:

- *Te toca a ti* – self-access differentiated reading and writing activities. *Te toca a ti A* contains reinforcement activities for lower-ability pupils, and *Te toca a ti B* contains extension activities for higher-ability pupils. These are ideal for use as homework.
- Verb tables – three pages showing the conjugation of regular *-ar*, *-er* and *-ir* verbs, stem-changing verbs, and the four most common irregular verbs: *tener*, *ser*, *ir* and *hacer*, reflexive verbs, as well as the preterite of *-ar*, *-er*, *-ir* and some irregular verbs and the near future tense.
- *Minidiccionario* – a comprehensive Spanish–English glossary, organised alphabetically and containing all the vocabulary encountered in *¡Viva! 2*.

### Group speaking activities



The group talk icon indicates group speaking activities involving more than two pupils with approximately equal levels of participation. Many of them incorporate the Group Talk ethos (developed at Wildern School in Southampton), encouraging pupils to sustain conversation through opinion, conjecture and debate using phrases such as *¡Ni hablar!* and *¿Estás loco/loca?*

### ActiveBook

This is a digital version of the Pupil Book, purchased separately on an annual subscription and accessed online. It provides the pages of the Pupil Book for on-screen display and use, as well as for computer suite access and home use. In

addition, it contains the audio files that accompany the Pupil Book, which can be accessed via the audio hotspot. Please see the hotspot glossary on page 6 for further guidance.

### Teaching of Spanish pronunciation in the Pupil Book

The sounds listed below were introduced in *¡Viva! 1*. Once the sounds were introduced, pupils were then periodically reminded of them in subsequent units in order to help them pronounce new words containing the same sounds. This approach to phonics continues in *¡Viva! 2*.

*a, e, i, o, ú, ce, ca, ll, go, h, j, v, z*

### Audio

The audio files for the course contain all the recorded material for the listening activities in the Pupil Book. The material includes dialogues, interviews and songs recorded by native speakers.

These audio files can be purchased and accessed in two different formats:

- As a one-off digital download to be used alongside the Pupil Books in the classroom or language lab
- As part of the Front-of-Class teaching resources in our ActiveLearn Digital Service. See page 6 for more information about this. The audio files are embedded within the Front-of-Class resources and cannot be downloaded to use separately. The audio can be accessed via the audio hotspots. Please see the hotspot glossary on page 6 for further guidance.

**Please note: the audio files do not contain the listening material for the end-of-module tests and end-of-year test. This material can be found in the Assessment Pack (see page 5).**

### Teacher's Guide

The Teacher's Guide is provided in downloadable format as part of the ActiveLearn Digital Service, or as a one-off download. It can be saved onto the school network and printed off multiple times as needed.

The Teacher's Guide contains all the support required to help you use *¡Viva! 2* effectively in the classroom:

- Clear and concise teaching notes, including lesson starters, plenaries and references for every unit
- Full cross-referencing to the 2014 National Curriculum Programmes of Study
- Overview grids for each module, highlighting grammar content and skills coverage
- Answers to all the activities
- The complete audioscript for all the listening activities in the *¡Viva! 2* Pupil Book

- Guidance on using the course with the full ability range
- Answers to activities in the Workbooks.

With the Teacher's Guide there is an accompanying customisable Scheme of Work offering complete help with planning, and showing how the course covers the National Curriculum Programme of Study.

### Schemes of work in *¡Viva!*

*¡Viva!* provides schemes of work in two different formats.

A customisable unit-by-unit (spread-by-spread) **scheme of work** (in Word) can be downloaded and customised to support your lesson planning. This can be downloaded via a hotspot on the Teacher's Guide home screen.

An **interactive scheme of work** supports longer-term planning. It includes:

- references to (AQA and Edexcel) GCSE topics throughout
- drag-and-drop functionality which allows you to quickly customise, edit and save a scheme of work that reflects exactly what you teach
- unit-by-unit links providing quick access to all of your ActiveLearn resources.

The interactive scheme of work is available free from the ActiveLearn Digital Service platform. There is also a link to it via a hotspot. Alternatively, the URL link is:

<https://www.pearsonactivelearn.com/app/sow>

### Workbooks

There are two parallel workbooks to accompany *¡Viva! 2*: one for reinforcement (*Cuaderno de ejercicios A*) and one for extension (*Cuaderno de ejercicios B*). There is one page of activities for each double-page unit in the Pupil Book. The workbooks fulfil a number of functions:

- They provide self-access reading and writing activities designed to offer the pupils enjoyable ways of consolidating and practising the language they have learned in each unit.
- They give extra practice in grammar, as well as reading and writing skills, with integrated activities throughout the workbooks.
- Revision pages at the end of each module (*Repaso*) help pupils revise what they have learned during the module.
- *¡Adelante!* pages mirror those in the Pupil Book to help build skills.
- Module word lists (*Palabras*) with English translations are invaluable for language-learning homework.
- A grammar reference section at the back reminds pupils of grammar they have learned in the Pupil Book.

The Workbooks are available as print books sold in packs of 8.

### Assessment Pack

The Assessment Pack contains all the assessment material required to assess pupils in Year 8 in all four skills and grammar:

- Step descriptors from the Pearson Progression Scale
- End-of-module tests in all four skills – listening, speaking, reading and writing – as well as translation, matched against the Pearson Progression steps (1st–7th in *¡Viva! 2*)
- Tasks which combine language from different units and recycle language from other modules incidentally
- Task types which build up to GCSE (9–1) tasks, such as picture-based tasks, role plays, translations, listening and reading tasks in the style of the GCSE exams
- Grammar test for each module, covering key grammatical structures that have come up within the module
- End-of-year test in all four skills, plus translation and grammar
- Audio material supporting the listening tests
- Clear marking criteria and exemplification for ease of marking and awarding steps in speaking and writing
- An online markbook to record test marks and to track and monitor your pupils' progress.

The assessments and assessment audio can be purchased as part of the ActiveLearn Digital Service or as a separate download. They are available as either Word files or PDFs and can be saved onto the school network alongside the audio files for the listening tests.

### ActiveLearn Digital Service

ActiveLearn Digital Service combines online Front-of-Class teaching resources with homework and practice resources, as well as planning and assessment resources.



## Front-of-Class teaching resources




The Front-of-Class teaching resources in the *¡Viva! 1 ActiveLearn Digital Service* combine an onscreen version of the Pupil Book with a wealth of supporting materials – providing you with the perfect tool for whole-class teaching.



The resources enable you to:

- Use the on-screen Pupil Book with the whole class
- Play the audio for the listening activities and see the audioscripts
- Zoom in on areas of text and activities to facilitate whole-class teaching
- Build your own lessons and add in your own resources to help personalise learning
- Share resources with pupils' devices
- Use fun and motivating electronic flashcards to teach new vocabulary
- Consolidate language using the whole-class interactive games
- Use the video clips to introduce your pupils to the lives of young Spanish people
- Teach and revise grammar using PowerPoint® presentations, followed by interactive grammar activities on key points
- Download and print off a variety of extra worksheets for starters, plenaries, consolidation of grammar, thinking skills, language-learning skills, extended reading comprehensions, self assessment and vocab lists (these are ideal for follow-up work, cover lessons and homework)
- Review answers to activities using PowerPoint® presentations.

### Guide to the interactive hotspots

The additional supporting materials that are embedded within the Front-of-Class onscreen Pupil Book resources can be accessed via the hotspots detailed in the table below.

	<b>Interactive hotspot:</b> access interactive flashcards and games.
	<b>Video hotspot:</b> play video stories and grammar videos.
	<b>Word file hotspot:</b> access and download skills worksheets, video worksheets, audio and video transcripts, printable grids, printable <i>Resumen</i> checklists and printable vocabulary lists.

	<b>Audio hotspot:</b> play audio files.
	<b>Presentation hotspot:</b> review answers to activities using PowerPoint® presentations.

The additional supporting materials include different types of interactive activities, videos and worksheets, all serving different purposes. Please see the subheadings below for more detail on each of the different types of resource.

### Worksheets

The following wide variety of worksheets can be used to consolidate and extend pupils' learning:

#### Module 1

Thinking skills: Mystery holidays

Translation skills (into Spanish): Tips and traps

Cultural: El Día de la Independencia de México A / B

Grammar: Preterite verbs

Learning skills: Using verbs correctly

Extension: A holiday in New York

Grammar: Using two tenses

#### Module 2

Thinking skills: Text messages

Learning skills: My opinions on music

Cultural: Eisteddfod del Chubut

Grammar: Comparatives

Speaking skills: Forming and answering questions

Thinking skills: Yesterday

Translation skills (into Spanish): Present and past tenses

#### Module 3

Cultural: La Fiesta Nacional del Ajo

Extension: Health camp

Speaking skills: Talking about food

Learning skills: Categorising food

Thinking skills: What's cooking?

Writing skills: An invitation

Cultural: Els Enfarinats

Grammar: Direct object pronouns

#### Module 4

Grammar: Hide and seek

Learning skills: Translating into Spanish

Translation skills (into English): Reflexive verbs

Speaking skills: Getting ready to go to...

Extension: You are what you wear

Thinking skills: Fact and opinion

### Module 5

Thinking skills: Guess who?

Grammar: Comparatives and superlatives

Cultural: La Feria del Libro

Speaking skills: Giving directions

Learning skills: Mnemonics

Writing skills: Using three tenses

Learning skills: Translating into English

Cultural: Pamplona y la Fiesta de San Fermín  
A / B

The worksheets can be accessed via the hotspots in the banners at the top right of the units. Answers are provided at the end of the worksheets and these can be given to pupils separately.

### Videos

There are two videos per Pupil Book module. These can be accessed via the video hotspots in the banners at the top of the following units:

Module 1, Unit 2 (page 10)

Module 1, Unit 4 (page 14)

Module 2, Unit 2 (page 32)

Module 2, Unit 3 (page 34)

Module 3, Unit 2 (page 56)

Module 3, Unit 4 (page 60)

Module 4, Unit 3 (page 82)

Module 4, Unit 4 (page 84)

Module 5, Unit 3 (page 108)

Module 5, Unit 4 (page 110)

The videos introduce pupils to the lives of young Spanish people and pool the language that pupils have learned over the course of the module, presenting it from a different angle. Each video is accompanied by a worksheet and the transcript is also included. Subtitles can be turned on within the video player as well.

### Homework

The *¡Viva!* 2 homework service comprises online self-marking exercises for individual pupil use at home or in school.

Activities in the *ActiveLearn* homework service are structured in the following way:

- Interactive listening skills activities at two levels (lower A and higher B) matched to each core teaching unit (Units 1–4 of each module, or 1–5 of Modules 3 and 4)
- Interactive reading skills activities at two levels (lower and higher) matched to each core teaching unit (Units 1–4 of each module, or 1–5 of Modules 3 and 4)
- Interactive grammar activities – one per core unit, covering key grammar points

- Key vocabulary from each core unit, drilled and tested through a unique system of activities.

Pupils' performance in the activities is tracked and recorded, making it easy for them and you as their teacher to review their progress throughout the year.

### Grammar coverage

Grammar is fully integrated into the teaching sequence in *¡Viva!* to ensure that pupils have the opportunity to learn thoroughly the underlying structures of the Spanish language. All units have a grammar objective so that pupils can see clearly which grammar structures they are learning. The key grammar points are presented in the *Gramática* boxes on the Pupil Book pages and fuller explanations and practice are provided in the *Gramática* pages at the end of each module. In addition, there are grammar PowerPoint® presentations in the Front-of-Class resources in our ActiveLearn Digital Service for presenting new grammar concepts to classes, followed by interactive practice activities that can be used with whole classes or for individual practice. Worksheets focusing on the key grammar topics taught in *¡Viva!* 2 are also provided in Front-of-Class resources and can be printed off for individual pupil use.

Grammar points explained and practised in *¡Viva!* 2:

- the preterite of *-ar*, *-er* and *-ir* verbs
- the preterite of *ir* and *ser*
- the present tense of regular verbs
- using the comparative
- the preterite of *hacer*
- using the present tense and the preterite together
- negatives (*no*, *nada*, *nunca*)
- *tú*, *usted*, *ustedes*
- the near future tense
- using three tenses together
- direct object pronouns (**Extension only**)
- *me gustaría*
- stem-changing verbs *querer* and *poder*
- reflexive verbs
- adjective endings
- this/these
- using the superlative
- using the imperative



## Coverage of the National Curriculum Programme of Study in *jViva! 2*

In *jViva! 2* the 2014 National Curriculum Programme of Study is covered comprehensively. The Programme of Study is as follows

### 1 Grammar and vocabulary

Pupils should be taught to:

- identify and use tenses or other structures which convey the present, past, and future as appropriate to the language being studied
- use and manipulate a variety of key grammatical structures and patterns, including voices and moods, as appropriate
- develop and use a wide-ranging and deepening vocabulary that goes beyond their immediate needs and interests, allowing them to give and justify opinions and take part in discussion about wider issues
- use accurate grammar, spelling and punctuation.

### 2 Linguistic competence

Pupils should be taught to:

- listen to a variety of forms of spoken language, to obtain information, and respond appropriately
- transcribe words and short sentences that they hear, with increasing accuracy
- initiate and develop conversations, coping with unfamiliar language and unexpected responses, making use of important social conventions such as formal modes of address
- express and develop ideas clearly and with increasing accuracy, both orally and in writing
- speak coherently and confidently, with increasingly accurate pronunciation and intonation
- read and show comprehension of original and adapted materials from a range of different sources, understanding the purpose, important ideas and details, and provide an accurate English translation of short, suitable material
- read literary texts in the language, such as stories, songs, poems and letters, in order to stimulate ideas, develop creative expression and expand understanding of the language and culture

- write prose using an increasingly wide range of grammar and vocabulary, write creatively to express their own ideas and opinions, and translate short written text accurately into the foreign language.

Activities throughout *jViva!* are specifically designed to give pupils opportunities to cover the Programme of Study. As the Programme of Study is intended to represent learning through Years 7, 8 and 9, not all aspects of it are covered in Book 2. However *jViva! 1* and *2* cover the Programme of Study in full. After Book 2, pupils could either move on to GCSE if time is short, or continue with *jViva! 3* (which also covers the Programme of Study) in Year 9.

The table below outlines the points from the Programme of Study in *short form*, and shows examples of where they are covered in *jViva! 2*. The content of the course is also matched to the Programme of Study unit by unit throughout this Teacher's Guide.

1 Grammar and vocabulary (GV)	
GV1 Tenses	M1U1, M2U1, M3U4, M4U5, M5U4
GV2 Grammatical structures	M2U3, M3U2, M4U1, M5U3
GV3 Developing vocabulary  Opinions and discussions	M1Ext, M2U5, M3U6, M4U6  M2U2, M3U1, M3U6, M4Ext
GV4 Accuracy	M1U5, M2ZP, M4ZP, M5ZP
2 Linguistic competence (LC)	
LC1 Listening and responding	M1U1, M2U3, M3U2, M4U4, M5U5
LC2 Transcription	M2U4, M3U1, M5U1, M5U3, M5U5
LC3 Conversation  Conversation (dealing with the unexpected)  Conversation (using modes of address)	M1U2, M3Ext, M4U2, M5U1  M3U6, M5Ext  M3U3

LC4 Expressing ideas (speaking) Expressing ideas (writing)	M1U5, M2U2, M3U5 M1U1, M2U2, M4U6, M5U2
LC5 Speaking coherently and confidently  Accurate pronunciation and intonation	M1U5, M2Ext, M3U6, M4ZP, M5U4 M1U1, M2U1, M3U4, M4U1, M5U4
LC6 Reading comprehension  Translation into English	M2U1 (authentic), M2U5 (authentic), M3U1, M4Ext, M5U4 (authentic) M1U3, M2Ext, M2ZP, M4U1, M4Ext
LC7 Literary texts	M3U5 (Starter), M4U4
LC8 Writing creatively  Translation into Spanish	M1U3, M1Ext, M2U4, M4U3, M4Ext M1Gram, M2Gram, M4U5, M4U6, M5U2

### Pearson Progression steps in *jViva!*

The Pearson Progression Scale consists of 12 steps, covering progress in the four core skills, as well as a grammar strand, across the ages of 11–16. It has been mapped to indicative GCSE grades (9–1). You can find further information about this using the following link:

[http://www.pearsonschoolsandfecolleges.co.uk/Secondary/ProgressionandIntervention/Progression\\_Services/Progression\\_for\\_whole\\_school/Indicative-grades/Indicative-Grades.aspx](http://www.pearsonschoolsandfecolleges.co.uk/Secondary/ProgressionandIntervention/Progression_Services/Progression_for_whole_school/Indicative-grades/Indicative-Grades.aspx)

An average pupil can be expected to reach the 4th step by the end of Year 7 and then make roughly one step of progression in each of Years 8–11. The first four steps are closer together to reflect pupils' more rapid progress when they start learning a language. The scale allows teachers to track and monitor progress, as well as allowing them to feel more confident in predicting target grades.

In order to ensure sound progression throughout *jViva!*:

- All activities in the course are levelled from the 1st to 6th steps
- End-of-module assessments for *jViva!* have been written using the Pearson Progression Scale to indicate the level of challenge.

The step level for each task is indicated in the Teacher's Guide unit notes in brackets after the rubric.

Some productive tasks display a range of steps, achievable depending on outcome. Tasks that focus on more than one skill display the step for the main skill, which is listed first below the rubric.

The Pearson Progression Scale is regularly updated to ensure it contains the most accurate level descriptors. As the new GCSE (9–1) becomes more established in schools, our Pearson Progression Scale descriptors will be reviewed to ensure that teachers using *jViva!* have the most valid and up-to-date tools for measuring achievement and tracking progress.

Module	PPS step coverage
1	2nd–6th steps
2	1st–7th steps
3	1st–7th steps
4	2nd–7th steps
5	2nd–7th steps

## Coverage of the Foundation Certificate of Secondary Education in Spanish (Revised Specification) in *¡Viva! 2*

*¡Viva!* can be used to teach the Key Stage 3 FCSE qualification from AQA. The following table shows where each of the FCSE units and sub-topics for the Revised Specification (2014) can be taught using *¡Viva! 2*. Many of the FCSE units and sub-topics that do not appear in *¡Viva! 2* are covered in *¡Viva! 1* or *¡Viva! 3 Rojo/Verde*.

### Unit 1 – Relationships, family and friends

Sub-topics	Where in <i>¡Viva! 2</i>
<b>Reading and listening</b>	
Family and step family	
Personal details about family	
Mini biography of family ( <i>Set A only</i> )	
Rank in family ( <i>Set B only</i> )	
Personal details about friends ( <i>Set B only</i> )	
Girlfriend, boyfriend	
Relationships and reasons for good and bad relations within family and friends	
Issues ( <i>Set B only</i> )	Module 4 Ext
Taking sides in an argument ( <i>Set B only</i> )	Module 4 Ext
Pets	
Clothes ( <i>Set A only</i> )	Module 4 Unit 4, Module 4 ZP
Family celebrations	
Prepositions	
Numbers	
<b>Speaking and writing</b>	
Personal information	
Family/friends	
Meeting up with friends/activities	Module 4 Unit 1, Module 4 Unit 2
Descriptions	
Hobbies/free-time activities	

### Unit 2 – Education and future plans

Sub-topics	Where in <i>¡Viva! 2</i>
<b>Reading and listening</b>	
<b>Education</b>	
School – teachers problems transport timetable uniform facilities	
type of school ( <i>Set A only</i> ) location ( <i>Set A only</i> ) subjects	
rules ( <i>Set A only</i> ) school clubs ( <i>Set A only</i> ) sport progress report ( <i>Set A only</i> ) items in school bag ( <i>Set B only</i> )	
<b>Future plans</b>	
Plans for after school Plans for jobs and careers Plans for future study Advantages and disadvantages of jobs Advantages and disadvantages of staying on at school ( <i>Set B only</i> )	
Time	
Prepositions of place	
Alphabet ( <i>Set A only</i> )	
Numbers ( <i>Set A only</i> )	
Sequence ( <i>Set B only</i> )	
<b>Speaking and writing</b>	
Physical description of school	
School activities	
Opinions	
Uniform	
Future plans	

### Unit 3 – Holidays and travel

Sub-topics	Where in <i>jViva! 2</i>
<b>Reading and listening</b>	
Holidays	Module 1 Unit 1, Module 1 Unit 2, Module 1 Unit 3, Module 1 Unit 5, Module 1 Ext, Module 5 Unit 5, Module 5 Ext, Module 5 ZP
Types of holiday	Module 5 Unit 4, Module 5 Ext
Camping ( <i>Set A only</i> )	
Activities ( <i>Set A only</i> )	Module 1 Unit 2, Module 1 Unit 3, Module 5 Unit 4, Module 5 Unit 5, Module 5 Ext, Module 5 ZP
Travel	Module 1 Unit 1, Module 1 Unit 5, Module 1 Ext, Module 5 Unit 2, Module 5 Unit 5
Accommodation	
Weather on holiday	
Problems on holiday ( <i>Set B only</i> )	Module 1 Unit 4
Holiday experiences ( <i>Set B only</i> )	Module 1 Unit 4, Module 1 Unit 5, Module 1 Ext, Module 5 Unit 4, Module 5 Unit 5, Module 5 ZP
<b>Speaking and writing</b>	
Destination	Module 1 Unit 1, Module 5 Ext, Module 5 ZP
Travel	Module 1 Unit 1, Module 5 Ext
Accommodation	
Activities	Module 1 Unit 2, Module 1 Unit 3, Module 1 Unit 5, Module 1 Ext, Module 5 Unit 2, Module 5 Unit 4, Module 5 Ext, Module 5 ZP

### Unit 4 – Leisure

Sub-topics	Where in <i>jViva! 2</i>
<b>Reading and listening</b>	
Hobbies	Module 4 Unit 5,
Free time/hobbies	Module 2 Unit 4, Module 2 Ext
Television	
Films ( <i>Set A only</i> )	
Cinema ( <i>Set B only</i> )	
Music	Module 2 Unit 2, Module 2 ZP
Gardening ( <i>Set A only</i> )	
Going out ( <i>Set A only</i> )	Module 4 Unit 1, Module 4 Unit 2, Module 4 Unit 6
Theatre visit ( <i>Set A only</i> )	
Clubs	
Around town ( <i>Set B only</i> )	Module 4 Unit 1, Module 4 Unit 2
Leisure centre ( <i>Set B only</i> )	
<b>Speaking and writing</b>	
Hobbies/activities	Module 2 Unit 2, Module 2 Ext, Module 4 Unit 5
Preferences	
Going out	Module 4 Unit 1, Module 4 Unit 2, Module 4 Unit 6
Pocket money	

### Unit 5 – Healthy lifestyle

Sub-topics	Where in <i>jViva! 2</i>
<b>Reading and listening</b>	
Healthy living	
Food/drink ( <i>Set B only</i> )	
Healthy/unhealthy eating ( <i>Set A only</i> )	
Fast food ( <i>Set A only</i> )	
Exercise ( <i>Set A only</i> )	
Life as a footballer ( <i>Set B only</i> )	
Sports	Module 4 Unit 5
Leisure centres ( <i>Set A only</i> )	
Alcohol	

Smoking	
Illness	
Chemist's ( <i>Set B only</i> )	
Stress ( <i>Set A only</i> )	
Exam pressure	
Health farms ( <i>Set A only</i> )	
<b>Speaking and writing</b>	
State of health	
Activities	Module 4 Unit 5
Eating and drinking	
Opinions	

### Unit 6 – Food and drink

Sub-topics	Where in <i>¡Viva! 2</i>
<b>Reading and listening</b>	
Food/drink vocabulary items	Module 3 Unit 1, Module 3 Unit 2, Module 3 Ext
Eating out	Module 3 Unit 3
Opinions about food and drink	Module 3 Unit 1, Module 3 Unit 2, Module 3 Ext
Shopping for food	Module 3 Unit 4
Unhealthy/healthy food choices	
<b>Speaking and writing</b>	
Food and drink habits	Module 3 Unit 1, Module 3 Unit 2, Module 3 Ext
Eating out	Module 3 Unit 3
Opinions about food and drink	Module 3 Unit 1, Module 3 Unit 2, Module 3 Ext

### Unit 7 – Local area and environment

Sub-topics	Where in <i>¡Viva! 2</i>
<b>Reading and listening</b>	
Facilities	Module 5 ZP
Locations	Module 5 ZP
Preferences	
Environment	
Recycling	
Weather	

<b>Speaking and writing</b>	
Local area	Module 5 ZP
Activities	Module 5 ZP
Environment	

### Unit 8 – Celebrations

Sub-topics	Where in <i>¡Viva! 2</i>
<b>Reading and listening</b>	
Birthdays	
Various festivals	
Parties	Module 3 Unit 5, Module 4 Unit 6
Celebrating ( <i>Set A only</i> )	
Engagements and weddings	
Celebrating success ( <i>Set A only</i> )	
Carnival	
End of exams	
<b>Speaking and writing</b>	
Parties	Module 3 Unit 5, Module 4 Unit 6
Opinions	Module 4 Unit 6
Special celebrations	

## Games and other teaching suggestions

### Reading aloud

There are many reading activities in the Pupil Book which give scope for further activities.

- 1 You can use the texts to practise reading aloud. As an incentive, award five points to a pupil who can read a text without any errors. Points could also be given to teams, depending on seating arrangements – tables, rows, sides of the room.
- 2 Set a challenge – ‘I bet no one can read this without making a single mistake’, or ask a volunteer pupil to predict how many mistakes he/she will make before having a go, and then seeing if he/she can do better than predicted.
- 3 Texts could be read around the class, with pupils simply reading up to a full stop and then passing it on to someone else in the room. They enjoy this activity if it is fast. Alternatively, pupils can read as much or as little as they want before passing it on.
- 4 You can also read a text, pause and have the pupils say the next word.

### Reading follow-up

Motivation and participation can be enhanced by dividing the class into two teams, and awarding points. Once they know a text very well, pupils should be able to complete a sentence from memory, hearing just the beginning. Move from a word, to a phrase, to a sentence: i.e. you say a word, the pupils give the word in a short context, and then in a longer context.

- 1 You read aloud and stop (or insert the word ‘beep’) for pupils to complete the word or sentence.
- 2 You read aloud and make a deliberate mistake (either pronunciation or saying the wrong word). Pupils put up their hand as soon as they spot a mistake.
- 3 *Hot potato*: Pupils read a bit and pass it on quickly to someone who may not be expecting it.
- 4 *Marathon*: A pupil reads aloud until he/she makes a mistake. Pupils have to put up their hand as soon as they hear a mistake. A second pupil then takes over, starting at the beginning again and trying to get further than the previous pupil.
- 5 *Random reading*: You read a phrase at random and the pupils have to say the next bit.
- 6 You can play music and get the pupils to pass an object round the class. When the music stops, the person with the object has a turn. Let a pupil control the music, facing away from the class.

### Mime activities

Mimes are a motivating way to help pupils to learn words.

- 1 You say a word, for example a job, sport or hobby, or an adjective, and the pupils mime it. This can be done silently with the whole class responding. Alternatively, it can be done as a knock-out game, starting with six volunteers at the front who mime to the class as you say each word. Any pupil who does the wrong mime or who is slow to react is knocked out. Impose a two-minute time limit.
- 2 Pupils say a word or phrase and you mime it – but only if the pupils say it correctly. This really puts you on the spot and gets the pupils trying very hard. You could also insist that the pupils say it from memory.
- 3 You mime and pupils say the word or phrase.
- 4 Send five or six pupils out of the room. They each have to decide on an adjective which sums up their character. They return to the room individually or together, each one miming their character adjective. The remaining pupils then guess the adjective. Get them to use a sentence, e.g. *Daniel es tranquilo*.
- 5 *Un voluntario/Una voluntaria*: One person goes out of the room. The rest of the class decides on a character adjective to mime. The volunteer comes back into the room and has to guess the adjective that the class is miming. Again, encourage the use of whole sentences.
- 6 *Class knock-down*: As above, but this time everyone in the class can choose different qualities to mime. The volunteer returns to the room with everyone doing his/her own mime. The volunteer points to each pupil and names the character adjective. If the volunteer is correct, the pupil sits down. This works well as a timed or team activity. The aim is to sit your team down as quickly as possible.
- 7 A version of charades is a good activity at the end of the lesson. Organise two teams, A and B. Have all the adjectives written down on separate cards (masculine forms only). Put the cards in a pile at the front. A volunteer from Team A comes to the front, picks up the first card and mimes it. The rest of the team must not see the word on the card. Anyone from Team A can put up his/her hand and is then invited by the volunteer to say the word. If correct, the volunteer picks up the next card and mimes it. The aim is to get through the whole list as quickly as possible. Note down the time for Team A. Team B then tries to beat that time.



### Exploiting the songs

- 1 Pupils sing along. Fade out certain bits while they continue. When most of them know the song quite well you can pause the audio to let them give you the next line by heart. Then try the whole chorus, followed by a few verses completely from memory.
- 2 You could try the 'pick up a song' game: you fade the song after a few lines, the pupils continue singing, and then you fade the song up again towards the end and they see whether they have kept pace with the recording.

### Translation follow-up

Motivation and participation can be enhanced by dividing the class into two teams and awarding points. Once they know the text very well, you should be able to say any word, phrase or sentence from the text at random for the pupils to translate into English without viewing the text.

- 1 You translate the text and stop (or insert the word 'beep') for pupils to complete the word or sentence.
- 2 You translate, making a deliberate mistake. Pupils put up their hand as soon as they spot a mistake.
- 3 *Hot potato*: A pupil translates a bit and passes it on quickly to someone who may not be expecting it.
- 4 *Marathon*: A pupil translates until he/she makes a mistake. Pupils have to put up their hand as soon as they hear a mistake. A second pupil then takes over, starting from the beginning again and trying to get further than the previous pupil.
- 5 *Random translation*: You read a phrase in Spanish at random and the pupils have to translate it.
- 6 One half of the class has their books open, the other half has them closed. The half with their books open reads a sentence in Spanish at random. The other side has to translate. Do about five and then swap round.
- 7 You can play music and get the pupils to pass an object round. When the music stops, the person with the object has a turn. Let a pupil control the music, facing away from the class.

### Writing follow-up (text dissection)

Whiteboards are a useful tool. They do not need to be issued to every pupil. Pupils can work in pairs or groups, or they can pass the whiteboards on. You could also divide the class into teams, with one whiteboard per team.

After reading a text in some detail:

- 1 Display some anagrams of key words from the text and ask pupils to write them correctly. You will need to prepare these in advance and check carefully. Award points for correct answers on each board.

- 2 Display some jumbled phrases from the text, e.g. *baloncesto el sábado juego al*. Pupils rewrite the phrase correctly in their exercise books or on the board. They could work in teams, producing one answer per team, on paper.
- 3 Display an incorrect word or phrase in Spanish and ask pupils to spot the mistake and correct it. This can also be done as 'spot the missing word' or 'spot the word that is in the wrong place'.
- 4 Ask pupils to spell certain words from memory. Differentiate by first reading out a few words in Spanish, and then giving a few in English for them also to write out in Spanish.
- 5 *Mini-dictado*: Read four or five short sentences in Spanish for pupils to write out. Again, this could be a group exercise.
- 6 Give pupils phrases in English to write out in Spanish.

### Comprehension follow-up

- 1 Ask questions in English about the text.
- 2 Ask questions in Spanish about the text.
- 3 True or false?
- 4 Who... ?

### Vocabulary treasure hunt

- 1 Find the word for...
- 2 Find (three) opinions.

### Grammar treasure hunt

- 1 Find (three) adjectives.
- 2 Find (two) feminine adjectives.
- 3 Find a verb in the *nous* form.
- 4 Find a plural noun.
- 5 Find a negative.

### A variation on pairwork

*Musical pass the mobile phone*: One pupil controls the music, facing away from the class. While the music is playing, a toy or old mobile phone is passed from pupil to pupil. As soon as the music stops, the music operator (who is ideally also equipped with a phone) says the first statement of a dialogue. The other pupil who has ended up with the phone or toy then replies. They can, if they like, disguise their voice. The music operator tries to guess who is speaking. The game then continues.

Unit & Learning objectives	Programme of Study (PoS) references Pearson Progression Scale (PPS) coverage	Key language	Grammar and other language features
<p><b>1 De vacaciones</b> (pp. 8–9)</p> <p>Talking about a past holiday Using the preterite of <i>ir</i></p>	<p><b>PoS</b> <b>GV1</b> Tenses (preterite) <b>LC1</b> Listening and responding <b>LC4</b> Expressing ideas (writing)</p> <p><b>PPS:</b> 3rd–5th steps</p>	<p><i>¿Adónde fuiste de vacaciones?</i> <i>el año pasado</i> <i>el verano pasado</i> <i>Fui a...</i> <i>Escocia</i> <i>España</i> <i>Francia</i> <i>Gales</i> <i>Grecia</i> <i>Inglaterra</i> <i>Irlanda</i> <i>Italia</i> <i>¿Con quién fuiste?</i> <i>Fui con...</i> <i>mi clase</i> <i>mi familia</i> <i>mis amigos/as</i> <i>mis padres</i> <i>¿Cómo fuiste?</i> <i>Fui/Fuimos en...</i> <i>autocar</i> <i>avión</i> <i>barco</i> <i>coche</i> <i>tren</i> <i>No fui de vacaciones.</i> <i>¡Qué aburrido/bien/divertido/guay!</i></p>	<p><b>G</b> preterite of <i>ir</i> (full paradigm)</p> <p>– pronouncing adjacent vowels separately</p> <p>– using adjectives in exclamations</p>
<p><b>2 ¿Qué hiciste?</b> (pp. 10–11)</p> <p>Saying what you did on holiday Using the preterite of regular <i>-ar</i> verbs</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV1</b> Tenses (preterite) <b>LC3</b> Conversation <b>LC6</b> Reading comprehension</p> <p><b>PPS:</b> 3rd–5th steps</p>	<p><i>¿Qué hiciste en tus vacaciones de verano?</i> <i>Bailé.</i> <i>Compré una camiseta.</i> <i>Descansé en la playa.</i> <i>Mandé SMS.</i> <i>Monté en bicicleta.</i> <i>Nadé en el mar.</i> <i>Saqué fotos.</i> <i>Tomé el sol.</i> <i>Visité monumentos.</i> <i>el primer día</i> <i>luego</i> <i>más tarde</i> <i>después</i></p>	<p><b>G</b> preterite of regular <i>-ar</i> verbs (full paradigm)</p> <p><b>G</b> preterite of <i>sacar</i>: spelling change <i>saqué</i></p> <p><b>G</b> preterite + <i>no</i></p> <p>– using sequencers</p>

Unit & Learning objectives	Programme of Study (PoS) references Pearson Progression Scale (PPS) coverage	Key language	Grammar and other language features
<p><b>3 El último día</b> (pp. 12–13)</p> <p>Describing the last day on holiday Using the preterite of <i>-er</i> and <i>-ir</i> verbs</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV1</b> Tenses (preterite) <b>LC6</b> Translation into English <b>LC8</b> Writing creatively</p> <p><b>PPS:</b> 3rd–6th steps</p>	<p><i>El último día de tus vacaciones, ¿qué hiciste?</i> <i>Bebí una limonada.</i> <i>Comí paella.</i> <i>Conocí a un chico guapo.</i> <i>Escribí SMS.</i> <i>Salí con mi hermana.</i> <i>Vi un castillo interesante.</i> <i>por la mañana</i> <i>por la tarde</i></p>	<p><b>G</b> preterite of regular <i>-er</i> and <i>-ir</i> verbs (full paradigm) <b>G</b> preterite of <i>ver</i>: <i>vi</i></p> <p>– <i>a + e/ = al</i></p>
<p><b>4 ¿Cómo te fue?</b> (pp. 14–15)</p> <p>Saying what your holiday was like Using the preterite of <i>ser</i></p>	<p><b>PoS</b> <b>GV1</b> Tenses (preterite) <b>LC5</b> Accurate pronunciation and intonation <b>LC7</b> Literary texts</p> <p><b>PPS:</b> 2nd–5th steps</p>	<p><i>¿Cómo te fue?</i> <i>Fue...</i> <i>divertido</i> <i>flipante</i> <i>genial</i> <i>guay</i> <i>horrible</i> <i>horroroso</i> <i>raro</i> <i>regular</i> <i>un desastre</i> <i>¿Por qué?</i> <i>Porque...</i> <i>conocí a una chica guapa.</i> <i>hizo buen tiempo.</i> <i>visité monumentos interesantes.</i> <i>comí algo malo y vomité.</i> <i>llovió.</i> <i>perdí mi pasaporte/mi móvil.</i> <i>Me gustó.</i> <i>Me encantó.</i></p>	<p><b>G</b> preterite of <i>ser</i></p> <p>– pronunciation of <i>r</i> and <i>rr</i></p>

Unit & Learning objectives	Programme of Study (PoS) references Pearson Progression Scale (PPS) coverage	Key language	Grammar and other language features
<b>5 El verano pasado</b> (pp. 16–17)  Giving a presentation about your holiday Making your sentences interesting	<b>PoS</b> <b>GV4</b> Accuracy (grammar) <b>LC4</b> Expressing ideas (speaking) <b>LC5</b> Speaking coherently and confidently  <b>PPS:</b> 2nd–6th steps		<ul style="list-style-type: none"> <li>– developing speaking skills</li> <li>– using connectives and time expressions</li> <li>– giving opinions and reasons</li> <li>– using exclamations</li> <li>– preparing and rehearsing a presentation</li> </ul>
<b>Resumen y Repaso</b> (pp. 18–19) Pupils' checklist and practice exercises			
<b>¡Adelante!</b> (pp. 20–21) Question styles working towards GCSE	<b>PPS:</b> 3rd–6th steps		
<b>Extension: ¡Vaya vacaciones!</b> (pp. 22–23)  Using the present and the preterite together Describing an amazing holiday	<b>PoS</b> <b>GV3</b> Developing vocabulary <b>LC7</b> Literary texts <b>LC8</b> Writing creatively  <b>PPS:</b> 3rd–6th steps		<b>G</b> distinguishing between present and preterite verb forms <b>G</b> 'we' form of <i>-ar</i> verbs in present/preterite  – using near-cognates and sounds to work out the meaning of new words
<b>Gramática</b> (pp. 24–25)  Detailed grammar summary and practice exercises			<b>G</b> preterite of regular <i>-ar</i> , <i>-er</i> and <i>-ir</i> verbs <b>G</b> preterite of <i>ir</i> and <i>ser</i> <b>G</b> negative with <i>no</i>
<b>Te toca a ti</b> (pp. 126–127) Self-access reading and writing at two levels	<b>PPS:</b> 3rd–6th steps		



### Pupil book pages

Pages 6–9

### Learning objectives

- Talking about a past holiday
- Using the preterite of *ir*

### Programme of Study

**GV1** Tenses (preterite)

**LC1** Listening and responding

**LC4** Expressing ideas (writing)

### FCSE links

Unit 3: Holidays and travel (Holidays, Travel, Destination)

### Grammar

- preterite of *ir* (full paradigm)

### Key language

*¿Adónde fuiste de vacaciones?*

*el año pasado*

*el verano pasado*

*Fui a...*

*Escocia*

*España*

*Francia*

*Gales*

*Grecia*

*Inglaterra*

*Irlanda*

*Italia*

*¿Con quién fuiste?*

*Fui con...*

*mi clase*

*mi familia*

*mis amigos/as*

*mis padres*

*¿Cómo fuiste?*

*Fui/Fuimos en...*

*autocar*

*avión*

*barco*

*coche*

*tren*

*No fui de vacaciones.*

*¡Qué*

*aburrido/bien/divertido/guay!*

### Cross-curricular

**English:** correct grammatical terms

### Resources

#### Audio files:

01\_Module1\_Unit1\_Ex1

02\_Module1\_Unit1\_Ex5

#### Workbooks:

Cuaderno 2A & 2B, page 2

#### Front-of-class (ActiveTeach):

p.008 Flashcards

p.008 Class game

p.009 Thinking skills worksheet (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

#### Homework (ActiveLearn):

Listening A, Listening B

Reading A, Reading B

Grammar, Vocabulary

## Module 1 Quiz (pp. 6–7)

### Answers

1 1–c, 2–b, 3–d, 4–a, 5–e

2 b

3 a

4 a

5 a, e

6 1–e, 2–f, 3–a, 4–c, 5–d, 6–b

## Starter 1

### Aim

To revise names of countries and exclamations.

Hold a whole-class brainstorm: ask pupils in groups to write down all the names of countries they can think of. Then invite a spokesperson to write the names on the board. Repeat the same exercise, this time asking the groups to think of as many exclamations as they can to describe holidays, e.g. *¡Qué divertido!*

## 1 Escucha y escribe las tres (o cuatro) letras correctas. (1–5) (PPS: 3rd step)

*Listening.* Pupils listen to the dialogues, reading the questions and answers in the pupil book, and pick out the photos that correspond to the answers they hear. They may need to listen two or three times.

Some vocabulary is glossed for support.

### Audioscript Track 01

- 1 – ¿Adónde fuiste de vacaciones?  
 – Fui a España.  
 – ¿Con quién fuiste?  
 – Fui con mis padres.  
 – ¿Cómo fuiste?  
 – Fui en avión.
- 2 – ¿Adónde fuiste de vacaciones?  
 – El verano pasado fui a Italia.  
 – ¿Con quién fuiste?  
 – Fui con mis padres.  
 – ¿Cómo fuiste?  
 – Fui en tren.
- 3 – ¿Adónde fuiste de vacaciones?  
 – El año pasado fui a Francia.  
 – ¿Con quién fuiste?  
 – Fui con mi familia.  
 – ¿Cómo fuiste?  
 – Fui en coche.
- 4 – ¿Adónde fuiste de vacaciones?  
 – El verano pasado fui de vacaciones a Escocia.  
 – ¿Con quién fuiste?  
 – Fui con mi clase.  
 – ¿Cómo fuiste?  
 – Fuimos en autocar.
- 5 – ¿Adónde fuiste de vacaciones?  
 – El año pasado en agosto fui a Grecia.  
 – ¿Con quién fuiste?  
 – Fui con mi familia.  
 – ¿Cómo fuiste?  
 – Fuimos en avión y luego en barco.

#### Answers

- 1 c, h, i  
 2 b, h, k  
 3 d, f, j  
 4 a, g, l  
 5 e, f, i + m

### 2 Con tu compañero/a, juega al 'bip'. Haz cuatro diálogos. (3rd–4th steps)

*Speaking.* Pupils work in pairs to play a guessing game based on the example dialogue in the pupil book.

Draw pupils' attention to the *Pronunciación* box and encourage them to pronounce every vowel separately in words such as *fui* and *familia*.

#### Gramática

Use the *Gramática* box to introduce the use of the preterite and to teach the full (irregular) preterite of *ir*. Pupils could look for examples in exercises 1 and 4.

### Starter 2

#### Aim

To revise the months of the year.

Give pupils the months of the year in a jumbled order, and then ask pupils in pairs to make 12 sentences, using each month in the correct calendar order.

#### Alternative starter 2

Use ActiveTeach p.008 Flashcards and p.008 Class game to practise language for talking about holidays.

### 3 Lee los textos. Escribe el nombre correcto para cada dibujo. (4th step)

*Reading.* Pupils read four short texts describing holidays and match the pictures to the details in each text. Some vocabulary is glossed for support.

The skills feature comments on the use of adjectives in exclamations expressing an opinion. Ask pupils to find the examples of this in the texts.

#### Answers

- 1 Sara  
 2 Alejandro  
 3 Isa  
 4 Alejandro  
 5 Samuel  
 6 Sara  
 7 Samuel  
 8 Isa

#### Extension

Ask pupils to write about what they did during their holidays last summer, using the exercise 3 texts as a model. Remind them to use connectors such as *y* and *pero*, and the sequencers *el verano pasado*, *luego*, etc. Encourage pupils to include the adjectives and exclamations from the skills box, e.g. *¡Qué divertido!*

### 4 Traduce el texto de Isa al inglés. (3rd–5th steps)

*Reading.* Pupils translate one of the texts from exercise 3 into English.



**Answer**

Last summer I went on holiday with my school. What fun! We went to Bristol, a city in the west of England. We went as far as London by plane and then by train.

**5 Escucha. Copia y completa la tabla. (1–3) (4th step)**

*Listening.* Pupils copy out the table. They listen to three teenagers describing their holidays and complete the table in Spanish, noting whether the opinion expressed is positive or negative.

**Audioscript Track 02**

- **1**
- *Me llamo Valeria. El verano pasado fui a Francia. Fui con mi familia y con una amiga y fuimos en coche. ¡Qué divertido!*
- **2**
- *Me llamo David. El año pasado fui a Italia. Fui con mi clase y fuimos en autocar. ¡Qué aburrido!*
- **3**
- *Me llamo Fátima. El verano pasado en julio fui a Grecia. Fui con mis padres y fuimos en avión y luego en coche. ¡Qué guay!*

**Answers**

	¿Adónde?	¿Con quién?
Valeria	Francia	Familia y una amiga
David	Italia	clase
Fátima	Grecia	padres

	¿Cómo?	¿Opinión? 😊/☹️
Valeria	coche	😊
David	autocar	☹️
Fátima	avión y coche	😊

**6 Escribe una entrevista con un famoso o una famosa sobre sus vacaciones del verano pasado. (3rd–5th steps)**

*Writing.* Pupils choose a celebrity and invent an interview with him or her about their summer holiday last year. An example is given and they can also refer to exercise 1 for support.

**Answers**

Answers will vary.

**Plenary**

Ask pupils to make up a ‘What’s the question?’ puzzle for their partner. Each pupil thinks of three sentences using the preterite. The partner then has to provide a question to go with each sentence, e.g.

A: *Ayer comí pollo con patatas.*

B: *¿Qué comiste ayer?*

**Workbook 2A, page 2**

**Answers**

- 1** 1 Fui a España.
- 2 Fui con mi familia.
- 3 Fui en avión.
- 2** 1 d, e    2 b, c    3 a, f
- 3** 1 Nathan    2 Emma    3 Olivia
- 4 Nathan    5 Emma    6 Nathan

**Workbook 2B, page 2**

**Answers**

- 1** Laura
- 1 c    2 e    3 a    4 b    5 d
- Tom
- 6 h    7 i    8 j    9 f    10 g
- 2** 1 L    2 L    3 T    4 L
- 5 T    6 L    7 T    8 T
- 3** Own answers



### Pupil book pages

Pages 10–11

### Learning objectives

- Saying what you did on holiday
- Using the preterite of regular -ar verbs

### Programme of Study

**GV1** Tenses (preterite)

**LC3** Conversation

**LC6** Reading comprehension

### FCSE links

Unit 3 – Holidays and travel (Holidays, Activities)

### Grammar

- preterite of regular -ar verbs (full paradigm)
- preterite of *sacar*: spelling change *saqué*
- preterite + *no*

### Key language

*¿Qué hiciste en tus vacaciones de verano?*

*Bailé.*

*Compré una camiseta.*

*Descansé en la playa.*

*Mandé SMS.*

*Monté en bicicleta.*

*Nadé en el mar.*

*Saqué fotos.*

*Tomé el sol.*

*Visité monumentos.*

*el primer día*

*luego*

*más tarde*

*después*

### Resources

#### Audio files:

03\_Module1\_Unit2\_Ex2

04\_Module1\_Unit2\_Ex5

#### Workbooks:

Cuaderno 2A & 2B, page 3

#### Front-of-class (ActiveTeach):

p.010 Flashcards

p.010 Grammar presentation

p.010 Grammar practice

p.010 Video: Episode 1

p.010 Video transcript

p.010 Video worksheet 1

(Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.011 Starter 2 resource

p.011 Class game

p.011 Translation skills worksheet (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.011 Cultural worksheet (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

#### Homework (ActiveLearn):

Listening A, Listening B

Reading A, Reading B

Grammar, Vocabulary

### Starter 1

#### Aim

To revise and translate infinitives.

Display anagrams of the following infinitives. Ask pupils to unjumble the letters to find the Spanish infinitives and then translate them into English.

*visitar*            *comprar*            *montar*  
*mandar*            *bailar*

### 1 Empareja las fotos con las frases correctas. (PPS: 3rd step)

*Reading.* Pupils match a list of sentences about holiday activities to the corresponding photos. Draw their attention to the question *¿Qué hiciste en tus vacaciones de verano?*

The Tip box recommends reading comprehension strategies: looking for familiar verbs and using near-cognates

### Answers

**1 d**    **2 g**    **3 a**    **4 b**    **5 f**  
**6 h**    **7 i**    **8 e**    **9 c**

### Gramática

The *Gramática* box presents the full preterite paradigm for regular -ar verbs. Drill this with pupils and remind them to stress the accented endings. The spelling change in *saqué* is also pointed out. There is more information and further practice on pupil book p. 24.

### Reinforcement

Get pupils to practise the first person plural of the -ar verbs in sentences a–i. Working in pairs, one pupil says one of the verbs and the other says the same verb in the first person plural.

## 2 Escucha y comprueba tus respuestas. (3rd step)

*Listening.* Pupils listen and check their answers to exercise 1.

### Audioscript Track 03

- 1 – ¿Qué hiciste en tus vacaciones de verano?  
– Monté en bicicleta.
- 2 – ¿Qué hiciste en tus vacaciones de verano?  
– Bailé.
- 3 – ¿Qué hiciste en tus vacaciones de verano?  
– Visité monumentos.
- 4 – ¿Y tú? ¿Qué hiciste en tus vacaciones de verano?  
– Compré una camiseta.
- 5 – ¿Y tú? ¿Qué hiciste en tus vacaciones de verano?  
– Mandé SMS.
- 6 – ¿Y tú, María? ¿Qué hiciste en tus vacaciones de verano?  
– Nadé en el mar.
- 7 – ¿Y tú? ¿Qué hiciste en tus vacaciones de verano?  
– Tomé el sol.
- 8 – ¿Qué hiciste en tus vacaciones de verano?  
– Descansé en la playa.
- 9 – ¿Y tú, Manuel? ¿Qué hiciste en tus vacaciones de verano?  
– Saqué fotos.

### Answers

Answers as for exercise 1.

## 3 Con tu compañero/a juega al tres en raya. (3rd–4th steps)

*Speaking.* Pupils play noughts and crosses in pairs. To put their nought or cross in a particular square, they have to say that they did the activity shown in the corresponding illustration.

### Starter 2

#### Aim

To identify and translate verbs in the preterite and to practise pronouncing words with accented letters.

Put the wordsnake up on the board (Starter 2 resource). Then give pupils working in pairs three minutes to find the 10 preterite forms, translate them into English and practise saying them out loud together. Remind them to make

sure they put the stress on the accented letter. Then do a spot check round the class, giving the English, e.g. 'I rested', and asking pupils to tell the class the Spanish translation.

### Alternative starter 2

Use ActiveTeach p.010 Flashcards to practise language for talking about holiday activities.

## 4 Lee los textos. Copia y rellena la tabla en inglés. (5th step)

*Reading.* Pupils read two texts in which contrasting characters describe what they did on holiday. They copy out and complete the table.

Some vocabulary is glossed for support. The skills feature highlights the sequencers used in the texts, which pupils can use to extend and add interest to their sentences.

### Answers

	Pe	Andrés
On the first day...	relaxed on the beach	swam in sea
Then...	listened to music	went cycling
Later...	sunbathed, sent text messages	visited monuments, took (lots of) photos
Afterwards...	went shopping	danced

## 5 Escucha. ¿Qué hicieron? ¿Qué no hicieron? Apunta los datos en inglés en el orden correcto. (1–2) (5th step)

*Listening.* Pupils listen to two descriptions of what people did and didn't do on holiday. They note the details in English, in the correct order.

The Tip box points out how *no* is used with a preterite verb.

### Audioscript Track 04

– 1

– *El verano pasado fui a Estepona de vacaciones.*

*Fui con mi familia y fuimos en coche.*

*El primer día visité monumentos y luego tomé el sol.*

*Más tarde nadé en el mar. ¡Qué bien!*

*Después monté en bicicleta, pero no saqué fotos.*

– 2

– *El año pasado fui a Marbella de vacaciones.*

*Fui con mis padres y fuimos en tren.*

*El primer día compré una camiseta y luego bailé en la discoteca.*

*Más tarde descansé en la playa. ¡Qué guay! Después escuché música. No mandé SMS. ¡Qué aburrido!*

**Answers**

- 1 visited monuments, sunbathed, swam in sea, went cycling, didn't take photos
- 2 bought T-shirt, danced, relaxed on beach, listened to music, didn't send text messages

**Extension**

To challenge the more able, ask pupils to translate their notes from exercise 5 into Spanish.

**6 Con tu compañero/a, haz dos diálogos. (3rd–5th steps)**

*Speaking.* Pupils work in pairs to ask and answer the question *¿Qué hiciste en tus vacaciones de verano?* They should use sequencers and include a negative statement, as in the example provided and the models heard in exercise 5.

**7 ¿Qué hiciste en tus vacaciones? Escribe tu descripción dentro de una forma interesante. (3rd–5th steps)**

*Writing.* Pupils write a description of what they did and didn't do on holiday, fitting their writing into an interesting shape for fun. A writing frame is supplied for support.

**Plenary**

Get pupils to create three 'Add the final word' puzzles for their partners, using the preterite of the verbs *visitar*, *comprar*, *mandar* and sequencers such as *el primer día*, *luego*, *más tarde*, *después*. Pupils can refer back to exercises 1 or 4 to create their puzzles, e.g. *El primer día, Pe compró...*

**Alternative plenary**

Use ActiveTeach p.011 Class game to review language for talking about holiday activities.

**Workbook 2A, page 3**

**Answers**

- 1 1 Visité monumentos.
- 2 Compré una camiseta.
- 3 Mandé SMS.
- 4 Bailé en la fiesta.
- 5 Escuché música.
- 2 1 el verano pasado
- 2 de vacaciones
- 3 un pueblo en la costa
- 4 el primer día
- 5 por la mañana
- 6 nadé en la piscina
- 7 más tarde monté en bicicleta
- 8 saqué muchas fotos
- 3 Own answers.

**Workbook 2B, page 3**

**Answers**

- 1 1 Saqué muchas fotos.
- 2 Monté en bicicleta.
- 3 Descansé en la playa.
- 4 Nadé en el mar.
- 5 Compré una camiseta.
- 6 Visité monumentos.
- 2 1 *El año pasado fui de vacaciones a 2 España con mi familia. 3 El primer día fuimos a la catedral de la Sagrada Familia 4 y sacamos muchas fotos. 5 Después visitamos el estadio del FC Barcelona y 6 compré una camiseta. 7 Luego, por la tarde fuimos 8 al museo Picasso. 9 Más tarde fuimos a la playa, pero 10 no nadé en el mar, ¡descansé!*
- 3 **Excursión a Barcelona: itinerario**  
la Sagrada Familia 1  
el estadio del FC Barcelona 2  
el museo Picasso 3  
la playa 4





### Pupil book pages

Pages 12–13

### Learning objectives

- Describing the last day on holiday
- Using the preterite of *-er* and *-ir* verbs

### Programme of Study

**GV1** Tenses (preterite)

**LC6** Translation into English

**LC8** Writing creatively

### FCSE links

Unit 3 – Holidays and travel (Holidays, Activities)

### Grammar

- preterite of regular *-er* and *-ir* verbs (full paradigm)
- preterite of *ver: vi*

### Key language

*El último día de tus vacaciones, ¿qué hiciste?*

*Bebí una limonada.*

*Comí paella.*

*Conocí a un chico guapo.*

*Escribí SMS.*

*Salí con mi hermana.*

*Vi un castillo interesante.*

*por la mañana*

*por la tarde*

### Resources

#### Audio files:

05\_Module1\_Unit3\_Ex1

06\_Module1\_Unit3\_Ex4

#### Workbooks:

Cuaderno 2A & 2B, page 4

#### Front-of-class (ActiveTeach):

p.012 Starter 1 resource

p.012 Flashcards

p.012 Grammar presentation

p.012 Grammar practice

p.013 Grammar worksheet (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.013 Plenary resource

#### Homework (ActiveLearn):

Listening A, Listening B

Reading A, Reading B, Grammar

### Starter 1

#### Aim

To practise reading out loud, stressing the accented last letter of verbs in the preterite and future tense.

Put the following tongue-twister and its translation on the board (Starter 1 resource). (The translation may cause some comment – it may help to have a picture of a custard apple that you can show to pupils.) Ask pupils to practise saying the Spanish version to each other in pairs. Then ask for a couple of brave volunteers to say it out loud to the whole class.

### 1 Escucha. ¿Quién habla? Escribe el nombre correcto. (1–6) (PPS: 3rd step)

*Listening.* Pupils listen to teenagers saying what they did on the last day of their holiday (*el último día* is glossed) and match what they hear to the captioned photos.

### Audioscript Track 05

- *El último día de tus vacaciones, ¿qué hiciste?*  
– *Vi un castillo interesante.*
- *El último día de tus vacaciones, ¿qué hiciste?*  
– *Comí paella.*
- *El último día de tus vacaciones, ¿qué hiciste?*  
– *Escribí SMS. ¡Qué aburrido!*

- *El último día de tus vacaciones, ¿qué hiciste?*  
– *Bebí una limonada.*
- *¿Y tú? El último día de tus vacaciones, ¿qué hiciste?*  
– *Salí con mi hermana.*
- *El último día de tus vacaciones, ¿qué hiciste?*  
– *El último día de mis vacaciones conocí a un chico guapo. ¡Qué guay!*

### Answers

1 Lucas

2 Aitor

3 Carolina

4 Eduardo

5 Lola

6 Rosa

### Gramática

The *Gramática* box presents the full preterite paradigms for regular *-er* and *-ir* verbs. Use this and the examples in exercise 1 to familiarise pupils with the patterns. The *Gramática* also points out that *vi* has no written accent. There is more information and further practice on pupil book p. 24.



**Reinforcement**

Ask pupils to work in pairs and take turns. One pupil says a verb in the past and the partner completes the sentence in their own way, e.g. *comí... una chocolatina; salí... por la mañana.*

**2 Con tu compañero/a describe el último día de tus vacaciones. Añade una frase cada vez. (3rd–4th steps)**

*Speaking.* In pairs, pupils play a memory game on the lines of 'I went to market...', adding a new activity from exercise 1 each time. An example is provided to start them off.

**3 Escribe las frases correctamente. Luego escribe la traducción en inglés. (4th–5th steps)**

*Writing/Reading.* Pupils decode six sentences in mirror writing, write them out and then translate them into English.

**Answers**

- 1 *Escribí SMS. I wrote text messages.*
- 2 *Bebí un batido de chocolate. I drank a chocolate milkshake.*
- 3 *Vi unos monumentos interesantes. I saw some interesting monuments.*
- 4 *Comí tortilla española. I ate omelette.*
- 5 *Conocí a una chica guapa. I met a cute girl.*
- 6 *Salí con mi madre. I went out with my mother.*

**Starter 2**

**Aim**

To review spelling, particularly of preterites, with correct use of accents.

Dictate the following sentences for the pupils to transcribe:

*El primer día visité monumentos y luego tomé el sol. Más tarde nadé en el mar. ¡Qué bien! Después monté en bicicleta, pero no saqué fotos.*

Display the text so that they can check their work. You could then ask them to translate the sentences into English.

**Alternative starter 2**

Use ActiveTeach p.012 Flashcards to practise language for talking about last day activities.

**4 Escucha. Copia y completa la tabla con las letras correctas. (1–4) (5th step)**

*Listening.* Pupils copy out the table. They listen to three teenagers describing the last day of their holiday and note the information by writing the letters of the corresponding pictures (a–h) in the appropriate column.

Before they listen, draw pupils' attention to the key phrases *por la mañana* and *por la tarde*.

**Audioscript Track 06**

- **1**  
*El último día de mis vacaciones vi un castillo por la mañana y salí con mi hermano por la tarde.*
- **2**  
*El último día de mis vacaciones escribí SMS por la mañana y comí paella por la tarde. ¡Qué rica!*
- **3**  
*El último día de mis vacaciones, por la mañana bebí una cola en la playa, y por la tarde fui al restaurante donde comí una ración de calamares.*
- **4**  
*El último día de mis vacaciones, por la mañana fui a una cafetería donde bebí una limonada y por la tarde, conocí a una chica muy guapa – el último día. ¡Qué lástima!*

**Answers**

	por la mañana	por la tarde
1	e	f
2	b	g
3	h	a
4	d	c

**5 Lee los textos. Contesta a las preguntas. (5th step)**

*Reading.* Pupils read three texts in which James Bond, Zorro and Dracula describe the last day of their holidays. They answer the English comprehension questions.

Some vocabulary is glossed for support and the Tip box reminds pupils how the preposition *a* combines with *el / la*.

**Answers**

- 1 Drácula
- 2 El Zorro
- 3 James
- 4 Drácula
- 5 James
- 6 El Zorro

**Extension**

Have pupils read the texts again and underline the time sequencers.

**6 Traduce las frases al español. (3rd–6th steps)**

*Writing.* Pupils translate sentences into Spanish, using the call-outs for guidance.

**Answers**

- 1 Fui a España con mi familia.
- 2 Nadé en el mar y más tarde comí paella.
- 3 Fuimos en coche y en barco. ¡Qué aburrido!
- 4 Vi un castillo interesante pero no saqué fotos.
- 5 ¿Conociste a un chico guapo en la playa?

**Plenary**

Get pupils to prepare a 'find six grid' (Plenary resource) for their partner, with sentences in each cell that contain verbs in the preterite. The partners then circle the preterites (answers in example highlighted). They could also note down the infinitives of these verbs.

Ask pupils, still working in pairs, to prepare a summary of how to form the preterite of *-ar*, *-er* and *-ir* verbs and of the irregular verb *ir*. Depending on the time available, ask one or two pairs to come out to the front of the class to present their explanations.

**Workbook 2A, page 4**

**Answers**

- 1 1 salí 2 compré 3 bebí 4 comí 5 conocí
- 2a 1 salí con mi familia  
2 vimos monumentos  
3 bebí un batido de chocolate  
4 escribí SMS
- 2b 1 vi muchos monumentos  
2 compré una camiseta  
3 comí paella  
4 descansé en la playa
- 3 **Por la mañana** salí con mi familia.  
Visité/Visitamos monumentos.  
Comí paella.  
**Por la tarde** descansé en la playa.  
Compré una camiseta  
Escribí un SMS.

**Workbook 2B, page 4**

**Answers**

- 1 1 salí 2 fui 3 vi 4 comí 5 nadé  
6 bebí 7 escribí
- 2 Own answers

## Starter 1 resource

*Comí chirimoyas, me enchirimoyé,  
Ahora para desenchirimoyarme...  
¿cómo me desenchirimoyaré?*

I ate custard apples, I custard-appled myself,  
Now in order to uncustard-apple myself...  
How will I uncustard-apple myself

## Plenary resource

<p><i>El último día de mis vacaciones <b>comí</b> una ración de calamares.</i></p>	<p><i><b>Bebí</b> una limonada.</i></p>	<p><i><b>Salí</b> con mi hermano por la tarde.</i></p>
<p><i>Por la tarde <b>conocí</b> a una chica muy guapa.</i></p>	<p><i>El último día de mis vacaciones, por la mañana <b>fui</b> a una cafetería.</i></p>	<p><i>El último día de mis vacaciones, por la mañana <b>bebí</b> una Coca-Cola en la playa.</i></p>
<p><i>El último día de mis vacaciones <b>escribí</b> SMS por la mañana.</i></p>	<p><i>Por la tarde <b>fui</b> al restaurante.</i></p>	<p><i>Fui a la discoteca.</i></p>

**Pupil book pages**

Pages 14–15

**Learning objectives**

- Saying what your holiday was like
- Using the preterite of *ser*

**Programme of Study**

GV1 Tenses (preterite)

LC5 Accurate pronunciation and intonation

LC7 Literary texts

**FCSE links**

Unit 3 – Holidays and travel (Weather on holiday, Problems on holiday)

**Grammar**

- preterite of *ser*

**Key language***¿Cómo te fue?**Fue...**divertido**flipante**genial**guay**horrible**horroroso**raro**regular**un desastre**¿Por qué?**Porque...**conocí a una chica guapa.**hizo buen tiempo.**visité monumentos interesantes.**comí algo malo y vomité.**llovió.**perdí mi pasaporte/mi móvil.**Me gustó.**Me encantó.***Resources****Audio files:**

07\_Module1\_Unit4\_Ex1

08\_Module1\_Unit4\_Ex3

09\_Module1\_Unit4\_Ex6

**Workbooks:**

Cuaderno 2A &amp; 2B, page 5

**Front-of-class (ActiveTeach):**

p.014 Flashcards 1

p.014 Flashcards 2

p.014 Grammar presentation

p.014 Grammar practice

p.014 Video: Episode 2

p.014 Video 2 transcript

p.014 Video worksheet 2 (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.014 Class game

p.015 Learning skills worksheet (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.015 Plenary resource

**Homework (ActiveLearn):**

Listening A, Listening B

Reading A, Reading B

Grammar, Vocabulary

**Starter 1****Aim**

To consolidate understanding of adjectives.

Write the following adjectives on the board and ask pupils to decide which ones are positive and which are negative:

<i>divertido/a</i>	<i>estupendo/a</i>	<i>fenomenal</i>
<i>genial</i>	<i>guay</i>	<i>interesante</i>
<i>aburrido/a</i>	<i>horrible</i>	

To extend this activity, pupils could be asked to write four sentences in Spanish, two using positive adjectives from the list and two using negative ones.

### 1 Escucha y escribe las letras correctas. Añade P (positivo), N (negativo) o P/N (ni positivo ni negativo). (1–9) (PPS: 2nd step)

*Listening.* Pupils listen to teenagers saying how their holiday was and match what they hear to the words and symbols in the pupil book (a–i). They also note whether the opinions are positive or

negative. Draw their attention to the key question *¿Cómo te fue?*

A *Pronunciación* box explains how to pronounce the sounds *r* and *rr*. Practise these with the class.

**Audioscript Track 07**

- *¿Cómo te fue?*  
– *Fue genial.*
- *¿Cómo te fue?*  
– *Fue flipante.*
- *¿Cómo te fue?*  
– *Fue guay.*
- *¿Cómo te fue?*  
– *Fue divertido.*
- *¿Cómo te fue?*  
– *Fue horrible.*
- *¿Cómo te fue?*  
– *Fue horroroso.*
- *¿Cómo te fue?*  
– *Fue raro.*
- *¿Cómo te fue?*  
– *Fue regular.*
- *¿Cómo te fue?*  
– *Fue un desastre.*

**Answers**

- |          |          |        |
|----------|----------|--------|
| 1 h, P   | 2 g, P   | 3 a, P |
| 4 f, P   | 5 e, N   | 6 i, N |
| 7 b, P/N | 8 c, P/N | 9 d, N |

**Gramática**

The *Gramática* box sets out the full preterite of *ser* and points out that this is identical to the preterite of *ir* (which was presented in unit 1). There is more information and further practice on pupil book p. 25.

**2 Con tu compañero/a, haz dos diálogos positivos y dos negativos. (3rd–5th steps)**

*Speaking.* Pupils work in pairs to create dialogues based on the examples provided, expressing both positive and negative opinions.

**3 ¿Cómo te fue? ¿Y por qué? Escucha y escribe las letras correctas. Usa también las letras del ejercicio 1. (1–4) (4th step)**

*Listening.* Pupils look at the captioned pictures of what happened on holiday and then listen to four teenagers commenting on their holidays. They note down the opinions and the reasons given, using the letters of the corresponding pictures from exercise 1 (a–i) and this exercise (j–o).

The key expressions *¿por qué?* and *porque* are glossed for support.

**Audioscript Track 08**

- 1 – *¿Adónde fuiste de vacaciones, Nerea?*  
– *Fui a Italia.*  
– *¿Cómo te fue?*  
– *Fue guay.*  
– *¿Por qué?*  
– *Porque visité monumentos interesantes.*
- 2 – *¿Adónde fuiste de vacaciones, Álvaro?*  
– *Fui a Grecia.*  
– *¿Y cómo te fue?*  
– *Fue un desastre.*  
– *¿Por qué?*  
– *Porque perdí mi pasaporte.*
- 3 – *¿Adónde fuiste de vacaciones, Elena?*  
– *Fui a Inglaterra.*  
– *¿Y cómo te fue?*  
– *Fue horroroso.*  
– *¿Por qué?*  
– *Llovió y el último día comí algo malo y vomité.*

- 4 – *¿Adónde fuiste de vacaciones, Francisco?*  
– *Fui a Tenerife.*  
– *¿Y cómo te fue?*  
– *Fue genial.*  
– *¿Por qué?*  
– *Porque hizo buen tiempo y conocí a una chica muy guapa.*

**Answers**

- 1 a, j
- 2 d, m
- 3 i, n, o
- 4 h, l, k

**Reinforcement**

Ask pupils to make lists of positive and negative reasons which they can use when talking about their holidays in the past. They can work in pairs if they prefer. Encourage them to use their imagination!

**Starter 2**

**Aim**

To practise using the preterite to talk about past holidays.

Ask pupils to work in pairs to write three sentences, each containing a verb in the preterite and a time expression, and followed by an exclamation, e.g. *El año pasado fui a España con mi familia. ¡Fue guay!*

**Alternative Starter 2**

Use ActiveTeach p.014 Flashcards (2) to practise exclamations.

**4 Lee los tuits. Copia y completa la tabla en inglés. (5th step)**

*Reading.* Pupils read a series of 'tweets', copy out the table and make notes in English.



**Answers**

Name	Destination	☺/☹	Reason
Lola	Argentina	☹	lost passport and mobile phone
Iker	Peru	☺	nice weather, visited interesting places, went to Machu Picchu
Pedro	Bolivia	☺	saw interesting monuments, relaxed a lot, met a cute girl
Priscila	Mexico	☹	didn't go to the beach, visited lots of ruins

**Extension**

On the board, write sentences from the information in the table without using any connectives, e.g. *Fui a Argentina. Fue un desastre. Perdí mi pasaporte. Perdí mi móvil.* Ask pupils to try to join the sentences using connectives such as *porque, y, además, pero.*

**5 Lee la canción. Copia y completa el texto. (5th step)**

*Reading.* Pupils read and complete the gapped text of a song about a disastrous holiday. Draw their attention to the advice in the Tip box about using rhyme as well as context to predict the missing words.

**Answers**

El año pasado

1 Fui a Venezuela.

Fui con mi padre,  
y con mi abuela.

2 Fuimos en barco.

A mí, no me gustó.

Vomitó mucho,  
¡Puaj! Fue 3 horroroso.

El primer día 4 llovió,

No hizo buen tiempo.

Comí algo malo.

No 5 fue divertido.

El último día

¡Ay! ¡ay! ¡ay! ¡Qué lástima!

6 Perdí mi móvil.

¡Qué mal! ¡Qué mal!

¡Qué mal! ¡Qué mal!

**6 Escucha y comprueba tus respuestas. Luego canta. (5th step)**

*Listening.* Pupils listen to the song to check their answers to exercise 5 and then sing along.

**Audioscript Track 09**

– *El año pasado  
Fui a Venezuela.  
Fui con mi padre,  
y con mi abuela.*

*Fuimos en barco.  
A mí, no me gustó.  
Vomitó mucho,  
¡Puaj! Fue horroroso.*

*El primer día llovió,  
No hizo buen tiempo.  
Comí algo malo.  
No fue divertido.*

*El último día  
¡Ay, ay, ay! ¡Qué lástima!  
Perdí mi móvil.  
¡Qué mal! ¡Qué mal! ¡Qué mal!*

**7 Cambia la canción a una canción positiva. (3rd–5th steps)**

*Writing.* Pupils adapt the song lyrics from exercise 5 to create a song about a positive holiday experience. The positive expressions *me gustó* and *me encantó* are provided in a Tip box to help them. The class could choose one of the new songs to sing.

### Plenary

Pupils work in pairs to find five mistakes in the sentences on the Plenary resource. The mistakes are highlighted.

### Alternative plenary

Use ActiveTeach p.014 Class game to review language for answering holiday questions.

### Workbook 2A, page 5

#### Answers

- |   |                    |   |                |
|---|--------------------|---|----------------|
| 1 | 1 Fue guay.        | 2 | Fue raro.      |
| 3 | Fue regular.       | 4 | Fue horrible.  |
| 5 | Fue divertido.     | 6 | Fue genial .   |
| 7 | Fue un desastre l. | 8 | Fue horroroso. |
| 9 | Fue flipante       |   |                |
- 2 Thumbs up:** fue genial; fue divertido; fue guay
- Thumbs down:** fue horrible; fue horroroso; fue un desastre
- 3** 1 El verano pasado fui de vacaciones a Escocia.
- 2 El primer día de las vacaciones llovió mucho.
- 3 El viaje fue horroroso porque fue largo y aburrido.
- 4 Conocí a dos chicos simpáticos en el camping. ¡Fue guay!
- 5 El último día de mis vacaciones hizo buen tiempo.

### Workbook 2B, page 5

#### Answers

- 1 1 😊 2 ☹️ 3 😊 4 😊 5 ☹️
- 6 ☹️ 7 😊 8 😊

- 2** 1 Pasé un fin de semana horrible en Sevilla.  
2 Me gustó el hotel.  
3 Fuimos a una fiesta muy aburrida.  
4 Hizo mal tiempo.
- 3** 1 Cecilia 2 Fernando 3 Fernando  
4 Cecilia 5 Cecilia 6 Fernando  
7 Cecilia 8 Fernando 9 Fernando  
10 Cecilia
- 4** Last summer I spent a weekend in London with my family. We went by plane and I lost my suitcase at the airport. We saw lots of sights and we went shopping. The weather was bad and I didn't like English food at all. It was very strange. We visited the British Museum and I liked it. But overall the trip was terrible.

## Plenary resource

- 1 El verano pasado fui a Bolivia y fue **gauy** porque **ví** monumentos interesantes y también **descansí** mucho. Además, **conocé** a una **chico** muy guapa.
- 2 El año **pasada**, fui a Italia en **avion**. El **última** día **comprí** una camiseta muy **bonito**.
- 3 Este año en **augosto**, fui con mi **familio** a Grecia. **Visitimos** **muchas** monumentos y **saqué** muchas fotos. ¡Que bonito!
- 4 La semana pasada fui a **una** restaurante con mis **amigas** Pepe y Yolanda. **Comé** paella y **bebé** limonada. ¡Que bien!
- 5 En **septembre** fui a España. **Nadí** en el mar y tomé **la** sol. El último día **perdé** mi pasaporte. ¡Que **royo**!

### Pupil book pages

Pages 16–17

### Learning objectives

- Giving a presentation about your holiday
- Making your sentences interesting

### Programme of Study

**GV4** Accuracy (grammar)

**LC4** Expressing ideas (speaking)

**LC5** Speaking coherently and confidently

### FCSE links

Unit 3 – Holidays and travel (Holidays, Travel, Holiday experiences, Activities)

### Key language

No new key language. Pupils develop speaking skills using key language from the chapter.

### Cross-curricular

**English:** making presentations

### Resources

#### Audio files:

10\_Module1\_Unit5\_Ex1

#### Front-of-class (ActiveTeach):

p.017 Extension worksheet (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

### Starter 1

#### Aim

To practise holiday vocabulary.

Give pupils a selection of about 20 words from Module 1, including words from any four categories (e.g. modes of transport, names of countries, places, months of the year, food and drink, positive adjectives, negative adjectives, parts of the verb *ir*, preterites, sequencers). Ask them to put the words into the four relevant categories.

## 1 Javi habla de sus vacaciones del verano pasado. Escucha y lee. (PPS: 6th step)

*Listening/Reading.* Introduce the topic of Mexico and the Mayans using the photo and the information in the *Zona Cultura* box. Pupils then listen to Javi talking about his holiday in Mexico, while following the text in the pupil book. Some vocabulary is glossed for support.

Draw pupils' attention to the techniques highlighted in the skills feature for making sentences more interesting. Encourage them to reread the text and find further examples.

### Audioscript Track 10

- *El verano pasado fui a la Riviera Maya, en México. Fui con mi familia y fuimos en avión.*  
*El primer día monté en bicicleta y visité la selva y unas ruinas mayas. Fue muy interesante y saqué muchas fotos.*  
*Un día fui a la playa, donde descansé y mandé SMS. También escuché música, pero no nadé en el mar.*

*Otro día fuimos a una laguna donde vi muchas tortugas. ¡Qué guay!*

*El último día, por la mañana fui de compras con mi hermana y conocí a una chica muy guapa. Por la tarde fui a un restaurante con mi familia donde comí gambas y bebí limonada. ¡Qué rico! Después salimos en barco. Fue genial porque vimos la puesta de sol.*

*Me encantó la Riviera Maya porque vi muchas cosas interesantes y descubrí la cultura maya. ¡Fue estupendo!*

## 2 Lee el texto otra vez. Pon las fotos en el orden correcto según el texto. (6th step)

*Reading.* Pupils read the text again and put the photos (a–f) in the order in which the topics are mentioned.

### Answers

d, b, e, f, a, c

### Reinforcement

Have pupils work in pairs and colour code Javi's text (exercise 1). Ask them to underline in one colour all the time expressions (*el verano pasado, el primer día, un día, otro día, el último día, por la mañana, por la tarde, después*). They then choose a different colour to underline all the verbs in past tense (*fui, fuimos, monté, visité, etc.*) and a third colour to underline the connectives (*y, pero, donde, porque*).

### 3 ¿Puedes mejorar estas frases? (3rd–5th steps)

*Writing.* Pupils see how much they can improve the five sets of sentences supplied by applying the techniques from the skills feature.

#### Answers

Possible answers:

- 1 *El verano pasado fui a Francia.*
- 2 El verano pasado visité monumentos y saqué muchas fotos.
- 3 El verano pasado fui a un restaurante. Comí calamares y bebí una limonada.
- 4 El verano pasado fue un desastre. No hizo buen tiempo, perdí mi móvil y mi pasaporte.
- 5 El verano pasado salí en barco. ¡Me encantó!

#### Starter 2

##### Aim

To consolidate use of connectives, time expressions, verbs in the preterite, opinions and reasons and exclamations to make sentences more interesting.

Pupils work in pairs to fill in the grid below with at least two items in each category.

Connectives	
Time expressions	
Verbs in the preterite in the 'I' and 'we' forms	
Opinions and reasons	
Exclamations	

### 4 Haz una lluvia de ideas acerca de tus vacaciones de verano. (¡Verdaderas o imaginarias!) (3rd–5th steps)

*Writing.* Pupils brainstorm ideas for a presentation about summer holidays. The first skills feature explains how they can use a mind map, like the one shown in the pupil book, to organise their ideas. This activity could be done in pairs or small groups.

### 5 Haz una versión simplificada de tu mapa mental como apoyo para tu presentación. (3rd–5th steps)

*Writing.* Following the guidance in the second skills feature, pupils prepare a simplified version of their mind map to use as a prompt when giving their presentation.

### 6 Practica tu presentación. (3rd–6th steps)

*Speaking.* Pupils rehearse their presentation, using the prompt they prepared in exercise 5.

The third skills feature gives advice on rehearsing a presentation, including recording yourself to check the delivery.

### 7 Haz tu presentación. (3rd–6th steps)

*Speaking.* Working in pairs, pupils deliver their presentation and assess each other's performance. They should copy out and complete the checklist supplied.

### 8 ¿Qué opinas de la presentación de tu compañero/a? (2nd–3rd steps)

*Speaking.* Finally, pupils give oral feedback on their partner's presentation. They can use the phrases supplied.

#### Plenary

Ask a volunteer to sit in the 'hot seat'. Give the pupil a couple of sentences, e.g. *Fui a México. Visité unas ruinas. ¡Fue muy interesante!*, and ask him or her to make them more interesting using connectives, time expressions, opinions and reasons, and exclamations. If the pupil succeeds in making the sentences more interesting, he or she can nominate another pupil to take the 'hot seat'.

**Pupil book pages**

Pages 18–19

**Resumen**

Pupils use the checklist to review language covered in the module, working on it in pairs in class or on their own at home. Encourage them to follow up any areas of weakness they identify. There are Target Setting Sheets included in the Assessment Pack. You can also use the *Resumen* checklist as an end-of-module plenary option. It can be downloaded as a Word doc from the ActiveTeach Front-of-Class resources.

**Repaso**

These revision exercises have three levels (Ready, Get set, Go!) and can be used for assessment purposes or for pupils to practise before tackling the assessment tasks in the Assessment Pack.

**Resources**

**Workbooks:**

Cuaderno 2A & 2B, page 6

**Front-of-class (ActiveTeach):**

p.018 *Resumen* checklist

**Ready: 1 Write down in Spanish: (a) four countries; (b) four forms of transport; (c) four exclamations using ¡Qué...!**

*Writing.*

**Ready: 2 In pairs. Take turns to say these phrases. Check your partner's pronunciation. Then make up two more sentences of your own.**

*Speaking.* Alternatively, this could be set as an individual task with pupils noting down two sentences of their own. They could also record themselves, and then listen to check their own pronunciation and accuracy.

**Ready: 3 Put the six parts of the verb nadar in the correct order in the preterite (I, you, he/she/it, we, you [plural], they). Then copy and complete the six parts of the verb beber.**

*Reading.*

**Answers**

nadé, nadaste, nadó, nadamos, nadasteis, nadaron  
bebí, bebiste, bebió, bebimos, bebisteis, bebieron

**Get set: 4 Translate the message from your Spanish friend into English.**

*Reading.*

**Answers**

Last year I went to France with my parents. We went by plane. How cool! On the last day I lost my passport. It was terrible.

**Get set: 5 Choose a word from each box to make four logical sentences.**

*Writing.*

**Get set: 6 In pairs. Take turns at asking and answering the questions using full sentences.**

*Speaking.* Alternatively, this could be set as an individual task with pupils noting down their answers to each question. They could also record themselves asking and answering the questions, and then listen to check their own pronunciation and accuracy.

**Go!: 7 Read Lola's text about her holiday. Which activity do you think she enjoyed most?**

*Reading.*

**Answers**

She enjoyed visiting the castle most.

**Go!: 8 Adapt the text in exercise 7. Copy the sequencers but replace the verbs and opinion phrases with your own ideas.**

*Writing.*



Workbook 2A, page 6

Answers						
<b>1</b>						
<b>¡Fue genial!</b>			<b>¡Fue horrible!</b>			
<p><i>Hizo sol todos los días.</i> Fui a un mercado interesante. Vi un palacio bonito. Comí una paella deliciosa. Descansé en la playa.</p>			<p>Perdí el pasaporte. Llovió. Hizo mal tiempo. No bailé porque no me gustó nada la música. Fue un rollo salir en barco.</p>			
<b>2</b>						
	¿Cuándo	¿Adónde?	¿Con quién?	¿Cómo?	¿Qué hiciste?	¿Cómo fue?
<b>Pa co</b>	el verano pasado	a Cuba	mis tíos y primos	avión	vi la ciudad en autobús, saqué fotos, conocí a una familia cubana	divertido
<b>Ma ya</b>	el mes pasado	a Sevilla	con mi clase	en tren	monté en bici, fui al parque, visité monumentos, comí en buenos restaurantes antes	genial porque fui con amigos

**3**  
El mes pasado fui a Sevilla con mi clase. Fuimos/Fui en tren. Monté en bici, fui al parque, visité monumentos, comí en buenos restaurantes. Fue genial porque fui con mis amigos.

Workbook 2B, page 6

Answers		
<b>1</b>		
Transport	Place	Opinion
en avión en autocar en barco en coche	Grecia la playa la costa Escocia	flipante horroroso un desastre raro
<b>2</b>		
1f		
2c		
3e		
4a		
5d		
6b		
<b>3</b>		
1 Lucia, ¿fuiste a Grecia?		
2 Fui en barco con mi familia.		
3 Visitamos la ciudad y fue fenomenal.		
4 Fueron en autocar y fue un desastre.		

**Pupil Book pages**

Pages 20–21

These double page units have question styles that work towards the challenges of GCSE, covering language from the entire module.

**Resources****Audio files:**

- 11\_Module1\_Adelante\_Ex1
- 12\_Module1\_Adelante\_Ex2
- 13\_Module1\_Adelante\_Ex4
- 14\_Module1\_Adelante\_Ex5

**Workbooks:**

Cuaderno 2A &amp; 2B, page 7

**1 Escucha. ¿De qué hablan? Escribe la letra correcta. (1–5) (PPS: 5th step)**

*Listening.* Pupils listen to the speakers and match the topic to the speaker.

**Audioscript Track 11**

- 1 – *Fui a Escocia y después fui a Gales e Inglaterra.*
- 2 – *Visité un castillo interesante. ¡Me encantó! Por la tarde saqué fotos de los monumentos. Fue muy divertido.*
- 3 – *Por la mañana hizo sol pero luego llovió. Más tarde hizo sol de nuevo. ¡Qué raro!*
- 4 – *Conocí a una chica muy guapa que se llama Laura. Fue flipante. Salimos todos los días, hablamos, fuimos de paseo...*
- 5 – *No saqué fotos porque perdí mi móvil en la playa. Además, nadé en el mar ¡pero vomité! ¡Fue horrible!*

**Answers**

1 c   2 e   3 f   4 d   5 a

**2 Escucha. Copia y completa la tabla en inglés. (1–4) (5th step)**

*Listening.* Pupils listen to each speaker and fill in the following details about their holiday: where they went, how they travelled there, what they liked, and what they disliked.

**Audioscript Track 12**

- 1 – *Fui a Francia con mis padres. Fuimos en tren. Tomé el sol y me gustó mucho. Un día comí en un restaurante pero fue horrible.*
- 2 – *El año pasado fui a Italia. Fui en autocar con mi familia. Visité monumentos y fue divertido. Luego descansé en la playa pero fue aburrido.*
- 3 – *Fuimos a Irlanda en avión. Monté en bici todos los días y fue flipante, pero no me*

*gustó nada cuando nadé en el mar. ¡Qué frío!*

- 4 – *Fui a Grecia en coche y en barco. No me gustó nada ir en barco. ¡Fue horrible! Un día mi hermana y yo fuimos a una discoteca donde bailamos mucho. ¡Fue genial!*

**Answers**

- 1 went to: France; travelled by: train; liked: sunbathing; disliked: restaurant
- 2 went to: Italy; travelled by: coach; liked: (visiting) monuments; disliked: (relaxing on) the beach
- 3 went to: Ireland; travelled by: plane; liked: riding bike; disliked: swimming in the sea
- 4 went to: Greece; travelled by: car + boat; liked: disco/dancing; disliked: boat

**3 Juego de rol. Prepara tus respuestas. (3rd–6th steps)**

*Speaking.* Pupils prepare a role play in which they will be talking with a friend about holidays.

**4 Con tu compañero/a, escucha y haz el juego de rol dos veces. (1–2) (3rd–5th steps)**

*Speaking/Listening.* In pairs, one pupil listens to the role play prompts and gives the answers (and question) they have prepared, while the other pupil listens and gives feedback on their performance. Then the partners swap for the second role play.

**Audioscript Track 13**

- 1 – *¿Adónde fuiste de vacaciones?*
  - *¿Cómo fuiste?*
  - *¿Con quién fuiste?*
  - *¿Cómo te fue?*
  - *Muy bien.*
  - *Descansé en la playa.*

- 2 – ¿Adónde fuiste de vacaciones?
- ¿Cómo fuiste?
  - ¿Cuándo fuiste de vacaciones?
  - ¿Cómo te fue?
  - Muy bien.
  - Descansé en la playa.

**5 Descripción de una foto. Mira la foto y prepara tus respuestas a las preguntas. Luego escucha y contesta. (4th–6th steps)**

*Speaking/Listening.* Pupils prepare answers to questions about the photo, then listen to the questions and give their answers.

**Audioscript Track 14**

- ¿Qué hay en la foto?
- ¿Y tú? ¿Adónde fuiste de vacaciones el año pasado?
- El último día de tus vacaciones, ¿qué hiciste?

**6 Lee el texto e identifica las tres frases correctas. (5th step)**

*Reading.* Pupils read a text and then identify the three correct statements about it.

**Answers**

a, b, d

**7 Escribe un mensaje para un foro. Contesta a las preguntas. (3rd–6th steps)**

*Writing.* Pupils write a forum entry about their holiday last summer, saying where they went, what they did and how it was.

**Workbook 2A, page 7**

**Answers**

**1**

The celebrations in Daimus began on 21 June. The San Juan fiesta lasts four days. On Saturday night I went to have dinner and there were lots of people on the beach. There was a dance and lots of noise. The celebrations finished at 2 am. It was great, and I love fiestas. I'll return to Daimus next year.

**2**

Present:       dura               me encantan

Past:           fue                encontré

Future tense: voy a volver

**3**

Pupil's own answers; suggestions follow:

Sí, fui de vacaciones a **la playa**

**Fui en verano**

**Fui con mi familia**

**Nadé en el mar, descansé/tomé el sol/fui de paseo**

**Hizo calor/hizo sol**

Normalmente **me gusta...**

**Workbook 2B, page 7**

**Answers**

**1**

	<b>The San Juan Festival</b>	
<b>A</b>	takes place on 19 June	
<b>B</b>	takes place on 21 June	X
<b>C</b>	is a local celebration	
<b>D</b>	is a national celebration	X
<b>E</b>	lasted two days	
<b>F</b>	lasted four days	X
<b>G</b>	was something that the author enjoyed	X
<b>H</b>	was something that the author will not attend again	

**2**

Pupil's own answers based on:

- Fui a...
- Fui con...
- Fuimos...
- Sí/No, no nadé/nadamos...
- What we did...
- Me gusta...

**Pupil book pages**

Pages 22–23

**Learning objectives**

- Using the present and the preterite together
- Describing an amazing holiday

**Programme of Study****GV3** Developing vocabulary**LC7** Literary texts**LC8** Writing creatively**FCSE links**

Unit 3: Holidays and travel  
(Holidays, Travel, Holiday experiences, Activities)

**Grammar**

- distinguishing between present and preterite verb forms
- 'we' form of *-ar* verbs in present/preterite

**Key language**

No new key language. Pupils practise and consolidate key language from the chapter.

**Cross-curricular**

**English:** write clearly, accurately and coherently

**Resources****Audio files:**

15\_Module1\_Exten\_Ex1

16\_Module1\_Exten\_Ex4

**Workbooks:**

Cuaderno 2B, page 8

**Front-of-class (ActiveTeach):**

p.022 Starter 1 resource

p.023 Grammar worksheet  
(Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.023 Grammar presentation

**Starter 1****Aim**

To revise *-ar*, *-ir* and *-er* verbs in the present tense.

Pupils play noughts and crosses. Ask pupils in pairs to conjugate the verbs *escuchar*, *leer* and *vivir* in the present tense and then to take turns to create short sentences. If partner A does this correctly and says, for example, *Mis padres escuchan música*, he or she can place a nought or a cross in the grid (Starter 1 resource). If the sentence is incorrect, partner A loses that chance. The first pupil to place three noughts or crosses in a row wins the game.

## 1 Escucha y lee. Mira los dibujos y escribe las letras correctas para Jorge y Laura. (PPS: 6th step)

*Listening/Reading.* Pupils read and listen to two extended texts about summer holidays and match the relevant pictures (a–i) to each text.

Some vocabulary is glossed for support. Draw pupils' attention to the tips in the skills feature on working out the meaning of new words.

**Audioscript Track 15**

- 1 – *Normalmente en verano no voy de vacaciones. Leo libros, escucho música o salgo con mis amigos. Jugamos al fútbol en el parque y montamos en bici. A veces vamos a un concierto de música.*

*Pero hace dos años, mi padre ganó un crucero. ¡Qué suerte! Así que fui a América del Sur. Fuimos en avión hasta Buenos Aires y después en barco a Montevideo, la*

*capital de Uruguay. Visitamos monumentos y compré una camiseta de Montevideo.*

*¡Fue increíble! Además, conocí a una chica guapa...*

- 2 – *Vivo en Barcelona y en verano es guay. Voy a la playa todos los días con mis amigas. Tomamos el sol y nadamos en el mar. ¡Es genial!*

*Pero el verano pasado, mi tía favorita ganó un fin de semana para tres personas en un hotel en Tenerife. Así que fui de vacaciones con mi madre y mi tía y fue estupendo.*

*El sábado por la mañana montamos en helicóptero y luego, por la tarde, jugué al voleibol en la playa. El domingo fuimos de excursión en moto de agua y vi un delfín. ¡Qué bonito!*

**Answers**

Jorge c, b, e, i, d

Laura h, a, f, g

## 2 Busca diez verbos en presente y diez verbos en pretérito en los textos. Con tu compañero/a, compara las listas. (6th step)

*Reading.* Pupils read through the exercise 1 texts again to find verbs in the present and the preterite. They then compare their list with a partner's.

**Answers**

**Present**

voy, leo, escucho, salgo, jugamos, montamos, vamos, vivo, tomamos, nadamos.

**Preterite**

ganó, fui, fuimos, visitamos, compré, fue, conocí, montamos, jugué, vi.

**Gramática**

The *Gramática* box explains how to work out whether a sentence is about the present or the past, by focusing on verb forms and time expressions. Work through it with pupils, using examples from the exercise 1 texts. Pupils are referred to the further information and practice on pupil book p. 24.

**Starter 2**

**Aim**

To consolidate learning of the preterite.

Get pupils to play 'Odd-one-out' using the following lists. Pupils select the odd one out and have to give the reason why, e.g. *visité* – *nadó* – *bailé* > *nadó* because it is in the 'he/she' form.

<i>comió</i>	<i>bebió</i>	<i>conocí</i>
<i>salimos</i>	<i>descubristeis</i>	<i>vimos</i>
<i>salieron</i>	<i>mandaron</i>	<i>comiste</i>
<i>bailaste</i>	<i>compró</i>	<i>escribí</i>

**3 Contesta a las preguntas en inglés. (6th step)**

*Reading.* Pupils answer questions in English about the texts.

**Answers**

- 1 He reads books, listens to music, goes out with friends, plays football, goes bike riding
- 2 He travelled by plane.
- 3 He visited monuments and bought a T-shirt.
- 4 He met a cute girl.
- 5 She goes to the beach, sunbathes and swims.
- 6 She went with her mum and her aunt.
- 7 She flew in a helicopter, then played volleyball on the beach.
- 8 Laura went on a jet ski and saw a dolphin.

**4 Escucha y escribe los datos de las vacaciones en inglés. (1–3) (6th step)**

*Listening.* Pupils copy out the table. They listen to three people talking about what they normally do in the holidays and what they did last year, using the table to note the details in English.

**Audioscript Track 16**

- 1 – *Normalmente en verano no voy de vacaciones. Juego a los videojuegos o veo la televisión. Pero el año pasado, mi madre ganó diez días en Cancún, así que fui a México. Fuimos en avión. ¡Que guay! Saqué fotos y tomé el sol.*
- 2 – *Normalmente en verano leo libros y escucho música o a veces voy al parque con mis amigas. Pero el verano pasado, mi hermana ganó un crucero a las islas Canarias, así que fui en barco a Lanzarote. ¡Fue increíble! Y además, conocí a un chico muy guapo...*
- 3 – *Normalmente en verano juego al voleibol o al fútbol con mis amigos. Pero el año pasado, mi padre ganó un fin de semana en Fuengirola, así que fui a Fuengirola con mis padres. Fuimos en autocar. Tomé el sol, visité monumentos y fuimos de excursión en jeep. Fue genial.*

**Answers**

	Normally...	Last year...
1	doesn't go on holiday, plays video games or watches TV	mum won 10 days in Cancun, went to Mexico by plane, took photos, sunbathed
2	reads books, listens to music, goes to the park with friends	sister won a cruise to the Canary Islands, went to Lanzarote by boat, met a cute boy
3	plays volleyball or football with friends	dad won a weekend in Fuengirola, went to Fuengirola with parents by coach, sunbathed, visited monuments, went out in a jeep

**5 Con tu compañero/a, prepara dos presentaciones sobre estas vacaciones de verano: (4th–6th steps)**

*Speaking.* Working with a partner, pupils prepare two presentations about summer holidays, based on the word and picture prompts in the pupil book. They are reminded in a Tip box to take care over their verb endings when using two tenses.



## 6 Inventa una historia sobre unas vacaciones increíbles. (4th–6th steps)

*Writing.* Pupils make up a story about an amazing holiday, using the writing frame supplied for support.

## 7 Lee la historia de tu compañero/a. Comprueba los verbos y comenta su trabajo. (3rd–4th steps)

*Reading.* Working in pairs, pupils read each other's story and check the verbs, as advised in exercise 5. They give feedback using the phrases supplied.

### Plenary

Ask pupils to make up a couple of multiple-choice questions for their partner, using the present or preterite and giving two options, e.g.

How do you say 'I went' in Spanish?

**a** fue **b** fui

## Workbook 2B, page 8

### Answers

1 Javier:

mountains ☑; bike ☑; horseriding ☑;  
swimming in river ☑; eating tortilla ☑

Vanesa:

beach ☑; Roman ruins ☑; museum visit ☑;  
bad weather ☑

1 Vanesa.

2 Riding, because he doesn't like horses at all.

3 Javier. It was cold.

4 The first day, because she likes history and they went to see some old monuments and they went to a museum.

5 Javier mentioned lunch on Sunday, which he enjoyed because they had Spanish omelette, his favourite dish.

6 They felt quite tired but very happy.

2 Pasé un fin de semana en Madrid con mi familia. El sábado por la mañana fuimos a un museo. Fue muy interesante. Por la tarde fuimos de compras y después descansamos en el hotel. El domingo por la mañana fuimos al parque. Fue divertido. Luego fuimos a un restaurante y comí paella. ¡Qué deliciosa! Fue un fin de semana genial.

# Extension: ¡Vaya vacaciones!



Starter 1 resource


**Pupil book pages**

Pages 24–25

The *Gramática* section provides a more detailed summary of the key grammar covered in the module, along with further exercises to practise these points.

**Grammar topics**

- preterite of regular *-ar, -er* and *-ir* verbs
- preterite of *ir* and *ser*
- negative with *no*

**Resources**

**Workbooks:**

Cuaderno 2A, pages 8 & 9

Cuaderno 2B, pages 9 & 10

**Front-of-class (ActiveTeach):**

p.024 Grammar presentation

p.025 Grammar presentation

p.025 Grammar presentation

**The preterite of regular verbs**

**1 Find the parts of *bailar, conocer* and *escribir* in the banner below. Translate them into English.**

Pupils identify preterite forms of *bailar, conocer* and *escribir* in a wordsnake and translate them into English.

**Answers**

conocí	I met
escribiste	you wrote
bailó	he/she danced
escribimos	we wrote
bailasteis	you (plural) danced
conocieron	they met

**2 Choose the correct verb form to complete each sentence. Translate the sentences into English.**

Pupils write out complete sentences, choosing the correct form of the verb from the two options given. They then translate the sentences into English.

**Answers**

- El primer día mi hermana Lola conoció a un chico guapo.*  
On the first day, my sister Lola met a good-looking boy.
- Un día mi hermano y yo visitamos monumentos.  
One day, my brother and I visited monuments.
- Otro día mis padres salieron en barco.  
Another day, my parents went out on a boat.
- Más tarde Lola escribió SMS.  
Later, Lola wrote text messages.
- Después Lola montó en bicicleta.  
Afterwards, Lola went bike riding.
- El último día salí con mis padres.

On the last day, I went out with my parents.

**3 Copy and complete these sentences using the correct verb forms.**

Pupils complete gapped sentences, supplying the correct form of the verb. To prompt them, the infinitive and the English pronoun are given in brackets.

**Answers**

- El primer día nadé en el mar.*
- Luego visitamos monumentos.*
- Más tarde mi hermano compró una camiseta.*
- Otro día mis padres descansaron en la playa.*
- El último día saqué muchas fotos.*

**The preterite of *ir* and *ser***

**4 Copy out the text and fill in the gaps using the correct form of *ir* or *ser* in the preterite.**

Pupils complete a gap-fill text, supplying the correct preterite forms of *ir/ser* to replace the English verbs given in brackets.

**Answers**

El verano pasado **1 fui** a España con mi familia. **2 Fui** en avión. El primer día mi hermano y yo **3 fuimos** a la playa. **4 Fue** estupendo. Mis padres **5 fueron** de compras. El último día mis padres, mi hermano y yo **6 fuimos** al restaurante. **7 ¡Fue** guay! Y tú, ¿**8 fuiste** de vacaciones a España?

**Making verbs negative**

**5 Make these sentences negative. Translate them into English.**

Pupils rewrite sentences in the negative and then translate them into English.

**Answers**

- 1 *No fui a la playa. I didn't go to the beach.*
- 2 No fue interesante. It wasn't interesting.
- 3 Mis padres no salieron en barco. My parents didn't go out on a boat.
- 4 ¿La semana pasada no montaste en bicicleta? Didn't you go bike riding last week?
- 5 El domingo no fuimos de compras. On Sunday we didn't go shopping.
- 6 No perdió su pasaporte. He/She didn't lose his/her passport.

**6 Translate these sentences into Spanish.**

Pupils translate negative sentences from English into Spanish.

**Answers**

- 1 *No mandé SMS.*
- 2 Comí algo malo, pero no vomité.
- 3 Mi madre no fue de compras.
- 4 No fuimos a la playa.
- 5 No vi el castillo.
- 6 Hizo buen tiempo. No llovió.

Workbook 2A, page 8

Answers		
1		
visitar	comer	salir
visité	comí	salí
visitaste	comiste	saliste
visitó	comió	salió
visitamos	comimos	salimos
visitasteis	comisteis	salisteis
visitaron	comieron	salieron
2 1 visitaron monumentos		
2 descansaron		
3 montamos en bicicleta		
4 salió en barco		
5 nadé en el mar		
6 conoció		
7 salieron		
8 comimos		
3 1 <i>La semana pasada</i> fui de vacaciones a Granada con mi familia.		
2 El primer día visitamos monumentos.		
3 Después comimos en un restaurante.		
4 Por la tarde descansamos.		
5 El último día fuimos a la montaña. ¡Fue genial!		

Workbook 2A, page 9

Answers	
1	1 Mis abuelos <b>fueron</b> de vacaciones.
	2 Mi amiga <b>fue</b> de compras.
	3 Marta y Carmen, ¿ <b>fuisteis</b> a Tenerife?
	4 ¿Cómo <b>fueron</b> las vacaciones?
	5 La paella <b>fue</b> muy rica.
	6 Mi familia y yo <b>fuimos</b> a ver la fiesta.
	7 ¡La fiesta <b>fue</b> fenomenal!
2	1D No fue divertido porque no salimos
	2C No hizo sol y no fuimos a la playa
	3B ¿Por qué no quieres bailar?
	4A No perdí mi móvil. ¡Qué suerte!
3	1 La catedral <b>no</b> fue interesante.
	2 Los monumentos <b>no</b> fueron aburridos.
	3 ¿Por qué <b>no</b> quieres comer la paella?

Workbook 2B, page 9

Answers		
1		
bailar	<i>we danced</i>	<b>bailamos</b>
montar	<i>I rode</i>	<b>monté</b>
sacar	<i>they took</i>	<b>sacaron</b>
visitar	<i>we visited</i>	<b>visitamos</b>
comer	<i>they ate</i>	<b>comieron</b>
beber	<i>I didn't drink</i>	<b>no bebí</b>
conocer	<i>did you (s) meet?</i>	<b>¿conociste?</b>
escribir	<i>they wrote</i>	<b>escribieron</b>
2 1 El domingo por la tarde <b>visité</b> la torre.		
2 <b>Comieron</b> paella y <b>bebieron</b> zumo de naranja.		
3 ¿ <b>Sacaste</b> muchas fotos?		
4 Paco <b>escribió</b> un blog.		
5 <b>Conocí</b> a dos chicos españoles		
3 1 <b>ganó</b>		
2 <b>fue</b>		
3 <b>pasaron</b>		
4 <b>salieron</b>		
5 <b>subieron</b>		
6 <b>visitaron</b>		
7 <b>comieron</b>		
8 <b>fueron</b>		
9 <b>volvieron</b>		

Workbook 2B, page 10

Answers	
1	1 They were fantastic holidays!
	2 My brothers (brothers and sisters) and I went to Wales for Christmas.
	3 Sofía y Natalia, did you visit Italy? How was it (for you)?
	4 It was great to listen to typical music when I went to Mexico.
2 and 3	
1	No <b>bailé</b> porque <b>no fue</b> divertido.
2	<b>No fue</b> interesante porque <b>no vimos</b> lugares históricos.
3	<b>No hizo</b> buen tiempo y <b>no tomamos</b> el sol.
4	¿Por qué <b>no</b> quieres comer?
5	Perdí mi móvil, pero <b>no perdí</b> mi pasaporte.

**Pupil book pages**

Pages 126–127

Self-access reading and writing

## A Reinforcement

**1 Completa el texto con las palabras del cuadro. Traduce el diálogo al inglés. (PPS: 4th step)**

*Reading.* Pupils complete a simple gapped dialogue using the words supplied.

**Answers**

- 1 vacaciones
- 2 España
- 3 con
- 4 familia
- 5 cómo
- 6 fui

**2 Escribe tres diálogos. Utiliza el diálogo del ejercicio 1 como modelo. Cambia los datos. (3rd–4th steps)**

*Writing.* Pupils write three dialogues similar to the one in exercise 1, changing the details of where, with whom and how they went.

**3 Lee el texto. Escribe las letras en el orden correcto. (4th step)**

*Reading.* Pupils read a description of a holiday and put the illustrations (a–h) in the order in which the topics are mentioned.

**Answers**

b, h, d, c, g, f, a, e

**4 ¿Cómo te fue? Escribe tres frases positivas 😊 y tres frases negativas ☹️. (3rd–4th steps)**

*Writing.* Using the grid provided, pupils write six sentences, giving three positive and three negative opinions, plus a reason for each.

## B Extension

**1 Lee el texto. ¿Qué no se menciona? Escribe las dos letras correctas. (5th step)**

*Reading.* Pupils read a text describing a holiday and identify the two illustrations that do not correspond to the topics mentioned. (The phrase *Mi equipo ganó* is glossed.)

**Answers**

a, d

**2 Lee el texto. Copia y completa la tabla en inglés. (6th step)**

*Reading.* Pupils read a longer text about a holiday in London (*el andén* is glossed). They copy out the table and fill in the details in English.

**Answers**

	places visited	other details
first day	British Museum	great – saw lots of interesting things
other days	Buckingham Palace National Gallery Kings Cross	didn't go to Downing Street  took photo of platform 9¾ because he loves Harry Potter
last day	morning – shopping in Oxford Street  afternoon – Transport Museum, then restaurant in Chinatown	Lost phone  saw lots of interesting trains and buses  great restaurant



**3 Fuiste a Londres el verano pasado con tus amigos. Escribe un texto. Utiliza el texto del ejercicio 2 como modelo. (4th–6th steps)**

*Writing.* Using the exercise 2 text as a model, pupils write about an imaginary trip to London. They should include all the details mentioned in the bullet points and add opinions and exclamations.

A Tip box reassures them that it is often unnecessary to translate English place names into Spanish.

Unit & Learning objectives	Programme of Study (PoS) references Pearson Progression Scale (PPS) coverage	Key language	Grammar and other language features
<p><b>1 Mi vida, mi móvil</b> (pp. 30–31)</p> <p>Saying what you use your phone for Revising the present tense</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV1</b> Tenses (present) <b>LC5</b> Accurate pronunciation and intonation <b>LC3</b> Conversation (using modes of address)</p> <p><b>PPS:</b> 2nd–5th steps</p>	<p><i>¿Qué haces con tu móvil?</i> <i>Chateo con mis amigos.</i> <i>Comparto mis vídeos favoritos.</i> <i>Descargo melodías o aplicaciones.</i> <i>Hablo por Skype.</i> <i>Juego.</i> <i>Leo mis SMS.</i> <i>Mando SMS.</i> <i>Saco fotos.</i> <i>Veo vídeos o películas.</i> <i>todos los días</i> <i>dos o tres veces a la semana</i> <i>a veces</i> <i>de vez en cuando</i> <i>nunca</i></p>	<p><b>G</b> present tense of regular <i>-ar, -ir, -er</i> verbs, full paradigm (revision) <b>G</b> present tense of stem-changing verbs (revision)</p> <p>– using the ‘you’ form in questions</p>
<p><b>2 ¿Qué tipo de música te gusta?</b> (pp. 32–33)</p> <p>Saying what type of music you like Giving a range of opinions</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV3</b> Opinions and discussions <b>LC4</b> Expressing ideas (speaking) <b>LC4</b> Expressing ideas (writing)</p> <p><b>PPS:</b> 2nd–5th steps</p>	<p><i>¿Qué tipo de música te gusta?</i> <i>Me gusta.../Me encanta...</i> <i>No me gusta (nada)...</i> <i>el rap</i> <i>el R’n’B</i> <i>el rock</i> <i>la música clásica</i> <i>la música electrónica</i> <i>la música pop</i> <i>¿Qué tipo de música escuchas?</i> <i>Escucho rap.</i> <i>Escucho la música de...</i> <i>Escucho de todo.</i> <i>Mi cantante/grupo favorito es...</i> <i>Mi canción favorita es...</i> <i>porque...</i> <i>me gusta la letra/la melodía/el ritmo</i> <i>es</i> <i>guay/horrible/tonto/a/triste</i> <i>En mi opinión,...</i></p>	<p><b>G</b> <i>Me gusta</i> + the definite article</p>

Unit & Learning objectives	Programme of Study (PoS) references Pearson Progression Scale (PPS) coverage	Key language	Grammar and other language features
<p><b>3 Prefiero las comedias</b> (pp. 34–35)</p> <p>Talking about TV Using the comparative</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV2</b> Grammatical structures (comparative) <b>LC1</b> Listening and responding <b>LC5</b> Speaking coherently and confidently</p> <p><b>PPS:</b> 1st–5th steps</p>	<p><i>un concurso</i> <i>un documental</i> <i>un programa de deportes</i> <i>un reality</i> <i>una comedia</i> <i>una serie policiaca</i> <i>una telenovela</i> <i>el telediario</i> <i>más... que...</i> <i>aburrido/a</i> <i>divertido/a</i> <i>emocionante</i> <i>informativo/a</i> <i>interesante</i> <i>(No) estoy de acuerdo.</i> <i>¡Ni hablar!</i></p>	<p><b>G</b> present tense of <i>preferir</i> (full paradigm) <b>G</b> making comparisons: <i>más... que...</i></p> <p>– using the correct article</p>
<p><b>4 ¿Qué hiciste ayer?</b> (pp. 36–37)</p> <p>Saying what you did yesterday Using the present and the preterite</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV1</b> Tenses (preterite and present) <b>LC2</b> Transcription <b>LC8</b> Writing creatively</p> <p><b>PPS:</b> 3rd–6th steps</p>	<p><i>¿Qué hiciste ayer?</i> <i>Bailé en mi cuarto.</i> <i>Hablé por Skype con mi abuela.</i> <i>Hice gimnasia.</i> <i>Hice kárate.</i> <i>Hice los deberes.</i> <i>Jugué en línea con mis amigos/as.</i> <i>Monté en bici.</i> <i>Salí con mis amigos/as.</i> <i>Vi una película.</i> <i>ayer</i> <i>por la mañana</i> <i>luego</i> <i>por la tarde</i> <i>un poco más tarde</i></p>	<p><b>G</b> preterite of <i>hacer</i> (full paradigm) <b>G</b> using the present and the preterite together</p> <p>– time markers: <i>normalmente, ayer</i></p>
<p><b>5 Mi guía</b> (pp. 38–39)</p> <p>Understanding a TV guide Tackling an authentic text</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV3</b> Developing vocabulary <b>LC6</b> Reading comprehension (authentic texts)</p> <p><b>PPS:</b> 3rd–6th steps</p>	<p><i>canal</i> <i>fecha</i></p>	<p>– developing reading skills</p> <p>– using layout and pictures to identify the context</p> <p>– looking for cognates and near-cognates</p> <p>– focusing on the information needed to do the task</p>

Unit & Learning objectives	Programme of Study (PoS) references Pearson Progression Scale (PPS) coverage	Key language	Grammar and other language features
<p><b>Resumen y Repaso</b> (pp. 40–41)</p> <p>Pupils' checklist and practice exercises</p>			
<p><b>¡Adelante!</b> (pp. 42–43)</p> <p>Question styles working towards GCSE</p>	<p><b>PPS:</b> 4th–7th steps</p>		
<p><b>Extension: Mi vida, tu vida</b> (pp. 44–45)</p> <p>Learning about young people's lives Using two tenses in the 'he'/'she' form</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV1</b> Tenses (preterite and present) <b>LC5</b> Speaking coherently and confidently <b>LC6</b> Translation into English <b>PPS:</b> 4th–6th steps</p>		<p><b>G</b> third person singular of present tense and preterite, regular / irregular verbs</p> <p>– changing other sentence elements when using the third person</p> <p>– using knowledge of key sounds to work out pronunciation</p>
<p><b>Gramática</b> (pp. 46–47)</p> <p>Detailed grammar summary and practice exercise</p>			<p><b>G</b> present tense of regular verbs: <i>-ar, -er, -ir</i> and stem-changing</p> <p><b>G</b> using the comparative: <i>más + adjective + que</i></p> <p><b>G</b> using the present tense and the preterite together</p>
<p><b>Zona Proyecto: ¡Tiene mucho talento!</b> (pp. 50–51)</p> <p>Learning about Hispanic singers Writing a profile of a singer</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV4</b> Accuracy (grammar, spelling and punctuation) <b>LC6</b> Translation into English <b>LC8</b> Writing creatively <b>PPS:</b> 2nd–6th steps</p>		<p>– saying years (e.g. <i>mil novecientos ochenta y siete</i>)</p> <p>– practising a presentation</p>
<p><b>Te toca a ti</b> (pp. 128–129)</p> <p>Self-access reading and writing at two levels</p>	<p><b>PPS:</b> 2nd–6th steps</p>		



### Pupil book pages

Pages 28–31

### Learning objectives

- Saying what you use your phone for
- Revising the present tense

### Programme of Study

**GV1** Tenses (present)

**LC5** Accurate pronunciation and intonation

**LC3** Conversation (using modes of address)

### Grammar

- present tense of regular *-ar*, *-ir*, *-er* verbs, full paradigm (revision)
- present tense of stem-changing verbs (revision)

### Key language

*¿Qué haces con tu móvil?*

*Chateo con mis amigos.*

*Comparto mis vídeos favoritos.*

*Descargo melodías o aplicaciones.*

*Hablo por Skype.*

*Juego.*

*Leo mis SMS.*

*Mando SMS.*

*Saco fotos.*

*Veo vídeos o películas.*

*todos los días*

*dos o tres veces a la semana*

*a veces*

*de vez en cuando*

*nunca*

### Cross-curricular

**English:** correct grammatical terms

### Resources

#### Audio files:

17\_Module2\_Unit1\_Ex2

18\_Module2\_Unit1\_Ex3

19\_Module2\_Unit1\_Ex5

20\_Module2\_Unit1\_Ex6

#### Workbooks:

Cuaderno 2A, page 12

Cuaderno 2B, page 13

#### Front-of-class (ActiveTeach):

p.030 Flashcards

p.030 Grammar presentation

p.030 Grammar practice

p.031 Thinking skills worksheet

(Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

#### Homework (ActiveLearn):

Listening A, Listening B

Reading A, Reading B

Grammar, Vocabulary

## Module 2 Quiz (pp. 28–29)

### Answers

1 *1 Curious George*

2 *Game of Thrones*

3 *SpongeBob (SquarePants)*

4 *Strictly Come Dancing (literally 'Look Who's Dancing!')*

5 *The Mentalist*

2b

3b

4b

5a

6c

### Starter 1

#### Aim

To revise the present tense of *-ar*, *-ir* and *-er* verbs.

Write the following verbs on the board:

*hablar, jugar, sacar, escuchar, leer, escribir*

Then get pupils to race to form the 'he/she/it' present tense of each verb. Invite pupils out to write the correct form for each verb on the board and correct if necessary. Note: they may be caught out by the stem change in *jugar (juego, juegas, juega)*.

## 1 Lee estas frases. Empareja el español con el inglés. (PPS: 2nd step)

*Reading.* Pupils match a list of sentences about things 'I' do on a mobile phone (1–9) to the English translations (a–i). Draw their attention to the question *¿Qué haces con tu móvil?*

### Answers

1 e

2 i

3 g

4 d

5 a

6 f

7 h

8 c

9 b

### Reinforcement

Ask pupils to write down each of the verbs in exercise 1 and then write the second person singular of each of them: *saco – sacas, hablo – hablas, mando – mandas, juego – juegas, leo – lees, descargo – descargas, charlo – charlas, comparto – compartes, veo – ves*. They can use the *Gramática* box to help them.

## 2 Escucha y comprueba tus respuestas (2nd step)

*Listening.* Pupils listen and check their answers to exercise 1.

**Audioscript Track 17**

- 1 – ¿Qué haces con tu móvil?  
– Saco fotos.
- 2 – ¿Y tú? ¿Qué haces con tu móvil?  
– Hablo por Skype.
- 3 – ¡Hola! Dime... ¿qué haces con tu móvil?  
– Mando SMS.
- 4 – ¿Y tú? ¿Qué haces con tu móvil?  
– Juego.
- 5 – ¿Qué haces con tu móvil?  
– Leo mis SMS.
- 6 – ¿Y tú? ¿Qué haces con tu móvil?  
– Descargo melodías o aplicaciones.
- 7 – ¡Hola! ¿Cómo estás? ¿Qué haces con tu móvil?  
– Chateo con mis amigos.
- 8 – ¿Y tú? ¿Qué haces con tu móvil?  
– Comparto mis vídeos favoritos.
- 9 – ¿Qué haces con tu móvil?  
– Veo vídeos o películas.

**Gramática**

Use the *Gramática* box to revise the present tense of regular *-ar*, *-ir* and *-er* verbs and to remind pupils about stem-changing verbs, using the example of *juego*. In preparation for exercise 4, pupils could practise the *tú* form by transforming the exercise 1 statements into questions.

There is more information and further practice on pupil book p. 46.

**3 Escucha. Copia y completa la tabla con las letras del ejercicio 1. (1–5) (2nd step)**

*Listening.* Pupils should first look at the list of key phrases for expressing frequency. They then copy out the table, listen to five people saying what they do on their mobile and how often, and complete the table using the letters of the English sentences in exercise 1.

**Audioscript Track 18**

- 1  
– Descargo melodías o aplicaciones de vez en cuando.
- 2  
– Comparto mis vídeos favoritos dos o tres veces a la semana.
- 3  
– Todos los días mando SMS.

- 4  
– A veces chateo con mis amigos o mis amigas.
- 5  
– Nunca hablo por Skype.

**Answers**

	actividad	frecuencia
1	f	✓
2	c	✓✓✓
3	g	✓✓✓✓
4	h	✓✓
5	i	x

**Extension**

Have pupils work in pairs and ask each other in turn:

- A: ¿Qué haces todos los días?
- B: Todos los días hablo por Skype.
- A: ¿Qué haces dos o tres veces a la semana?
- B: Dos o tres veces a la semana veo películas.

**Starter 2**

**Aim**

To consolidate learning of vocabulary from unit 1.

Read out the following words and ask pupils to transcribe them, making sure they use accents in the right places.

*melodías*      *amigas*      *vídeos*  
*películas*      *a veces*      *semana*  
*cuando*      *los jóvenes*

Write the words on the board so that pupils can check their work. Pupils can then translate each word into English.

**Alternative starter 2**

Use ActiveTeach p.030 Flashcards to practise language for talking about what you use your phone for.

**4 Adivina las frases de tu compañero/a. Usa las frases 1–9 del ejercicio 1 y las frases de frecuencia del ejercicio 3. (3rd step)**

*Speaking.* Pupils play a guessing game in pairs, using the sentences from exercise 1 and the



frequency expressions given. An example exchange is supplied.

The *Pronunciación* box reminds pupils that the letter *c* has two different sounds. The Tip box points out that they must use the 'you' form of the verb in the questions and the 'I' form in the answers.

### 5 Escucha y lee el texto. Luego copia y completa la traducción. (4th step)

*Listening/Reading.* Pupils listen to and read a short text about mobile and computer use among young people and fill in the gaps in the English translation of the text.

#### Audioscript Track 19

*Los jóvenes de hoy son nativos digitales. Más del 88% de los niños de 10 años usa ordenadores y tiene acceso a Internet. Con 14 años, nueve de cada 10 niños tienen un teléfono móvil. Pasan una media de cinco horas todos los días con sus móviles. ¿Qué hacen? Sobre todo, mandan y leen mensajes, por aplicaciones como WhatsApp. Además descargan canciones, ven vídeos, sacan y comparten fotos y juegan a los videojuegos.*

#### Answers

The young people of today are digital natives. More than 88% of 10-year-olds use computers and have internet access. At age 14, nine out of 10 children have a mobile phone. They spend an average of five hours every day on their phones. What do they do? Above all, they send and read messages, on apps like WhatsApp. In addition, they download songs, watch videos, take and share photos and they play video games.

### 6 Descripción de una foto. Mira la foto y prepara tus respuestas a las preguntas. Luego escucha y contesta. (3rd–5th steps)

*Speaking/Listening.* Pupils prepare answers to questions about the photo, then listen to the questions and give their answers.

#### Audioscript Track 20

- ¿Qué hay en la foto?
- ¿Y tú? ¿Chateas con tus amigos todos los días?
- Y además, ¿qué haces con tu móvil?

#### Plenary

Play 'strip' Bingo with verbs in the 'I' form of the present tense. Give each pupil a strip of paper folded into a concertina. Write on the board 12 verbs in the 'I' form of the present tense, which pupils copy onto their strip of paper in any order. Then call out the verbs in a random order. If a verb that is called out is at either end of their strip of paper, pupils tear it off. The first person to get rid of all the verbs on the strip is the winner.

### Workbook 2A, page 12

#### Answers

- 1 1 Chateo con mis amigos.  
2 Saco fotos.  
3 Mando SMS.  
4 Descargo melodías y aplicaciones.  
5 Leo mis SMS.
- 2 1 Leo  
2 mandan  
3 Descargo  
4 compartimos  
5 Veo  
6 a veces  
7 nunca  
8 todos los días  
9 dos o tres veces a la semana  
10 de vez en cuando
- 3 Own answers

### Workbook 2B, page 13

#### Answers

- 1 Own answers.
- 2 Sample answers:
  - 1 De vez en cuando salgo de casa sin el móvil.
  - 2 Mando SMS todos los días.
  - 3 Casi nunca descargo melodías o apps en mi móvil.
  - 4 A veces saco fotos.
  - 5 Veo vídeos en mi móvil a veces.
  - 6 Chateo con mis amigos todos los días y leo mis SMS.



### Pupil book pages

Pages 32–33

### Learning objectives

- Saying what type of music you like
- Giving a range of opinions

### Programme of Study

**GV3** Opinions and discussions

**LC4** Expressing ideas (speaking)

**LC4** Expressing ideas (writing)

### FCSE links

Unit 4 – Leisure (Music, Hobbies/activities)

### Grammar

- *Me gusta* + the definite article
- agreement of adjectives

### Key language

*¿Qué tipo de música te gusta?*

*Me gusta.../Me encanta...*

*No me gusta (nada)...*

*el rap*

*el R'n'B*

*el rock*

*la música clásica*

*la música electrónica*

*la música pop*

*¿Qué tipo de música escuchas?*

*Escucho rap.*

*Escucho la música de...*

*Escucho de todo.*

*Mi cantante/grupo favorito es...*

*Mi canción favorita es...*

*porque...*

*me gusta la letra/la melodía/el ritmo*

*es guay/horrible/tonto/a/triste*

*En mi opinión,...*

### Resources

#### Audio files:

21\_Module2\_Unit2\_Ex1

22\_Module2\_Unit2\_Ex5

#### Workbooks:

Cuaderno 2A, page 13

Cuaderno 2B, page 14

#### Front-of-class (ActiveTeach):

p.032 Flashcards

p.032 Video: Episode 3

p.032 Video 3 transcript

p.032 Video worksheet 3

(Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.033 Learning skills worksheet

(Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.033 Cultural worksheet

(Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

#### Homework (ActiveLearn):

Listening A, Listening B

Reading A, Reading B

Vocabulary

### Starter 1

#### Aim

To introduce language for talking about the types of music pupils like.

Put the vocabulary pupils will meet in exercise 1 on the board and ask them to sort it into three categories: words they definitely know the meaning of (cognates/near-cognates such as *música* and *rock*); ones they can guess at (*tipo*); and ones they definitely can't work out (*de todo*). Make sure they understand the meaning of all the words before tackling the exercise.

### 1 Escucha y escribe el nombre correcto. (1–8) (PPS: 2nd step)

*Listening.* Pupils listen to teenagers answering the questions *¿Qué tipo de música (no) te gusta?* and *¿Qué tipo de música escuchas?* and follow the text in the pupil book. They match the name to each speaker. The phrase *Escucho de todo* is glossed.

### Audioscript Track 21

- *¿Qué tipo de música te gusta?*  
– *Me gusta la música de Juan Luis Guerra.*

- *¿Qué tipo de música escuchas?*  
– *Escucho rock.*
- *¿Qué tipo de música escuchas?*  
– *Escucho la música de Adele.*
- *¿Qué tipo de música no te gusta?*  
– *No me gusta la música electrónica.*
- *¿Y a tí? ¿Qué tipo de música no te gusta?*  
– *No me gusta el R'n'B.*
- *¿Qué tipo de música te gusta?*  
– *Me gusta la música clásica.*
- *¿Qué tipo de música escuchas?*  
– *Escucho de todo.*
- *¿Qué tipo de música te gusta?*  
– *Me gusta el rap.*

### Answers

- |          |          |            |
|----------|----------|------------|
| 1 Adrián | 2 Manuel | 3 Victoria |
| 4 Sofía  | 5 Alba   | 6 Hugo     |
| 7 Jorge  | 8 Irene  |            |

### Gramática

The *Gramática* box points out that the definite article must be used when saying what you like: *me gusta el/la/los/las*, but is not used with *escucho*.

### Reinforcement

To practise the use of the article, after looking at the *Gramática* box have pupils work in pairs. If one pupil says *música clásica*, the other pupil must say *Escucho música clásica*. If the pupil says *la música clásica*, their partner must say *Me gusta la música clásica*. Demonstrate by doing one example with the whole class first.

## 2 Haz un sondeo en tu clase. Pregunta a cinco personas. (2nd–3rd steps)

*Speaking.* Pupils carry out a survey of five people in the class to find out what music they like and dislike. A sample exchange and a grid for noting the answers are given for support.

## 3 ¿Qué tipo de música te gusta? Termina las frases. (2nd step)

*Writing.* Pupils complete sentences about music preferences, following the visual prompts.

### Starter 2

#### Aim

To build sentences using some of the vocabulary and expressions learned in Module 2 so far.

Get pupils to work in pairs and take turns to add a word to the following prompts, to create as long a sentence as they can:

*la música de Justin Bieber...*

*la música de Katy Perry...*

*el rock...*

#### Alternative starter 2

Use ActiveTeach p.032 Flashcards to practise language for talking about the type of music you like.

## 4 Lee los textos. Busca las frases en español en los textos. (4th step)

*Reading.* Pupils read four texts about singers/groups and find in the texts the Spanish equivalents of the English sentences and phrases listed. The phrase *sin embargo* is glossed.

The skills feature advises on how to add interest to a text by expressing opinions and adding reasons and exclamations.

### Answers

- 1 *Es mi cantante favorito.*
- 2 *Mi canción favorita es...*
- 3 *Mi grupo favorito es...*
- 4 *... porque me gusta el ritmo.*
- 5 *Me encanta la melodía.*
- 6 *Me encanta la letra.*

## 5 Escucha y completa las frases en el diálogo. (4th step)

*Listening.* Pupils listen to a short dialogue about a singer and complete the gapped text. Some vocabulary is glossed for support.

### Audioscript Track 22

- *¿Te gusta la música de Daddy Yankee?*
- *Claro. Me encanta la música de Daddy Yankee. En mi opinión, es guay. Mi canción favorita es 'Dura'. Me encantan la letra y la melodía. ¿A ti te gusta la música de Daddy Yankee?*
- *¡Qué va! ¿Estás loca? No me gusta nada la música de Daddy Yankee. En mi opinión, es tonta.*

### Answers

**Pedro:** ¿Te gusta la música de Daddy Yankee?

**Paula:** Claro. Me **1 encanta** la música de Daddy Yankee. En mi **2 opinión**, es guay. Mi **3 canción** favorita es 'Dura'. Me encantan la **4 letra** y la **5 melodía**. ¿A ti te gusta la música de Daddy Yankee?

**Pedro:** ¡Qué va! ¿Estás loca? No me gusta nada la **6 música** de Daddy Yankee. En mi opinión, es tonta.

## 6 Traduce las frases al español. (3rd–5th steps)

*Writing.* Pupils translate sentences into Spanish, using the call-outs for guidance.

### Answers

- 1 *Mi cantante favorita es Adele.*
- 2 *Sin embargo, no me gusta la música electrónica.*
- 3 *A veces mi madre escucha música clásica.*
- 4 *Le encanta la música de Mozart.*
- 5 *¿Te gusta la música de Nicki Minaj?*

**7 Con tu compañero/a, haz cuatro diálogos. Utiliza el ejercicio 5 de modelo. (3rd–5th steps)**

*Speaking.* Pupils work in pairs to create four dialogues about singers similar to the one in exercise 5. Encourage pupils to make their answers more interesting by varying the adjectives they use.

**8 ¿Qué tipo de música te gusta? Escribe un texto. (3rd–5th steps)**

*Writing.* Pupils write a short text about their music preferences. A writing frame is provided for support. You could suggest that pupils think about the adjectives they learned in Module 1, or in *¡Viva! 1*, and try to use some of these.

**Extension**

Prepare a list of questions to ask about someone's taste in music. Write the list on the board, e.g. *¿Qué tipo de música te gusta? ¿Te gusta Shakira? ¿Escuchas rap? ¿Cuál es tu grupo favorito? ¿Cuál es tu canción favorita? ¿Qué tipo de música no te gusta? ¿Qué opinas sobre la música clásica? ¿Por qué te gusta Justin Bieber? ¿Por qué no te gusta el rock?*

Choose one pupil at a time to come to the front of the class. The other pupils ask him/her questions about his/her text. Encourage all pupils to listen to the questions and answers so that they don't repeat the same question.

**Plenary**

Pupils complete all of the sentences below to say what music they like/dislike. Then, in pairs, each partner tries to guess the other's responses: *¿Te encanta...? etc.*

*Me encanta...*

*Me gusta mucho...*

*También me gusta...*

*No me gusta...*

*No me gusta nada...*

**Workbook 2A, page 13**

**Answers**

- 1 1 Escucho de todo.
  - 2 Me gusta el rap.
  - 3 No me gusta la música electrónica.
  - 4 A veces escucho rock.
  - 5 Mi grupo favorito es One Direction.
  - 6 Mi cantante favorita es Rihanna.
  - 7 Me encanta la letra de las canciones.
  - 8 Mi canción favorita es 'Diamonds'.
- 2 1 b    2 c    3 d    4 e    5 a
- 3 1 Carlos    2 Lucía    3 Carlos    4 Carlos  
5 Mariana    6 Lucía    7 Mariana

**Workbook 2B, page 14**

**Answers**

- 1 1 Me encanta la música.
  - 2 Escucho de todo.
  - 3 La letra (de sus canciones) es muy tonta.
  - 4 Es mi cantante favorito.
  - 5 Tienen buena letra y melodías geniales.
  - 6 Tiene mucho ritmo.
  - 7 Es bueno para bailar.
  - 8 No me gusta nada la música pop.
- 2 1 Luis    2 Luis    3 Viki  
4 Luis    5 Mateo    6 Mateo
- 3 1 Mi cantante favorito es Pablo Alborán.  
2 Sus canciones son estupendas. Tienen buena letra y melodías geniales.  
3 También escucho música electrónica/me gusta la música electrónica.  
4 (Me gusta) Porque tiene mucho ritmo y porque es bueno para bailar.



### Pupil book pages

Pages 34–35

### Learning objectives

- Talking about TV
- Using the comparative

### Programme of Study

**GV2** Grammatical structures (comparative)

**LC1** Listening and responding

**LC5** Speaking coherently and confidently

### FCSE links

Unit 4 – Leisure (Television)

### Grammar

- present tense of *preferir* (full paradigm)
- comparison of adjectives: *más... que...*
- agreement of indefinite article

### Key language

*un concurso*  
*un documental*  
*un programa de deportes*  
*un reality*  
*una comedia*  
*una serie policíaca*  
*una telenovela*  
*el telediario*  
*más... que...*  
*aburrido/a*  
*divertido/a*  
*emocionante*  
*informativo/a*  
*interesante*  
*(No) estoy de acuerdo.*  
*¡Ni hablar!*

### Cross-curricular

**English:** correct grammatical terms

### Resources

#### Audio files:

23\_Module2\_Unit3\_Ex2  
 24\_Module2\_Unit3\_Ex3  
 25\_Module2\_Unit3\_Ex5

#### Workbooks:

Cuaderno 2A, page 14  
 Cuaderno 2B, page 15

#### Front-of-class (ActiveTeach):

p.034 Flashcards  
 p.034 Video: Episode 4  
 p.034 Video 4 transcript  
 p.034 Video worksheet 4 (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)  
 p.035 Grammar worksheet (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)  
 p.035 Speaking skills worksheet (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)  
 p.035 Grammar presentation  
 p.035 Class game

#### Homework (ActiveLearn):

Listening A, Listening B  
 Reading A, Reading B  
 Grammar, Vocabulary

### Starter 1

#### Aim

To practise giving opinions using *me gusta(n)* and *no me gusta(n)*.

Write *me gusta(n)* and *no me gusta(n)* on the board as prompts. Then ask pupils to write as many things as they can think of in 60 seconds before sharing their answers.

### 1 Empareja los programas con los dibujos correctas. (PPS: 1st step)

*Reading.* Pupils match pictures of TV programmes (1–8) to the corresponding programme type (a–h).

#### Answers

1 c	2 b	3 e	4 f
5 h	6 a	7 d	8 g

### Reinforcement

Encourage pupils to work in pairs. Each pupil in turn chooses one of the pictures from exercise 1. Their partner has to guess which it is by asking questions, e.g. *¿Es un programa de deportes? No. ¿Es un reality? Sí. ¿Es el dibujo número 2? ¡Sí, muy bien!*

### 2 Escucha y comprueba tus respuestas. (1st step)

*Listening.* Pupils listen and check their answers to exercise 1.

### Audioscript Track 23

- 1
- *Un concurso.*
- 2
- *Un reality.*
- 3
- *Una comedia.*



- 4
- Una serie policíaca.
- 5
- El telediario.
- 6
- Un programa de deportes.
- 7
- Un documental.
- 8
- Una telenovela.

**3 ¿Qué tipo de programas les gustan? ¿Qué prefieren? Copia la tabla y escribe las letras correctas del ejercicio 1. (1–4). (3rd step)**

*Listening.* Pupils copy out the table and then listen to four teenagers saying what sorts of TV programme they like and which they prefer. They note the programme types (using the letters from exercise 1) in the correct column of the table.

**Audioscript Track 24**

- 1 - ¿Qué tipo de programas te gustan?  
- Me gustan los programas de deportes, pero prefiero los concursos.
- 2 - ¿Qué tipo de programas te gustan?  
- Me gustan los documentales, pero prefiero las series policíacas.
- 3 - ¿Qué tipo de programas te gustan?  
- Bueno, no me gustan nada los concursos. Me gustan los realitys, pero prefiero las telenovelas.
- 4 - ¿Qué tipo de programas te gustan?  
- Me gusta el telediario, pero sobre todo prefiero las comedias.

**Answers**

	☺	☺ +
1	a	c
2	d	f
3	b	g
4	h	e

**4 Con tu compañero/a pregunta y contesta. (3rd step)**

*Speaking.* In pairs, pupils ask each other what types of TV programme they like, as in the example supplied.

Draw their attention to the reminder in the Tip box about using plural nouns (not singular ones as in exercise 1) and making the definite article agree.

The Tip also points out that *programa* is masculine.

Also get pupils to practise programme types with the indefinite article, using the titles of Spanish TV programmes: *En mi opinión*, *'Fusión sonora' es un programa de música*, etc.

**Starter 2**

**Aim**

To check understanding of adjectives used for expressing an opinion.

Write the following adjectives on the board and ask pupils to map them out in a line from negative to positive, according to their own opinion.

*aburrido            divertido            estúpido*  
*guay                informativo*  
*emocionante    interesante*

To extend the activity, give pupils three minutes to write a sentence with each adjective. Then go round the class, asking pupils to read out what they have written.

**Alternative starter 2**

Use ActiveTeach p.034 Flashcards to practise language for talking about types of TV show.

**5 Escucha y lee. Escribe las respuestas (a o b) para Julio y Nerea. (4th step)**

*Listening/Reading.* Pupils read a multiple-choice questionnaire in the pupil book that features comparative adjectives. (The word *emocionante* is glossed.) They listen to two teenagers working through the questionnaire and note down which answers (a or b) each person picks.

**Audioscript Track 25**

- 1 - Julio, ¿qué tipo de programa prefieres, las comedias o los realitys?  
- Prefiero las comedias porque son más divertidas que los realitys. ¿Y tú, Nerea?  
- Sí, estoy de acuerdo. Las comedias son más divertidas que los realitys.
- 2 - Y... ¿prefieres los documentales o las series policíacas?  
- Prefiero las series policíacas porque son más informativas que los documentales. ¿Qué opinas, Nerea?  
- No estoy de acuerdo. Prefiero los documentales porque son más informativos que las series policíacas.



- 3 – *Nerea, ¿qué tipo de programa prefieres, los programas de deportes o el telediario?*
- *Prefiero el telediario porque es más emocionante que los programas de deportes. ¿Estás de acuerdo?*
  - *¡Ni hablar! ¿Estás loca, Nerea? No estoy de acuerdo. Prefiero los programas de deportes porque son más emocionantes que el telediario.*
- 4 – *Entonces, Julio, ¿prefieres los concursos o las telenovelas?*
- *No me gustan nada las telenovelas. Prefiero los concursos porque son más interesantes que las telenovelas.*
  - *Sí, estoy de acuerdo. También creo que los concursos son más interesantes que las telenovelas.*

**Answers**

- 1 Julio a, Nerea a
- 2 Julio b, Nerea a
- 3 Julio a, Nerea b
- 4 Julio a, Nerea a

**Gramática**

Use the *Gramática* box to introduce the comparative structure *más + adjective + que* and to remind pupils that the adjective must agree in gender and number with the noun it refers to. Pupils could be asked to find all the examples in the questionnaire. There is more information and further practice on pupil book p. 46.

**Extension**

Pupils translate the sentences from exercise 5 into English.

**6 Con tu compañero/a, habla sobre tus preferencias. (3rd–4th steps)**

*Speaking.* Pupils ask each other which type of TV programme they prefer, as in the example provided.

**7 Traduce las frases al español. (3rd–5th steps)**

*Writing.* Pupils translate sentences into Spanish, using the call-outs for guidance.

**Answers**

- 1 *Gran Hermano* es un reality.
- 2 Me gustan los realitys.
- 3 Prefiero las comedias porque son divertidas.
- 4 Mi hermano prefiere los programas de deportes.
- 5 Sin embargo, mis padres prefieren documentales porque son más informativos que los concursos.

**8 Escribe tu opinión para un foro sobre televisión. (3rd–5th steps)**

*Writing.* Finally, pupils write a chatroom post giving their opinion on various types of TV programme, with reasons. A writing frame is provided for support.

A Tip box points out that *el telediario* is singular, unlike the English 'news'.

**Plenary**

Get pupils to prepare a 'How do you say...?' comparative question in English to ask their partner, with four alternative answers in Spanish – one of which is correct. For example: 'How do you say documentaries are more informative than reality shows?'

- a *Los documentales son más estúpidos que los realitys.*
- b *Los documentales son más aburridos que los realitys.*
- c *Los documentales son más informativos que los realitys.*
- d *Los documentales son más divertidos que los realitys.*

Answer: c

**Alternative plenary**

Use ActiveTeach p.035 Class game to review language for talking about TV.

### Workbook 2A, page 14

**Answers**

- 1 1 emocionantes.
- 2 aburridos.
- 3 más divertidas que los reality.
- 4 tontas.
- 5 que el telediario.
- 2 1 Mateo    2 Sara    3 Juan
- 4 Maya    5 Ferrán    6 Vanesa
- 3 Own answers

### Workbook 2B, page 15

**Answers**

- 1 **Jaime:** Vecinos, El club de la comedia  
**Ángeles:** Telediario, La noche temática  
**José:** La noche del fútbol, Cine Cinco
- 2 1 emocionantes
- 2 divertidos
- 3 interesante
- 4 aburridas
- 5 informativos
- 3 Own answers

**Pupil book pages**

Pages 36–37

**Learning objectives**

- Saying what you did yesterday
- Using the present and the preterite

**Programme of Study**

**GV1** Tenses (preterite and present)

**LC2** Transcription

**LC8** Writing creatively

**FCSE links**

Unit 4 – Leisure (Free time/hobbies)

**Grammar**

- preterite of *hacer* (full paradigm)
- using the present and the preterite together

**Key language**

*¿Qué hiciste ayer?*

*Bailé en mi cuarto.*

*Hablé por Skype con mi abuela.*

*Hice gimnasia.*

*Hice kárate.*

*Hice los deberes.*

*Jugué en línea con mis amigos/as.*

*Monté en bici.*

*Salí con mis amigos/as.*

*Vi una película.*

*ayer*

*por la mañana*

*luego*

*por la tarde*

*un poco más tarde*

**Cross-curricular**

**English:** writing for a variety of purposes

**Resources****Audio files:**

26\_Module2\_Unit4\_Ex1

27\_Module2\_Unit4\_Ex5

**Workbooks:**

Cuaderno 2A, page 15

Cuaderno 2B, page 16

**Front-of-class (ActiveTeach):**

p.036 Flashcards

p.036 Grammar presentation

p.037 Thinking skills worksheet (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.037 Translation skills worksheet (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.037 Class game

**Homework (ActiveLearn):**

Listening A, Listening B

Reading A, Reading B, Grammar

**Starter 1****Aim**

To revise infinitives.

Get pupils to brainstorm as many infinitives as they can think of in two minutes and note them down. Then write up the results on the board. Afterwards, ask more able pupils to write questions using some of the verbs, e.g. *¿A tus amigos les gusta montar en bici? ¿Te gusta hacer gimnasia?*

**1 Escucha y lee. (PPS: 4th step)**

*Listening/Reading.* Pupils read and listen to two cartoon strips in which a boy and girl answer the question *¿Qué hiciste ayer?* Some key vocabulary is glossed for support.

**Audioscript Track 26**

- *¿Qué hiciste ayer, Alejandro?*  
*Ayer por la mañana hice kárate.*  
*Luego monté en bici.*  
*Por la tarde jugué en línea con mis amigos.*

*Y un poco más tarde vi una película.*

*¡Qué divertido!*

- *¿Y tú, Lucía? ¿Qué hiciste ayer?*  
*Ayer por la mañana hice gimnasia.*  
*Luego hablé por Skype con mi abuela.*  
*Por la tarde hice los deberes y bailé en mi cuarto.*  
*Un poco más tarde salí con mis amigas.*  
*¡Qué guay!*

**Reinforcement**

Write up some of the sentences from exercise 1, jumbling the order of the words. With books closed, pupils reorganise the sentence. This exercise could be turned into a game by putting the pupils into groups and having them race to finish each sentence (correctly!) first.

**2 Lee los textos otra vez. Busca las frases en español. (4th step)**

*Reading.* Pupils reread the text in exercise 1 to find the Spanish equivalents of the English sentences listed.

**Answers**

- 1 Salí con mis amigas.
- 2 Jugué en línea con mis amigos.
- 3 Hablé por Skype.
- 4 Monté en bici.
- 5 Hice gimnasia.
- 6 Vi una película.
- 7 Hice los deberes y bailé en mi cuarto.
- 8 Hice kárate.

**Gramática**

The cartoon strip reintroduces the preterite, which featured in Module 1. Draw pupils' attention to the verbs in the preterite (printed in bold) and use the *Gramática* box to present the irregular preterite of *hacer* (all persons).

**3 Con tu compañero/a, haz dos diálogos. (3rd–5th steps)**

*Speaking.* Pupils work in pairs to create two dialogues based on the example and the picture prompts in the pupil book. They should use the time expressions given to sequence their answers.

**Starter 2**

**Aim**

To practise using the preterite in statements presented in this unit.

Give pupils single-letter prompts for writing down statements in the preterite that they have met in this unit, e.g.

a p l m h g > *Ayer por la mañana hice gimnasia.*

For less able pupils, read out the full statements instead and ask them to transcribe them.

**Alternative starter 2**

Use ActiveTeach p.036 Flashcards to practise language for talking about what you did yesterday.

**4 Lee los textos. ¿Verdadero o falso? Escribe V o F. (5th step)**

*Reading.* Pupils read a series of chatroom posts and decide whether the English statements about them are true or false.

Some vocabulary is glossed for support and a Tip box draws attention to the present/past time markers.

**Answers**

- 1 F   2 V   3 V   4 F   5 F   6 V

**5 Escucha la canción. Completa la canción con las palabras del recuadro y luego canta. (6th step)**

*Listening.* Pupils listen to a song while following the gapped text in the pupil book. They complete the text with the verbs provided, listen again to check their answers and then sing along.

Some vocabulary is glossed for support.

**Audioscript Track 27**

- *Me encanta el voleibol.*  
*Me encanta el voleibol... el voleibol.*  
*Juego cuando puedo.*  
*Juego cuando puedo.*  
*Ayer jugué dos horas.*  
*Ayer jugué dos horas.*  
*Ayer jugué dos horas.*
  
- Me encantan las películas.*  
*Me encantan las películas... las películas.*  
*Cuando veo películas, estoy feliz.*  
*Cuando veo películas, estoy feliz.*  
*Ayer vi películas.*  
*Ayer vi películas.*  
*Ayer vi películas.*
  
- Me gusta hablar con mis amigos.*  
*Me gusta hablar con mis amigos... con mis amigos.*  
*Hablo con mis amigos por la tarde.*  
*Hablo con mis amigos por la tarde.*  
*Ayer hablé con mis amigos.*  
*Ayer hablé con mis amigos.*  
*Ayer hablé con mis amigos.*
  
- No me gustan los deberes.*  
*Hago muchos deberes... muchos deberes.*  
*Todos los días.*  
*Todos los días.*  
*Ayer hice los deberes.*  
*Ayer hice los deberes.*  
*Ayer hice los deberes.*

**Answers**

Me encanta el voleibol.

Me encanta el voleibol... el voleibol.

1 Juego cuando puedo.

Ayer 2 jugué dos horas.

Me encantan las películas.

Me encantan las películas... las películas.

Cuando 3 veo películas, estoy feliz.

Ayer 4 vi películas.

Me gusta hablar con mis amigos.

Me gusta hablar con mis amigos... con mis amigos.

5 Hablo con mis amigos por la tarde.

Ayer 6 hablé con mis amigos.

No me gustan los deberes.

7 Hago muchos deberes... muchos deberes.

Todos los días. ¡Qué aburrido!

Ayer 8 hice los deberes.

**Gramática**

The *Gramática* box reminds pupils of the uses of the present tense (to say what usually happens) and the preterite (to describe past events) and focuses their attention on the verb endings. Ask pupils to compare the pairs of verbs in each verse of the completed song text.

There is more information and further practice of using the present tense and the preterite together on pupil book p. 47.

**Extension**

Play a game. Pupils must stand up in the classroom and need a bit of space so that they can jump backwards. Say one of the verbs from the song; if it is a verb in the present, pupils don't move. If you say a verb in the past, pupils must jump backwards. You could eliminate the pupils who get it wrong and see who wins. The more able pupils could take the role of the teacher and say the verbs.

**6 Escribe una tira cómica sobre un día diferente. (4th–6th steps)**

*Writing.* Pupils write a comic strip contrasting what they normally do with what happened yesterday – an unusual day. They can use the texts in exercises 1 and 4 as models, and should include sequencers and exclamations, as instructed in the bullet points.

**Plenary**

Pupils create three 'Guess the final word' verb puzzles for their partner, e.g.

*vi jugué hablé ?*

*salgo monto voy ?*

**Alternative plenary**

Use ActiveTeach p.037 Class game for using the present and the preterite.

**Workbook 2A, page 15**

**Answers**

1 e 1 c 2 f 3 a 4 b 5 d 6

2 1 Ayer por la mañana

2 Luego

3 Por la tarde

4 más tarde

5 hice gimnasia

6 monté en bici

7 fui al parque

8 hablé con mis amigos

9 fuimos al cine

10 Vi una película

11 Fue genial

3 Sample answer:

Ayer por la mañana, hice mis deberes. Luego hice kárate, monté a caballo y hablé con mi abuela. Más tarde jugué al tenis. Por la tarde salí con mis amigos y fuimos a la playa.

**Workbook 2B, page 16**

**Answers**

- 1** 1 Hice karate.
- 2 Monté en bicicleta.
- 3 Jugué al fútbol.
- 4 Vi una película.
- 5 Salí con mis amigas.
- 6 Hablé por Skype con mis abuelos.

**2**

- a** 1 monté en bicicleta.
- 2 veo vídeos
- 3 mando SMS
- 4 vi una película
- 5 comí pizza
- b** 1 Yesterday morning.
- 2 Yes, it was unusual because usually she doesn't like doing sports.
- 3 She usually spends more time indoors because she watches videos on the internet and does her homework.
- 4 Later in the day she went to the cinema and saw a very exciting film. Then she went home and ate pizza.
- 5 She thought it was a great day. She said it was 'guay'.



### Pupil book pages

Pages 38–39

### Learning objectives

- Understanding a TV guide
- Tackling an authentic text

### Programme of Study

**GV3** Developing vocabulary

**LC6** Reading comprehension (authentic texts)

### FCSE links

Unit 4 – Leisure (Television)

### Key language

*canal*  
*fecha*

### Resources

#### Workbooks:

Cuaderno 2A, page 16  
Cuaderno 2B, page 17

### Starter 1

#### Aim

To practise the spelling of TV programme types.

Say a type of programme, e.g.

*un programa de deportes*

*un reality un concurso un documental*

*una comedia una serie policíaca*

*una telenovela el telediario*

Play 'Sparkle', a spelling game. Go round the class, each pupil in turn giving the next letter of the word until the spelling is complete. The pupil who gets to say the last letter of a programme correctly says 'sparkle' and is out.

### 1 Lee el texto y contesta a las preguntas en inglés. (PPS: 4th step)

*Reading.* This exercise introduces the topic of reading skills by presenting a simple TV guide and challenging pupils to work out what sort of text it is and see how much of the text they can understand.

Draw pupils' attention to the techniques highlighted in the skills features: using clues such as layout and pictures to identify the context in order to predict content, and using cognates/near-cognates to help with comprehension of an authentic text.

#### Answers

- a** TV guide (by the layout, names of programmes, etc.)  
**b** names of channels, times of programmes, names of programmes

### 2 Busca las palabras en español en el texto del ejercicio 1. (4th step)

*Reading.* Pupils reread the text and find the Spanish equivalents of the English expressions listed.

#### Answers

- 1 un millón
- 2 deportes
- 3 los pingüinos
- 4 el tiempo
- 5 mentes criminales
- 6 primera generación

#### Reinforcement

Encourage pupils to think of other (near-)cognates related to the world of TV programmes and cinema. Write the words on the board. Examples are: *actor, actriz, productor, director, cine, óscar, cómic, crimen, terror, musical, serie, comedia, misterio, ciencia ficción.*

### 3 Con tu compañero/a, elige seis programas del ejercicio 1 y decide qué tipo de programas son. (3rd–4th steps)

*Speaking.* Working in pairs, pupils choose six TV programmes from the guide and discuss what types of programme they are. An example is supplied, and they can refer back to unit 3 of this module if necessary.

**Starter 2**

**Aim**

To review the spelling of TV programme types and times.

Read out sentences about times and television programmes and ask pupils to transcribe them, e.g. *A las dos de la tarde hay un programa de deportes en Canal 1.*

**4 Mira la guía de televisión. Copia y completa la tabla en inglés. (6th step)**

*Reading.* Pupils read a more detailed guide to selected programmes, copy out the table and fill in the details in English. The skills feature reminds them that they don't need to understand every word, but should focus on the information required to complete the task.

**Answers**

programme	channel	date/time	programme type
<i>Grandes documentales</i>	La 2	12/05 18:30	documentary
<i>Atrapa un millón</i>	Telecinco	12/05 19:00	game show/ entertainment
<i>Deportes TN</i>	Tele-madrid	12/05 20:15	sports
<i>El conde de Monte Cristo</i>	La 1	12/05 22:45	series

**Extension**

Have pupils talk in pairs about their favourite TV programme.

- A: ¿Ves la tele?  
 B: Sí, veo la tele todos los días.  
 A: ¿Cuál es tu programa favorito?  
 B: Mi programa favorito es Doctor Who.  
 A: ¿Qué tipo de programa es?  
 B: Es una serie de misterio.

**5 Lee el texto otra vez. Elige la respuesta correcta. (6th step)**

*Reading.* Pupils reread the guide and answer multiple-choice questions in English about the programmes.

**Answer**

- 1 b    2 a    3 c    4 b

**6 Copia y completa la tabla. Escribe al menos dos palabras para cada programa. (6th step)**

*Reading.* Finally, pupils analyse the techniques they used in exercises 4 and 5 to work out the meaning of unfamiliar words. They copy out and complete the table supplied.

**Plenary**

Ask pupils to work in pairs and rank how well they can do six things from the whole of Module 2.

**Workbook 2A, page 16**

**Answers**

- 1 1 aventuras    2 familia    3 diccionario  
 4 investigan    5 noticias  
 2 1 18.00    2 17.00    3 19.30  
 4 19.00    5 21.30  
 3 1 b    2 c    3 b    4 a

**Workbook 2B, page 17**

**Answers**

- 1 1 primer/primera, segundo/segunda, tercer  
 2 llegó al número uno en Estados Unidos  
 3 hace dos semanas, hace tres años  
 4 indie  
 5 compositor, bajista, baterista  
 2 1 Vampire Weekend is a band.  
 2 The album reached number one two weeks ago, in the USA.  
 3 This is an important sign of success because indie records don't usually reach number one.  
 4 Twice: this time and once before.  
 5 'Contra' was the band's second album and it got to number one three years ago.  
 6 The four musicians met at Columbia University in Manhattan, in New York.  
 7 Yes, they do write their own music. The text says that band member Rostam Batmanglij writes the music and that Ezra Koenig writes the lyrics.  
 8 Ezra Koenig is the (lead) singer.

**Pupil book pages**

Pages 40–41

**Resumen**

Pupils use the checklist to review language covered in the module, working on it in pairs in class or on their own at home. Encourage them to follow up any areas of weakness they identify. There are Target Setting Sheets included in the Assessment Pack. You can also use the *Resumen* checklist as an end-of-module plenary option. It can be downloaded as a Word doc from the ActiveTeach Front-of-Class resources.

**Repaso**

These revision exercises have three levels (Ready, Get set, Go!) and can be used for assessment purposes or for pupils to practise before tackling the assessment tasks in the Assessment Pack.

**Resources**

**Workbooks:**

Cuaderno 2A, page 17

Cuaderno 2B, page 18

**Front-of-class (ActiveTeach):**

p.040 *Resumen* checklist

**Ready: 1 Order the time expressions from most to least frequent.**

*Reading.* When pupils have completed this exercise, ask them to close their books and repeat from memory.

**Answers**

- todos los días
- dos o tres veces a la semana
- a veces
- de vez en cuando
- nunca

**Ready: 2 Make sentences saying what you do on your mobile phone using the endings below. If you need help look at page 48.**

*Writing.* Alternatively, this could be set as an individual task with pupils writing a sentence using each of the options.

**Answers**

- Descargo aplicaciones.*
- Saco fotos.
- Mando SMS.
- Chateo con mis amigos.
- Comparto videos.
- Escucho canciones.
- Hablo por WhatsApp.
- Juego a los videojuegos.
- Veo películas.

**Get set: 3 Order the six programmes, starting with the one Laura likes most.**

*Reading.*

**Answers**

las comedias, los documentales, los programas de deportes, los concursos, los realitys, las telenovelas

**Get set: 4 Translate the questions into Spanish. Then take turns asking and answering them with your partner.**

*Writing/Speaking.* Alternatively, this could be set as an individual task with pupils noting down their answers to each question. They could also record themselves asking and answering the questions, and then listen to check their own pronunciation and accuracy.

**Answers**

- 1 ¿Chateas en línea todos los días?
- 2 ¿Sacas fotos de tus animales/mascotas?
- 3 ¿Mandas mensajes/SMS por WhatsApp?
- 4 ¿Lees a veces?

**Go!: 5 Copy out this text, changing the present tense verbs into the preterite tense. Instead of ‘Normalmente...’, start with ‘Ayer...’.**

*Reading.*

**Answers**

Ayer por la mañana hice los deberes y luego jugué en línea con mi móvil y escuché música. Por la tarde salí con mis amigos. Fuimos al cine y vimos una película. ¡Fue guay!

**Go! 6 In pairs. Use the pictures to make a dialogue.**

*Speaking.* Alternatively, this could be set as an individual task with pupils noting down their answers to each question. They could also record themselves asking and answering the questions, and then listen to check their own pronunciation and accuracy.

**Workbook 2A, page 17**

**Answers**

- 1 1 me encanta
- 2 emocionante
- 3 imposible
- 4 difícil
- 5 hice mucho
- 6 menos que
- 2 Gema's quiz answers:
  - 1 c
  - 2 c
  - 3 c
  - 4 c
- 3 If most of your answers are b: you love to speak with your friends, but you don't like living without your mobile at all. Sending texts is cool!

**Workbook 2B, page 18**

Answers		
1		
	Present	Preterite
I	<b>hago</b>	<b>hice</b>
you	haces	hiciste
he/she	<b>hace</b>	<b>hizo</b>
we	<b>hacemos</b>	hicimos
you (plural)	<b>hacéis</b>	<b>hicisteis</b>
they	hacen	<b>hicieron</b>

- 2 Todos los fines de semana **descanso** en casa, **veo** la tele y **escucho** música o **navego** el Internet, pero el fin de semana pasado **fue** diferente y muy emocionante. A mi hermana Maribel, **le encanta** bailar y el sábado pasado **fui** con ella a un concurso de baile. **Ganó** el primer puesto. **Recibió** una semana de clases de flamenco en una escuela de baile tradicional en Sevilla. ¡**Vamos** a Sevilla! ¡**Es** una ciudad estupenda! *Rocío*
- 3 Every weekend I relax at home, I watch TV and listen to music or surf the internet, but last weekend was different and very exciting. My sister Maribel loves to dance and last Saturday I went with her to a dance competition. She won first prize. She received a week of flamenco classes in a traditional dance school in Sevilla. We're going to Seville! It is an amazing city! *Rocío*

**Pupil Book pages**

Pages 42–43

These double page units have question styles that work towards the challenges of GCSE, covering language from the entire module.

**Resources**

**Audio files:**

- 28\_Module2\_Adelante\_Ex1
- 29\_Module2\_Adelante\_Ex2
- 30\_Module2\_Adelante\_Ex4
- 31\_Module2\_Adelante\_Ex5

**Workbooks:**

- Cuaderno 2A, page 18
- Cuaderno 2B, page 19

**1 Escucha a Eva y a Roberto. ¿Qué hacen con su móvil? Apunta las dos letras correctas para cada persona. (1–2) (PPS: 4th step)**

*Listening.* Pupils listen to the speakers and match two of the listed activities to each speaker.

**Audioscript Track 28**

- 1 – *Todos los días saco fotos con mi móvil. También escucho rock pero no descargo vídeos y nunca veo telenovelas porque son muy aburridas.*
- 2 – *No mando o leo SMS pero chateo a veces con mis amigos. A mi madre le encanta la música clásica. ¡Qué aburrida! Yo prefiero jugar en línea con mis amigos. Jugamos todos los días.*

**Answers**

1 g, b 2 e, a

**2 Escucha a Luis y a Maya y apunta en inglés: (1–4) (6th step)**

*Listening.* Pupils listen to each speaker and note details of two things they normally do and two things they did yesterday.

**Audioscript Track 29**

- 1 – *Normalmente los sábados hago natación y luego veo una serie en mi móvil. Sin embargo, ayer monté en bici con mi mejor amiga. Después jugamos en línea. ¡Fue genial!*
- 2 – *Todos los días después del cole hago los deberes y luego chateo con mis amigos. Sin embargo, ayer fue el cumpleaños de mi hermano así que fuimos al cine. Por desgracia no hice mis deberes pero vimos una comedia y fue muy divertida.*

**Answers**

- 1 Luis (normally): swimming, watch series on phone  
Luis (yesterday): went for bike ride, played online  
Maya (normally): homework, chat online with friends  
Maya (yesterday): cinema, saw comedy

**3 Juego de rol. Prepara tus respuestas. (4th–7th steps)**

*Speaking.* Pupils prepare a role play in which they will be talking with a friend about TV and music.

**4 Con tu compañero/a, escucha y haz el juego de rol dos veces. (1–2) (4th–6th steps)**

*Speaking/Listening.* In pairs, one pupil listens to the role play prompts and gives the answers (and question) they have prepared, while the other pupil listens and gives feedback on their performance. Then the partners swap for the second role play.

**Audioscript Track 30**

- 1 – *¿Te gustan los documentales?*  
– *¿Por qué?*  
– *¿Con qué frecuencia ves programas de deportes?*  
– *¿Qué hiciste ayer con tu móvil?*  
– *Muy bien.*  
– *Prefiero el rap.*
- 2 – *¿Te gustan los documentales?*  
– *¿Por qué?*  
– *¿Con qué frecuencia ves concursos?*  
– *¿Qué hiciste ayer con tu móvil?*  
– *Muy bien.*  
– *Prefiero el rap.*



**5 Descripción de una foto. Mira la foto y prepara tus respuestas a las preguntas. Luego escucha y contesta. (4th–6th steps)**

*Speaking/Listening.* Pupils prepare answers to questions about the photo, then listen to the questions and give their answers.

**Audioscript Track 31**

- ¿Qué hay en la foto?
- ¿Y tú? ¿Qué tipo de programa prefieres? ¿Por qué?
- Y, ¿qué hiciste en casa ayer?

**6 Lee el texto y elige las respuestas correctas. (7th step)**

*Reading.* Pupils read an article about the Korean boy band BTS and choose the correct option to complete each of the statements.

**Answers**

- 1 c    2 b    3 a    4 b    5 b

**7 Escribe un blog. Menciona: (4th–6th steps)**

*Writing.* Pupils write a blog entry in which they discuss how they use their mobile, what music they prefer, their favourite TV programme(s) and an activity they did yesterday.

**Workbook 2A, page 18**

**Answers**

1

*Manolo Manchego* es una nueva y divertida **comedia** de **aventura animada basada** en el **famoso** libro del mismo nombre. El **programa** sigue las **aventuras** de Manolo Manchego, camarero en un **bar-restaurant** en el **centro** de Madrid.

2

*Manolo Manchego* is a new and **fun** animated adventure **comedy** based on the **famous book** of the same name. The **programme** follows the **adventures** of Manolo Manchego, a **waiter** in a **bar-restaurant** in the **centre of Madrid**.

- 3
- 1 en el salón (de su casa)
  - 2 en un barrio elegante de la ciudad
  - 3 bebe y lee su libro
  - 4 Telediario/programa de noticias
  - 5 Empiezan/hay las noticias nacionales

**4 Pupil's own answers**

**Workbook 2B, page 19**

**Answers**

- 1 1 Two out of three:  
comedy/cartoon/adventure
- 2 To be the fastest tortoise/turtle (in the world)
- 3 She received something extraordinary/can move faster than a car
- 4 Participate in the Olympics
- 5 Exciting and funny/comical

2

Tú: **¿Qué tipo de música prefieres?**

Yolanda: Me encanta la música hip hop y mi artista favorita es Mala Rodríguez. ¿Y tú?

Tú: ***Pupil's own answer***

Yolanda: ¿Dónde conociste a este artista?

Tú: **Escuché un concierto en la radio.**

Yolanda: Fui a un concierto de Mala el verano pasado. ¡Fue fenomenal!

Tú: **Voy a ir a un concierto en junio.**

Yolanda: ¿Te gustan los programas de música en la tele?

Tú: **Prefiero la música en línea porque es más interesante que los programas de televisión.**

Yolanda: Sí, a veces la tele es aburrida.



**Pupil book pages**

Pages 44–45

**Learning objectives**

- Learning about young people's lives
- Using two tenses in the 'he/she' form

**Programme of Study****GV1** Tenses (preterite and present)**LC5** Speaking coherently and confidently**LC6** Translation into English**FCSE links**

Unit 4 – Leisure (Free time/hobbies/activities)

**Grammar**

- third person singular of present tense and preterite, regular / irregular verbs

**Key language**

No new key language. Pupils practise and consolidate key language from the chapter.

**Cross-curricular****Geography:** locational knowledge**Resources****Audio files:**

32\_Module2\_Exten\_Ex1

33\_Module2\_Exten\_Ex4

**Workbooks:**

Cuaderno 2B, page 20

**Front-of-class (ActiveTeach):**

p.045 Grammar practice

**Starter 1****Aim**

To practise forming the 'he/she/it' present tense of verbs.

Write the following verbs on the board:

*escuchar cantar tocar**ir bailar ganar jugar**vivir tener hacer*

Then get pupils to race to form the 'he/she/it' present tense of each verb. If necessary, they can refer to the verb tables at the back of the pupil book for help. Invite pupils out to write the correct form for each verb on the board and correct if necessary.

**1 Escucha y lee. (PPS: 6th step)***Listening/Reading.* Pupils read and listen to extended texts in the third person about two teenagers living in Lima and Seville. Some vocabulary is glossed for support.Use the *Zona Cultura* box to introduce the two regions of Peru and Andalusia and their musical culture.**Audioscript Track 32**

- *Pepe tiene quince años y vive en Lima, en Perú, donde el fútbol es muy popular. Generalmente juega dos o tres veces a la semana. El fútbol es su pasión. La semana pasada Pepe jugó un partido y marcó dos goles.*

*Le gusta mucho la música electrónica y también le gusta la música andina. La semana pasada fue a un concierto de su cantante favorito, Jean Paul Strauss. Fue estupendo.*

*Su programa de televisión favorito se llama TV Perú deportes.*

*Con su móvil, Pepe saca fotos y descarga música. No juega mucho.*

*Blanca vive en Sevilla, en España, donde el flamenco es muy popular.*

*Hace tres años hizo un curso intensivo de cante flamenco y le encantó. El verano pasado Blanca ganó un concurso de flamenco. Fue emocionante. Ahora tiene clases dos veces a la semana.*

*Su cantante favorita es Buika. Le encantan la letra y la melodía de su música.*

*Su programa de televisión favorito es La Voz.*

*Con su móvil manda SMS a sus amigas y comparte vídeos. Nunca habla por Skype.*

**2 Lee el texto otra vez. Copia y completa los perfiles de Pepe y Blanca en inglés. (6th step)***Reading.* Pupils read through the exercise 1 texts again and find the details to complete profiles of the two teenagers.

**Answers**

**Name:** Pepe

**Lives in:** Lima in Peru

**Passion:** football

**Favourite singer:** Jean Paul Strauss

**Favourite TV programme:** *TV Perú deportes*

**Uses phone for:** taking photos, downloading music (but doesn't play much)

**Name:** Blanca

**Lives in:** Seville in Spain

**Passion:** flamenco

**Favourite singer:** Buika

**Favourite TV programme:** *La Voz*

**Uses phone for:** sending texts to her friends, sharing videos (but never talks on Skype)

**3 Traduce las frases del texto al inglés. (4th–5th steps)**

*Reading.* Pupils translate six sentences from the texts into English. They all use third person preterite verbs, which are highlighted in the *Gramática* box on p. 45, and the associated skills feature points out the need to make other elements, such as pronouns, match the person of the verb.

**Answers**

- 1 He played a match.
- 2 He scored two goals.
- 3 He went to a concert.
- 4 She did/took a class.
- 5 She loved it.
- 6 She won a competition.

**Gramática**

The *Gramática* box sets out the third person forms of the present tense and the preterite, both for regular *-ar*, *-er* and *-ir* verbs and for the common irregular verbs *hacer*, *ser* and *ir*. Ensure that pupils are familiar with the regular patterns and can remember the irregular forms.

**Starter 2**

**Aim**

To practise and consolidate the preterite of *-ar*, *-er*, *-ir* verbs.

Write the following time expressions and verbs on the board one by one:

*el verano pasado*      *el año pasado*

*por la mañana*      *ayer*

*el fin de semana pasado*

*bailar*    *conocer*    *escribir*    *ir*

*bailar*    *escribir*

Ask pupils in pairs to make a sentence, using a time expression and a verb in preterite, and say *Lo tenemos* as they finish their sentence. Encourage them to use different verbs. Invite one of the pair that said *Lo tenemos* to come out and write their sentence on the board.

**4 Escucha y elige la palabra correcta para completar las frases. (1–6) (5th step)**

*Listening.* Pupils listen to a text about a young tennis player, read the printed version of each sentence and pick the correct word to match what they hear. The word *el campeonato* is glossed to help them.

**Audioscript Track 33**

– *Arnau vive en Barcelona, donde el tenis es muy popular.*

*Hace cinco años hizo un curso intensivo de tenis y le encantó.*

*El verano pasado ganó un campeonato regional. Fue muy emocionante.*

*Ahora juega todos los días. No es fácil, pero es importante para Arnau.*

*Su programa de televisión favorito es un concurso. Se llama Saber y ganar.*

*Con su móvil habla con sus amigos y saca fotos. A veces comparte vídeos.*

**Answers**

- 1 Arnau vive en Barcelona, donde el tenis es muy popular.
- 2 Hace cinco años hizo un curso intensivo de tenis y le encantó.
- 3 El verano pasado ganó un campeonato regional.
- 4 Ahora juega todos los días.
- 5 Su programa de televisión favorito es un concurso. Se llama *Saber y ganar*.
- 6 Con su móvil habla con sus amigos y saca fotos. A veces comparte vídeos.

**5 Con tu compañero/a, haz una presentación sobre Marta o Miguel. Utiliza el ejercicio 4 como modelo. (4th–6th steps)**

*Speaking.* Working in pairs, each partner prepares and delivers a presentation about a Spanish teenager, based on the information supplied in one of the profile cards. They are referred to exercise 4 as a model. The expression *hacer surf* is glossed and pupils are reminded to use what they already know about Spanish pronunciation when saying the TV programme titles.

**6 Escribe una descripción de Álvaro. (4th–6th steps)**

*Writing.* Pupils write a paragraph about a Spanish teenager, based on the picture and text prompts in the pupil book. They are given the expression *hacer ski* and can use the texts in exercises 1 and 4 as models.

**Plenary**

Working in pairs, one pupil gives a 'he/she/it' verb form in the present tense and the partner must then give the preterite form.

**Workbook 2B, page 20**

**Answers**

**1 Present:** tiene, vive, es, le gusta, juega, es, hace, juega, le gusta, escucha, es

**Preterite:** empezó, jugó, ganó, fue, sacó, fue

**2**

Present	Preterite (past)
she lives <b>vive</b>	she started (to play)
she is <b>es</b>	<b>empezó (a jugar)</b>
she likes <b>le gusta</b>	she played <b>jugó</b>
she plays <b>juega</b>	she won <b>ganó</b>
she listens to	she went <b>fue</b>
<b>escucha</b>	she took (photos)
	<b>sacó (fotos)</b>
	it was <b>fue</b>

**3** Sample answer:

*Jordi Vidal tiene quince años y vive en Barcelona. Le gusta el rugby y hace dos semanas jugó en un campeonato en Toulon, en Francia. Sacó una foto (con su móvil) de Jonny Wilkinson. ¡Qué guay! Le gusta escuchar música y escucha de todo. Sus programas favoritos de televisión son las películas y los programas de deportes.*

**Pupil book pages**

Pages 46–47

The *Gramática* section provides a more detailed summary of the key grammar covered in the module, along with further exercises to practise these points.

**Grammar topics**

- present tense of regular verbs: *-ar, er, -ir* and stem-changing
- using the comparative *más + adjective + que*
- using the present tense and the preterite together

**Resources****Workbooks:**

Cuaderno 2A, pages 19 &amp; 20

Cuaderno 2B, pages 21 &amp; 22

**Front-of-class (ActiveTeach):**

p.046 Grammar presentation

p.046 Grammar presentation

p.047 Grammar presentation

**The present tense of regular verbs****1 Copy out the sentences, choosing the correct verb form shown in brackets, then translate the sentences into English.**

Pupils copy-write sentences, choosing the correct verb form to match the person specified.

**Answers**

- 1 Descargo melodías o aplicaciones.
- 2 Hablamos por Skype de vez en cuando.
- 3 Mandan SMS.
- 4 Vivís en España.

**2 Write out these sentences in Spanish, using the verb form shown in brackets.**

Pupils write complete sentences in Spanish, following the picture prompts and using the person of the verb and frequency expression indicated in English.

**Answers**

- 1 Sacas fotos todos los días.
- 2 Habla por Skype a veces.
- 3 Vemos películas de vez en cuando.
- 4 Descargo aplicaciones dos o tres veces a la semana.
- 5 Juegan todos los días.
- 6 Descargáis melodías/música a veces.

**Using the comparative****3 Write out the following sentences in Spanish.**

Pupils write comparative sentences in Spanish, following the picture prompts and using the adjective given.

**Answers**

- 1 Las comedias son más divertidas que los concursos.
- 2 Las series policíacas son más interesantes que los programas de deportes.
- 3 Las telenovelas son más emocionantes que los concursos.
- 4 Los realitys son más divertidos los documentales.

**4 Translate the following sentences into Spanish.**

Pupils translate comparative sentences into Spanish.

**Answers**

- 1 Los concursos son más emocionantes que los documentales.
- 2 El telediario es más informativo que los realitys.
- 3 La música electrónica es más interesante que el rap.
- 4 El inglés es más aburrido que el español.

**Using the present tense and the preterite together****5 Choose the correct verb each time.**

Pupils choose between verbs in the preterite and the present tense to complete sentences about what normally happens and what happened in the past.

**Answers**

- 1 Ve vídeos en Internet todos los sábados. Ayer vi un documental muy interesante: *Planeta congelado*.
- 2 Normalmente juego en línea todos los días, pero ayer fui al cine con mis amigos. ¡Fue guay!
- 3 Ayer hice judo, pero normalmente no hago artes marciales.
- 4 Charlo con mis amigas todos los días, pero el fin de semana pasado fui al restaurante y fue genial.
- 5 Normalmente voy de vacaciones con mi familia, pero el verano pasado fui de vacaciones con mi clase.

**6 Copy the table and fill in the gaps.**

Pupils copy out and complete a table listing the first person forms of common regular and irregular verbs in the present and the preterite.

**Answers**

infinitive	present tense	preterite tense
escuchar (to listen)	escucho (I listen)	1 <b>escuché</b> (I listened)
Bailar (to dance)	bailo (I dance)	2 <b>bailé</b> (I danced)
ver (to watch)	3 <b>veo</b> (I watch)	vi (I watched)
jugar (to play)	juego (I play)	4 <b>jugué</b> (I played)
hacer (to do)	5 <b>hago</b> (I do)	6 <b>hice</b> (I did)
ir (to go)	7 <b>voy</b> (I go)	8 <b>fui</b> (I went)

**7 Write out sentences in Spanish.**

Following the picture prompts and the example given, pupils write sentences that use both the present tense and the preterite.

**Answers**

- 1 Normalmente después del insti hago los deberes, pero ayer vi una película.
- 2 Normalmente después del insti juego al fútbol, pero ayer escuché música.
- 3 Normalmente después del insti mando SMS, pero ayer monté en bici.
- 4 Normalmente después del insti hago kárate, pero ayer bailé.
- 5 Normalmente después del insti juego al voleibol, pero ayer hice gimnasia.



Workbook 2A, page 19

Answers			
1			
	mandar (to send)	leer (to read)	compartir (to share)
I	mando	leo	<b>comparto</b>
you	mandas	<b>lees</b>	<b>compartes</b>
he/she	<b>manda</b>	<b>lee</b>	comparte
we	<b>mandamos</b>	leemos	compartimos
you	mandáis	leéis	compartís
(plural)	mandan	<b>leen</b>	<b>comparten</b>
they			
2 1 Todos los días <i>mando</i> SMS y <b>leo</b> mensajes. 2 Siempre <b>¿descargas</b> música? 3 Nunca <b>hablamos</b> por Skype. 4 A veces <b>sacan</b> fotos. 5 Lorena <b>chatea</b> con amigas.			
3 1 emocionantes 2 aburridas 3 interesantes 4 divertidas			
4 1 Los concursos son más emocionantes que las noticias deportivas. 2 Los dibujos animados son más aburridos que las series policíacas. 3 El telediario es más interesante que las películas. 4 Los reality son más divertidos que las telenovelas.			

Workbook 2A, page 20

Answers
1 ¡Hola! ¿Qué <u>hago</u> en mi tiempo libre? Normalmente los sábados <u>voy</u> al parque y <u>juego</u> al fútbol con mis amigos, pero <u>ayer</u> <u>llovió</u> y no <u>salí</u> . <u>Hice</u> mis deberes y <u>escuche</u> el último disco de Beyoncé. <u>Vi</u> un documental interesante en la tele. <u>Me encantan</u> las pelis de acción porque no <u>son</u> aburridas. ¿Qué <u>haces</u> los fines de semana?
2 Hello! What do I do in my free time? On Saturdays I usually go to the park and I play football with my friends, but yesterday it rained and I didn't go out. I did my homework and listened to the latest CD from Beyoncé. I watched an interesting documentary on TV. I love action films because they are not boring. What do you do at the weekend?

3 1 vive	2 canté	3 Escucho
4 escuchas	5 leo	6 vi
7 salí	8 comí	

Workbook 2B, page 21

Answers		
1		
-ar verbs	-er verbs	-ir verbs
chatear to chat	leer to read	escribir to write
chateo chateas	leo lees	escribo escribes
chatea chateamos	lee leemos	escribe escribimos
chateáis chatean	leéis leen	escribís escriben
2 1 <i>habla</i> 2 mandamos 3 descarga                  4 leen 5 escribe                    6 leo                          7 Chateas		
3 1 ¡Los videojuegos son más divertidos que los deberes! 2 Los realitys son más emocionantes que las telenovelas. 3 La televisión es más barata que el cine. 4 El centro comercial es más aburrido que el mercado. 5 El telediario es más interesante que los concursos.		

Workbook 2B, page 22

Answers	
1	
Present	Preterite
VOY SALGO SACO JUEGA CHATEA ME GUSTAN	HIZO FUIMOS ME ENCANTÓ MANDÉ
2 1 Normalmente <b>voy</b> a la montaña, pero el viernes pasado mis amigos y yo <b>fuimos</b> a la costa. 2 Cuando estoy de vacaciones siempre <b>saco</b> fotos y el verano pasado <b>mandé</b> las fotos a mi amiga. 3 Ayer <b>hizo</b> mal tiempo, pero hoy <b>salgo</b> con mis amigos y vamos al parque porque no llueve. 4 Normalmente no <b>me gustan</b> mucho los videojuegos, pero <b>me encantó</b> el nuevo juego que compré el fin de semana pasado.	



### Pupil book pages

Pages 50–51

### Learning objectives

- Learning about Hispanic singers
- Writing a profile of a singer

### Programme of Study

**GV4** Accuracy (grammar, spelling and punctuation)

**LC6** Translation into English

**LC8** Writing creatively

### FCSE links

Unit 4 – Leisure (Music)

### Cross-curricular

**Music** review and evaluate music

### Resources

#### Audio files:

34\_Module2\_Proj\_Ex2

35\_Module2\_Proj\_Ex5

### Starter 1

#### Aim

To revise music-related vocabulary.

Get pupils to brainstorm all the vocabulary they can think of for describing songs/music. Write all their suggestions on the board.

- *Premios:*
- *En 2009 y 2013 Juanes ganó un Grammy, el premio más importante de la música.*
- *Giras:*
- *En 2012 Juanes fue de gira con Unplugged.*

### Answers

1 c 2 e 3 b 4 g 5 a 6 f 7 d

## 1 Empareja el inglés con el español. Utiliza el minidiccionario si es necesario. (PPS: 2nd step)

*Reading.* Using the glossary if necessary, pupils match key vocabulary items which they will meet in the exercise 2 text to the English equivalents.

### Answers

1 g 2 h 3 b 4 f 5 d 6 c 7 e 8 a

## 2 Escucha y escribe los datos en el orden correcto. (6th step)

*Listening/Reading.* Pupils listen to the profile of Juanes being read out in the correct order and match the printed details (a–g) to the right headings (1–7).

A Tip box draws attention to the way years are said in Spanish.

### Audioscript Track 34

- *Nombre:*
- *Se llama Juanes.*
- *Fecha de nacimiento:*
- *Nació el 9 de agosto en Medellín, Colombia.*
- *Talentos:*
- *Toca la guitarra. También canta.*
- *Carrera:*
- *Comenzó su carrera musical en 1987.*
- *Discos:*
- *Su single 'Me Enamora' fue número uno en 14 países.*

## 3 Lee el texto otra vez. Busca las frases en español. (6th step)

*Reading.* Pupils read the exercise 2 text again to find the Spanish equivalents of the English phrases listed.

### Answers

- 1 Fue de gira...
- 2 Toca la guitarra. También canta.
- 3 Comenzó su carrera musical en...
- 4 Nació en... en...
- 5 Ganó un Grammy.
- 6 Su single... fue número uno en 14 países.

### Starter 2

#### Aim

To practise 'he/she/it' forms of the present and preterite.

In pairs, give pupils two minutes to note down the 'he/she/it' forms of the present and preterite for these verbs:

<i>cantar</i>	<i>escuchar</i>	<i>bailar</i>
<i>leer</i>	<i>escribir</i>	<i>hacer</i>
<i>ganar</i>	<i>ir</i>	

For each verb, invite a pupil up to write his or her responses on the board.

**4 Escribe estas frases sobre la cantante Malú correctamente. Luego, escribe la traducción en inglés. (4th–6th steps)**

*Writing.* Pupils unscramble jumbled sentences to create a similar profile of the singer Malú. They then translate the sentences into English. (The phrase *la mejor canción* is glossed for support.)

**Answers**

- 1 Nació el 15 de marzo en Madrid.  
She was born on 15 March in Madrid.
- 2 Comenzó su carrera en 1998.  
She started her career in 1998.
- 3 Canta flamenco y pop.  
She sings flamenco and pop (music).
- 4 Su álbum *Guerra Fría* fue número uno en España.  
Her album *Guerra Fría* was number one in Spain.
- 5 En 2011 ganó el premio de la mejor canción.  
In 2011 she won the award for the best song.
- 6 En 2011 y 2012 fue de gira con *Guerra Fría*.  
In 2011 and 2012 she went on tour with *Guerra Fría*.

**5 Escucha. Copia y completa las frases en inglés. (1–6) (6th step)**

*Listening.* Pupils listen to a summary of the career of David Bustamante, talent show winner, and complete the corresponding profile in English.

The *Zona Cultura* box gives background information about the Spanish equivalents of *The X Factor* and *The Voice*.

**Audioscript Track 35**

- *Nombre:*
- *Se llama David Bustamante.*
- *Fecha de nacimiento:*
- *Nació el 25 de marzo en España.*
- *Talentos:*
- *Es cantante. Canta pop.*
- *Carrera:*
- *Comenzó su carrera musical en 2001.*
- *Comienzos:*
- *Participó en el reality Operación Triunfo.*
- *Giras:*
- *En 2012 fue de gira en España con Mío.*

**Answers**

- 1 Name: His name is David Bustamante.
- 2 Born: He was born on 25 March, in Spain.
- 3 Talent: He is a singer.
- 4 Career: He started his musical career in 2001.
- 5 Prizes: He took part/participated in *Operación Triunfo*.
- 6 Tours: In 2012 he went on tour with *Mío* in Spain.

**6 Ahora elige un cantante y escribe una ficha del artista. (4th–6th steps)**

*Writing.* Pupils now write a profile of an artist of their choice. They are encouraged to imagine that they are ‘selling’ this artist to the Spanish market and to prepare by doing some research.

**7 Presenta tu ficha del artista a tu clase. (4th–6th steps)**

*Speaking.* Pupils deliver a presentation to the class based on the profile they wrote for exercise 6. The advice in the Tip box is to check their pronunciation and to practise out loud until they can speak confidently, audibly and at the right pace.

**Plenary**

Get pupils to talk in groups of four about the key learning points from Module 2. A representative from each group then feeds back to the class.

**Pupil book pages**

Pages 128–129

Self-access reading and writing

## A Reinforcement

### 1 ¿Qué haces con tu móvil? Describra las frases. Luego traduce al inglés. (PPS: 3rd step)

*Reading.* Pupils ‘decode’ and copy-write semi-obscured sentences about mobile apps, and then translate them into English.

**Answers**

- 1 A veces juego.  
Sometimes I play games.
- 2 De vez en cuando saco fotos.  
From time to time, I take photos.
- 3 Todos los días mando SMS.  
I send text messages every day.
- 4 A veces veo vídeos o películas.  
I sometimes watch videos or films.
- 5 Nunca descargo melodías o aplicaciones.  
I never download ringtones or apps.
- 6 Dos o tres veces a la semana hablo por Skype.  
I talk on Skype two or three times a week.

### 2 Lee el texto y completa el perfil de Teo (3rd step)

*Reading.* Pupils read Teo’s opinions about music and complete a profile card for him in English.

**Answers**

Likes: electronic music  
Favourite group: Hot Chip  
Favourite song: ‘Over and Over’  
Reason: likes the rhythm  
Doesn’t like: Justin Bieber’s music. It’s silly.

### 3 Escribe un texto sobre Carolina. Adapta el texto del ejercicio 2. (3rd–4th steps)

*Writing.* This time, pupils are given a profile card in English and write sentences in Spanish about Carolina, basing them on the exercise 2 text.

### 4 Lee las frases. Escribe el nombre correcto para cada dibujo. (2nd step)

*Reading.* Pupils read opinions about TV programme types and match them to the corresponding image.

**Answers**

- |          |            |          |
|----------|------------|----------|
| 1 Martín | 2 Mateo    | 3 Andrea |
| 4 Ana    | 5 Leonardo | 6 Isabel |

## B Extension

### 1 Escribe estas frases en español. (2nd–3rd steps)

*Writing.* Following the example given, pupils write sentences based on picture prompts, giving opinions about TV programme types. A Tip box reminds them that *el telediario* is always singular.

**Answers**

- 1 Me gustan mucho las telenovelas y también me gustan los programas de música, pero no me gustan los programas de deportes.
- 2 Me gustan mucho los concursos y también me gustan los realitys, pero no me gustan los documentales.
- 3 Me gustan mucho las comedias y también me gusta el telediario, pero no me gustan las series policíacas.

### 2 Lee los textos. Completa las frases en inglés. (6th step)

*Reading.* Pupils read two teenagers’ accounts of what they did yesterday and what they like doing. They complete sentences in English summarising the information.

**Answers**

- 1 Yesterday morning, Elena went out with her friends to the shopping centre.
- 2 Her favourite group is La Oreja de Van Gogh because she likes the rhythm and the words.
- 3 In the evening, she watched a game show with her parents.
- 4 Gabriel does gymnastics three times a week.
- 5 Yesterday afternoon, he took photos.
- 6 Later, he went to the cinema with his friends where they saw a comedy.

### 3 Describe tu día de ayer. (4th–6th steps)

*Writing.* Using the exercise 2 texts as models, pupils write about what they did yesterday. They should give all the information mentioned in the bullet points and include at least one opinion.

Unit & Learning objectives	Programme of Study (PoS) references Pearson Progression Scale (PPS) coverage	Key language	Grammar and other language features
<p><b>1 ¿Qué te gusta comer?</b> (pp. 54–55)</p> <p>Saying what food you like Using a wider range of opinions</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV3</b> Opinions and discussions <b>LC2</b> Transcription <b>LC8</b> Writing creatively</p> <p><b>PPS:</b> 2nd–5th steps</p>	<p><i>¿Qué te gusta comer/beber?</i> <i>¿Qué no te gusta comer/beber?</i> <i>Prefiero...</i> <i>Odio...</i> <i>Me gusta(n) (mucho)...</i> <i>Me encanta(n)...</i> <i>No me gusta(n) (nada)...</i> <i>el agua</i> <i>el arroz</i> <i>la carne</i> <i>los caramelos</i> <i>la fruta</i> <i>las hamburguesas</i> <i>los huevos</i> <i>la leche</i> <i>el marisco</i> <i>el pescado</i> <i>el queso</i> <i>las verduras</i></p> <p><i>¡Qué asco!</i> <i>¡Qué rico!</i></p> <p><i>¡No, gracias!</i></p>	<p><b>G</b> <i>el agua</i> (feminine) <b>G</b> <i>Me gusta(n) +</i> definite article</p> <p>– pronunciation of ñ</p> <p>– looking for cognates and near-cognates</p>

Unit & Learning objectives	Programme of Study (PoS) references Pearson Progression Scale (PPS) coverage	Key language	Grammar and other language features
<p><b>2 ¿Qué desayunas?</b> (pp. 56–57)</p> <p>Describing mealtimes Using negatives</p>	<p><b>PoS</b></p> <p><b>GV2</b> Grammatical structures (negatives)</p> <p><b>LC1</b> Listening and responding</p> <p><b>LC7</b> Literary texts</p> <p><b>PPS:</b> 1st–6th steps</p>	<p><i>¿Qué desayunas?</i> <i>Desayuno...</i> <i>café</i> <i>cereales</i> <i>churros</i> <i>Cola Cao™</i> <i>té</i> <i>tostadas</i> <i>yogur</i> <i>zum de naranja</i> <i>No desayuno nada.</i> <i>¿Qué comes?</i> <i>Como...</i> <i>un bocadillo</i> <i>fruta</i> <i>paella</i> <i>¿Qué cenas?</i> <i>Ceno...</i> <i>patatas fritas</i> <i>pescado con arroz</i> <i>pollo con ensalada</i> <i>No como.../Nunca como...</i></p> <p><i>¿A qué hora desayunas/comes/cenas?</i> <i>Desayuno/como/ceno a las...</i></p> <p><i>Ayer desayuné/comí/cené...</i></p>	<p><b>G</b> negatives: <i>no, nunca, no... nada</i></p> <p>– use of <i>desayunar / comer / cenar</i></p>



Unit & Learning objectives	Programme of Study (PoS) references Pearson Progression Scale (PPS) coverage	Key language	Grammar and other language features
<p><b>3 En el restaurante</b> (pp. 58–59)</p> <p>Ordering a meal Using <i>usted / ustedes</i></p>	<p><b>PoS</b> <b>GV4</b> Accuracy (grammar) <b>LC3</b> Conversation (using modes of address) <b>LC4</b> Expressing ideas (writing)</p> <p><b>PPS:</b> 3rd–6th steps</p>	<p><i>Buenos días.</i> <i>¿Qué va a tomar (usted)?</i> <i>¿Qué van a tomar (ustedes)?</i> <i>¿Y de segundo?</i> <i>¿Para beber?</i> <i>¿Algo más?</i></p> <p><i>Tengo hambre.</i> <i>Tengo sed.</i> <i>de primer/segundo plato</i> <i>de postre</i> <i>Voy a tomar...</i> <i>chuletas de cerdo</i> <i>ensalada mixta</i> <i>filete</i> <i>helado de</i> <i>chocolate/fresa/vainilla</i> <i>huevos fritos</i> <i>pan</i> <i>pollo con pimientos</i> <i>sopa</i> <i>tarta de queso</i> <i>tortilla española</i> <i>cola</i></p> <p><i>Nada más, gracias.</i> <i>La cuenta, por favor.</i></p>	<p><b>G</b> familiar / polite 'you': <i>tú / usted / ustedes</i></p> <p><b>G</b> using the present and the preterite together</p> <p>– pronunciation of <i>d</i> between vowels (soft)</p>

Unit & Learning objectives	Programme of Study (PoS) references Pearson Progression Scale (PPS) coverage	Key language	Grammar and other language features
<p><b>4 ¿Qué vamos a comprar?</b> (pp. 60–61)</p> <p>Discussing what to buy for a party Using the near future</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV1</b> Tenses (near future) <b>LC5</b> Accurate pronunciation and intonation <b>LC8</b> Writing creatively</p> <p><b>PPS:</b> 3rd–6th steps</p>	<p><i>día</i> <i>hora</i> <i>lugar</i> <i>¿Qué vas a traer/comprar?</i> <i>Voy a traer...</i> <i>fajitas</i> <i>guacamole</i> <i>quesadillas</i> <i>Voy a comprar...</i> <i>una botella de...</i> <i>200 gramos de...</i> <i>un kilo/medio kilo de...</i> <i>un paquete de...</i> <i>aguacates</i> <i>limonada</i> <i>queso</i> <i>tomates</i> <i>tortillas</i> <i>una cebolla</i> <i>una lechuga</i> <i>un pimiento verde/rojo</i></p>	<p><b>G</b> near future tense (full paradigm)</p> <p>– pronunciation of <i>j</i> and <i>ll</i></p>
<p><b>5 ¡Fiesta!</b> (pp. 62–63)</p> <p>Giving an account of a party Using three tenses together</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV1</b> Tenses (past, present and near future) <b>LC4</b> Expressing ideas (speaking) <b>LC6</b> Reading comprehension</p> <p><b>PPS:</b> 5th–7th steps</p>	<p><i>normalmente/generalmente</i> <i>los fines de semana/los viernes</i> <i>el fin de semana/año/viernes</i> <i>pasado</i> <i>el fin de semana/año que viene</i> <i>el próximo viernes</i></p>	<p><b>G</b> using three tenses (present, preterite, near future) together</p> <p><b>G</b> -ar verbs: 'we' form of preterite/present tense identical</p>
<p><b>6 ¿Y tú? ¿Qué opinas?</b> (pp. 64–65)</p> <p>Using coping strategies when speaking Responding to what people say</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV3</b> Developing vocabulary <b>LC3</b> Conversation (dealing with the unexpected) <b>LC5</b> Speaking coherently and confidently</p> <p><b>PPS:</b> 2nd–7th steps</p>	<p><i>A ver...</i> <i>Bueno/Vale...</i> <i>Depende...</i> <i>Eh...</i> <i>No sé...</i> <i>Pues...</i></p> <p><i>Lo siento, pero no entiendo.</i> <i>¿Puedes hablar más despacio, por favor?</i> <i>¿Puedes repetir?</i> <i>¿Qué significa...?</i></p> <p><i>¡No me digas!</i></p>	<p>– developing speaking skills</p> <p>– using 'fillers' to play for time / to sound more Spanish</p> <p>– asking someone to repeat / explain / speak more slowly</p> <p>– listening and reacting appropriately</p>

Unit & Learning objectives	Programme of Study (PoS) references Pearson Progression Scale (PPS) coverage	Key language	Grammar and other language features
<b>Resumen y Repaso</b> (pp. 66–67)  Pupils' checklist and practice exercises			
<b>¡Adelante!</b> (pp. 68–69)  Question styles working towards GCSE	<b>PPS:</b> 3rd–7th steps		
<b>Extension: ¿Qué comemos?</b> (pp. 70–71)  Learning about food in other countries Using direct object pronouns	<b>PoS</b> <b>GV2</b> Grammatical structures (direct object pronouns) <b>LC3</b> Conversation <b>LC5</b> Speaking coherently and confidently  <b>PPS:</b> 3rd–7th steps		<b>G</b> direct object pronouns  – using connectives  – giving opinions and reasons
<b>Gramática</b> (pp. 72–73)  Detailed grammar summary and practice exercises			<b>G</b> negatives: <i>no, nunca, no... nada</i> <b>G</b> <i>tú, usted, ustedes</i> <b>G</b> near future tense <b>G</b> using three tenses together
<b>Te toca a ti</b> (pp. 130–131)  Self-access reading and writing at two levels	<b>PPS:</b> 2nd–7th steps		



## Pupil book pages

Pages 52–55

## Learning objectives

- Saying what food you like
- Using a wider range of opinions

## Programme of Study

**GV3** Opinions and discussions

**LC2** Transcription

**LC8** Writing creatively

## FCSE links

Unit 6 – Food and Drink (Food/drink vocabulary items, Opinions about food and drink, Food and drink habits)

## Grammar

- *el agua* (feminine)
- *Me gusta(n)* + definite article

## Key language

*¿Qué te gusta comer/beber?*

*¿Qué no te gusta comer/beber?*

*Prefiero...*

*Odio...*

*Me gusta(n) (mucho)...*

*Me encanta(n)...*

*No me gusta(n) (nada)...*

*el agua*

*el arroz*

*la carne*

*los caramelos*

*la fruta*

*las hamburguesas*

*los huevos*

*la leche*

*el marisco*

*el pescado*

*el queso*

*las verduras*

*¡Qué asco!*

*¡Qué rico!*

*¡No, gracias!*

## Resources

### Audio files:

36\_Module3\_Unit1\_Ex1

37\_Module3\_Unit1\_Ex3

### Workbooks:

Cuaderno 2A, page 23

Cuaderno 2B, page 25

### Front-of-class (ActiveTeach):

p.054 Flashcards

p.055 Starter 2 resource

p.055 Cultural worksheet (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

### Homework (ActiveLearn):

Listening A, Listening B

Reading A, Reading B

Vocabulary

## Module 3 Quiz (pp. 52–53)

### Answers

- 1 c
- 2 a
- 3 c
- 4 1 – Valencia  
2 – Asturias  
3 – Andalucía  
4 – Galicia
- 5 b
- 6 México – a, c  
España – b, e

### Starter 1

#### Aim

To predict and practise pronunciation of Spanish food and drink vocabulary.

Put up a list of food and drink vocabulary introduced in Module 3 (see *Palabras*, p. 74). Then go round the class asking pupils to use their sound-spelling knowledge of Spanish to predict the pronunciation of these words. Correct their pronunciation as necessary.

## 1 Escucha. ¿Quién habla? Escribe el nombre correcto. (1–6) (PPS: 3rd step)

*Listening.* Pupils listen to six teenagers saying what they like and don't like to eat and drink. They match what they hear to the named texts in the pupil book, which are accompanied by photos and smileys to aid comprehension.

Draw pupils' attention to the questions *¿Qué (no) te gusta comer o beber?* and to the Tip box, which explains why the feminine noun *agua* takes the article *el*.

### Audioscript Track 36

- 1 – *¿Qué te gusta comer?*  
– *Me gusta mucho la carne y me encantan las hamburguesas.*
- 2 – *¿Qué te gusta comer?*  
– *Me gusta el arroz y me gustan los huevos.*
- 3 – *¿Qué te gusta comer?*  
– *Me gusta el marisco y también me gusta el pescado. ¡Qué rico!*
- 4 – *¿Qué no te gusta comer?*  
– *No me gusta nada la fruta y odio las verduras.*  
*¡Qué asco!*
- 5 – *¿Qué te gusta comer?*  
– *Me gustan los caramelos. ¡Ñam, ñam!*  
– *¿Qué no te gusta comer?*  
– *Odio el queso. ¡No, gracias!*

- 6 – ¿Qué no te gusta beber?  
– No me gusta la leche. ¡Puuaj! Prefiero el agua.

**Answers**

- 1 Pablo                      2 Martina  
3 Carmen                    4 Marta  
5 Daniel                     6 Sergio

## 2 ¿Con quién estás de acuerdo? Con tu compañero/a, da tu opinión. (3rd step)

*Speaking.* In pairs, pupils talk about the food and drink they like/dislike, saying whether they agree with the speakers in exercise 1. The expression *¡ñam, ñam!* is used in the example, and a *Pronunciación* box highlights the pronunciation of ñ.

## 3 Escucha. Copia y completa la tabla. (1–4) (3rd step)

*Listening.* Pupils copy out the table, then listen to four speakers answering the questions *¿Qué (no) te gusta comer o beber?* and note the food and drink items in the appropriate column.

**Audioscript Track 37**

- 1 – ¿Qué te gusta comer, Hugo?  
– Me gusta el pescado y también me gustan las verduras.  
– ¿Qué no te gusta comer?  
– No me gusta nada el queso.
- 2 – ¿Qué te gusta comer, Rosa?  
– Me gustan los caramelos y también me gustan las hamburguesas.  
– ¿Qué no te gusta comer?  
– No me gusta nada la fruta.
- 3 – ¿Qué te gusta comer, Gabriel?  
– Me gustan los huevos y también me gusta el arroz.  
– ¿Qué no te gusta comer?  
– No me gusta la carne. Soy vegetariano.
- 4 – ¿Qué no te gusta beber, Inés?  
– Me gusta la leche y también me gusta el agua.  
– ¿Qué no te gusta comer?  
– No me gusta el marisco. Soy alérgica.

**Answers**

	😊	☹
Hugo	pescado, verduras	queso
Rosa	caramelos, hamburguesas	fruta
Gabriel	huevos, arroz	carne (vegetariano)
Inés	leche, agua	marisco (alérgica)

**Starter 2****Aim**

To review food and drink vocabulary from exercise 1.

Play Kim's game with food and drink words from exercise 1. Display the full list of vocabulary (Starter 2 resource) on the board for 20 seconds and then cover it. Remove one item and then reveal the list again. Pupils must name the item that has been removed. You could make the game more fun by using some of the actual items and displaying them on a tray.

**Alternative starter 2**

Use ActiveTeach p.054 Flashcards to practise language for talking about what food you like.

## 4 En tu clase, haz un sondeo. Pregunta a cinco personas. Apunta las respuestas. (2nd–3rd steps)

*Speaking.* Pupils carry out a survey of five people in the class to find out what food and drink they like and dislike. A dialogue framework is provided for support and a key language grid helps them with expressing degrees of liking/disliking and preference.

The Tip box reminds pupils that they must use *el/la/los/las* before the noun that follows *me gusta(n)*.

**Reinforcement**

Remind pupils how to agree or disagree with someone using *a mí también* or *a mí no* when someone says *me gusta* or *me encanta*. (They should use *yo también* or *yo no* when someone says *odio* or *prefiero*.)

Working in pairs, one pupil says what he or she likes or dislikes, e.g. *Me gusta mucho el marisco*. The partner agrees or disagrees, saying *A mí también* or *A mí no*.

## 5 Lee los textos. Empareja las fotos con las descripciones. Luego traduce los textos 2 y 4 al inglés. (5th step)

*Reading.* Pupils read five short texts in which animals describe what they like to eat. They match each text to the correct animal pictured.

The Skills box reminds pupils that they don't need to understand every word to do the matching task; it recommends looking for (near-)cognates and turning to the glossary if necessary.

Then pupils translate two of the texts into English.

### Answers

1 e   2 d   3 a   4 c   5 b

**Text 2:** I live in the sea. I like fish and I also like seafood. How delicious! However, I don't eat fruit. How disgusting!

**Text 4:** I like eggs and meat. I sometimes eat jaguar, but I prefer tortoise and fish. How delicious! I never eat vegetables.

### Extension

Have pupils read the five texts aloud around the class. Each pupil reads a sentence and then translates it into English.

## 6 Elige dos animales. Escribe un diálogo entre ellos. Utiliza las preguntas del ejercicio 1. (3rd–5th steps)

*Writing.* Pupils choose two of the animals listed and write an imagined dialogue between them about what they like and do not like to eat, using the questions introduced in exercise 1.

### Plenary

Pupils write down six phrases for expressing their likes/dislikes in the context of food.

## Workbook 2A, page 23

### Answers

#### 1 Vicente:

meat ?

fish ???

seafood ???

vegetables ???

#### Teresa:

hamburger ???

fruit ?

eggs ?

sweets ?

#### Yolanda:

meat ???

fish ?

cheese ??

eggs ?

vegetables ???

2 1 *hamburguesas*      2 *pescado*

3 *queso*                      4 *huevos*

5 *verduras*

3 Own answers

## Workbook 2B, page 25

### Answers

#### 1 Vicente:

meat ?

fish ???

seafood ??

vegetables ???

#### Teresa:

hamburger ???

fruit ?

eggs ?

sweets ?

#### Sebastián:

meat ??

fish ??

vegetables ???

milk ?

water ?

2 *Odio las hamburguesas. Mi comida preferida es el queso. Me encantan las verduras. También me gustan las ensaladas, pero no me gustan mucho los huevos. No como carne, no me gusta nada. A veces como caramelos, pero prefiero la fruta. Prefiero beber agua.*



# 1 ¿Qué te gusta comer?

Starter 2 resource

*agua*

*arroz*

*caramelos*

*carne*

*fruta*

*hamburguesa*

*huevos*

*leche*

*mariscos*

*pescado*

*queso*

*verduras*



### Pupil book pages

Pages 56–57

### Learning objectives

- Describing mealtimes
- Using negatives

### Programme of Study

**GV2** Grammatical structures (negatives)

**LC1** Listening and responding

**LC7** Literary texts

### FCSE links

Unit 6 – Food and Drink (Food/drink vocabulary items, Opinions about food and drink, Food and drink habits)

### Grammar

- negatives: *no, nunca, no... nada*

### Key language

*¿Qué desayunas?*

*Desayuno...*

*café*

*cereales*

*churros*

*Cola Cao™*

*té*

*tostadas*

*yogur*

*zumo de naranja*

*No desayuno nada.*

*¿Qué comes?*

*Como...*

*un bocadillo*

*fruta*

*paella*

*¿Qué cenas?*

*Ceno...*

*patatas fritas*

*pescado con arroz*

*pollo con ensalada*

*No como.../Nunca como...*

*¿A qué hora*

*desayunas/comes/cenas?*

*Desayuno/como/ceno a las...*

*Ayer desayuné/comí/cené...*

### Resources

#### Audio files:

38\_Module3\_Unit2\_Ex2

39\_Module3\_Unit2\_Ex3

40\_Module3\_Unit2\_Ex6

#### Workbooks:

Cuaderno 2A, page 24

Cuaderno 2B, page 26

#### Front-of-class (ActiveTeach):

p.056 Flashcards

p.056 Video: Episode 5

p.056 Video 5 transcript

p.056 Video worksheet 5

(Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.056 Class game

p.057 Extension worksheet

(Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.057 Speaking skills worksheet

(Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.057 Grammar presentation

#### Homework (ActiveLearn):

Listening A, Listening B

Reading A, Reading B

Vocabulary

### Starter 1

#### Aim

To revise telling the time in Spanish.

Write the following sentence halves on the board and ask pupils to match them up. This may lead to a quick discussion about normal eating times in Spain.

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| <b>1</b> <i>Pedro normalmente desayuna</i> | <b>a</b> <i>a las dos.</i>            |
| <b>2</b> <i>Siempre come</i>               | <b>b</b> <i>a las nueve.</i>          |
| <b>3</b> <i>Ayer cenó</i>                  | <b>c</b> <i>a las siete y media.</i>  |
| <b>4</b> <i>Los sábados desayuna</i>       | <b>d</b> <i>a las diez de mañana.</i> |

Check pupils' answers and then ask them to write down three sentences saying when they normally eat their breakfast, lunch and evening meal. Check a few answers by inviting four volunteers to write their answers on the board.

### 1 Mira las fotos. Escribe la(s) palabra(s) correcta(s) para cada número. (PPS: 1st step)

*Reading.* Pupils look at photos of food and drink items for breakfast, lunch and evening meal. They identify the word(s) for each item in the key language boxes.

#### Answers

- Cola Cao*
- churros*
- zumo de naranja*
- cereales*
- té*
- yogur*
- tostadas*
- No desayuno nada.*
- café*
- paella*

- 11 fruta
- 12 un bocadillo
- 13 pescado con arroz
- 14 patatas fritas
- 15 pollo con ensalada

## 2 Escucha y comprueba tus respuestas. (1st step)

*Listening.* Pupils listen and check their answers to exercise 1.

### Audioscript Track 38

- 1 Cola Cao
- 2 churros
- 3 zumo de naranja
- 4 cereales
- 5 té
- 6 yogur
- 7 tostadas
- 8 No desayuno nada.
- 9 café
- 10 paella
- 11 fruta
- 12 un bocadillo
- 13 pescado con arroz
- 14 patatas fritas
- 15 pollo con ensalada

### Reinforcement

Ask pupils to work in pairs and take turns. Using the vocabulary from exercise 1, one pupil says an item of food, e.g. *café*, and the other says *Desayuno café* or *No desayuno café*. Encourage more able pupils to ask questions using the second person of the verb, e.g. *¿Desayunas café?*

## 3 Escucha y elige la respuesta correcta. (1–6) (3rd step)

*Listening.* Pupils listen to teenagers saying what they eat and drink for their breakfast, lunch or evening meal, and at what time. They choose the correct options to complete the printed sentences.

The Tip box draws attention to the way the verbs *desayunar*, *comer* and *cenar* are used.

### Audioscript Track 39

- 1 – ¿Qué desayunas, Aitor?  
– Normalmente desayuno Cola Cao y cereales.
- 2 – ¿A qué hora desayunas?  
– Desayuno a las siete y media.
- 3 – Y ¿a qué hora comes?  
– Como a las dos.

- 4 – ¿Qué comes?  
– Pues, depende. Me gusta el pescado y a veces como pescado con arroz.
- 5 – ¿A qué hora cenas Aitor?  
– Ceno bastante tarde, a las diez y media.
- 6 – ¿Qué cenas?  
– Ceno pollo con ensalada. ¡Ñam, ñam!

### Answers

- 1 Aitor desayuna Cola Cao y cereales.
- 2 Desayuna a las siete y media.
- 3 Aitor come a las dos.
- 4 Come pescado con arroz.
- 5 Aitor cena a las diez y media.
- 6 Cena pollo con ensalada.

## 4 Con tu compañero/a, haz un diálogo. (3rd–4th steps)

*Speaking.* Pupils work in pairs to create a dialogue about what they eat and drink for each meal and when, following the example in the pupil book and using the model question and answer for talking about times.

### Starter 2

#### Aim

To review the spelling of items of food and drink from ¡Viva! 1.

Read out the following food and drink words and ask pupils to transcribe them. Then, to check that they have the correct spelling, invite selected pupils to come out and write the words on the board.

<i>gambas</i>	<i>jamón</i>	<i>calamares</i>
<i>croquetas</i>	<i>tortilla</i>	<i>pan con tomate</i>
<i>patatas bravas</i>	<i>fruta</i>	<i>agua</i>
<i>un zumo</i>	<i>un refresco</i>	

#### Alternative starter 2

Use ActiveTeach p.056 Flashcards to practise language for talking about breakfast, lunch and dinner.

## 5 Lee los textos. Copia y completa la tabla en inglés. (6th step)

*Reading.* Pupils read three extended texts in which people describe their very different eating habits. They copy out the table and fill in the details in English.

**Answers**

	Breakfast Time? Eats/ drinks...	Lunch Time? Eats/ drinks...	Dinner Time? Eats/ drinks ...	Yester day
R o b e r t o	7am toast, 3 eggs, ham, tomato, tea (some- times)	2pm 2 steaks, vegetable, rice	9pm 4 ham- burgers salad	3 steaks for lunch
K l o e	9am yoghurt, fresh fruit	1pm salad	7:45 soup	ate tomat o salad for lunch
Ó s c a r	6am cereal	1pm cheese, fruit	8pm paella	ate a delicio us paella

**Gramática**

Using the *Gramática* box, make sure that pupils can use *no*, *nunca* and *no... nada* correctly with present tense verbs. There is more information and further practice on pupil book p. 72.

**Extension**

Prepare a list of questions related to the texts in exercise 5. Make sure there is an odd number of questions. Pupils work in pairs and take turns to ask and answer the questions: the first pupil asks question 1, the second pupil answers it and then asks question 2, and so on. When they get to the last question, the pupil whose turn it is starts again at question 1. This ensures that both partners ask and answer all the questions, so that they can help each other. Here is a possible list of questions:

- 1 ¿A qué hora desayunas?
- 2 ¿Desayunas café?
- 3 ¿Qué desayunas?
- 4 ¿A qué hora comes?
- 5 ¿Te gusta la carne?
- 6 ¿Cuál es tu plato favorito?
- 7 ¿Qué cenaste ayer?

**6 Escucha el rap. Elige la respuesta correcta, y luego canta. (5th step)**

*Listening.* Pupils listen to a rap about meals and choose the correct words to complete the printed text. Some vocabulary is glossed for support.

They should then listen again and sing along.

**Audioscript Track 40**

– Ayer desayuné a las seis de la mañana.  
Cereales, tostadas y zumo de naranja.

Más tarde comí a las dos en punto.  
Pollo con arroz. ¡Madre mía! ¡Qué bueno!

Anoche cené a las nueve con mis amigos.  
Cenamos marisco, paella y helado.

Me gusta el pescado – es mi plato favorito.  
Pero como de todo... ¡No es un secreto!

¡Ñam, ñam! ¡Qué rico! ¡Ñam, ñam!  
Todos dicen ¡ñam, ñam!

**Answers**

Ayer desayuné a las seis de la mañana.  
Cereales, **1** tostadas y zumo de naranja.  
Más tarde comí a las dos en punto.  
Pollo con **2** arroz. ¡Madre mía! ¡Qué bueno!  
Anoche cené a las nueve con mis amigos.  
Cenamos **3** marisco, paella y **4** helado.  
Me gusta **5** el pescado – es mi plato favorito.  
Pero como de todo... ¡No es un secreto!  
¡Ñam, ñam! ¡Qué rico! ¡Ñam, ñam!  
Todos dicen ¡ñam, ñam!

**7 Traduce las frases al español (3rd–6th steps)**

*Writing.* Pupils translate sentences into Spanish, using the call-outs for guidance.

**Answers**

- 1 Nunca como verduras.
- 2 Mi hermano no desayuna.
- 3 Anoche cené pescado (frito) con patatas fritas.
- 4 Desayunamos a las siete de la mañana.
- 5 ¿Qué cenas?

**Plenary**

Ask pupils to discuss what they have learned in this unit and how it can tie in with other areas/topics. Give them one minute to discuss the key points with a partner and decide which is the most important one and why. Ask pupils to feed back their conclusions.

**Alternative plenary**

Use ActiveTeach p.056 Class game to review breakfast, lunch and dinner vocabulary.

**Workbook 2A, page 24****Answers**

- 1 1 No desayuno nada, nunca desayuno.
  - 2 Ceno pollo con patatas a las nueve.
  - 3 Todos los días desayuno a las siete.
  - 4 Normalmente como carne con ensalada.
  - 5 A veces ceno tarde, a las diez.
  - 6 Ceno pescado porque es mi plato favorito.
- 2 1 desayuno    2 Nunca            3 prefiero  
 4 Como        5 a veces        6 Ceno  
 7 carne        8 gusta
- 3 Own answers

**Workbook 2B, page 26****Answers**

- 1 1 e No desayuno nada, nunca desayuno.
  - 2 d Todos los días desayuno tostadas y café a las siete.
  - 3 b Normalmente como carne con ensalada.
  - 4 a Ceno pescado porque es mi plato favorito.
  - 5 c A veces ceno tarde, a las diez.
- 2 1 8am – 7am  
 2 never drinks fruit juice – never drinks tea or coffee  
 3 normally – sometimes  
 4 by herself at 9pm – with her family at 8pm  
 5 sometimes – normally  
 6 loves fish – doesn't like fish at all  
 7 seafood – rice with chicken

## Pupil book pages

Pages 58–59

## Learning objectives

- Ordering a meal
- Using *usted / ustedes*

## Programme of Study

**GV4** Accuracy (grammar)

**LC3** Conversation (using modes of address)

**LC4** Expressing ideas (writing)

## FCSE links

Unit 6 – Food and Drink (Eating out)

## Grammar

- familiar/polite 'you': *tú / usted / ustedes*
- using the present and the preterite together

## Key language

*Buenos días.*

*¿Qué va a tomar (usted)?*

*¿Qué van a tomar (ustedes)?*

*¿Y de segundo?*

*¿Para beber?*

*¿Algo más?*

*Tengo hambre.*

*Tengo sed.*

*de primer/segundo plato*

*de postre*

*Voy a tomar...*

*chuletas de cerdo*

*ensalada mixta*

*filete*

*helado de chocolate/fresa/vainilla*

*huevos fritos*

*pan*

*pollo con pimientos*

*sopa*

*tarta de queso*

*tortilla española*

*cola*

*Nada más, gracias.*

*La cuenta, por favor.*

## Cross-curricular

**English:** writing for a variety of purposes

## Resources

### Audio files:

41\_Module3\_Unit3\_Ex1

42\_Module3\_Unit3\_Ex3

### Workbooks:

Cuaderno 2A, page 25

Cuaderno 2B, page 27

### Front-of-class (ActiveTeach):

p.058 Starter 1 resource

p.058 Flashcards

p.058 Grammar practice

p.058 Class game

p.059 Learning skills worksheet (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

### Homework (ActiveLearn):

Listening A, Listening B

Reading A, Reading B

Vocabulary

## Starter 1

### Aim

To review the spelling of food and drink items and to check understanding of prices in Spanish.

Get pupils to do a running dictation. Display the menu (Starter 1 resource) in several spots around the classroom. Pupils work in pairs: partner A runs, reads the menu, returns to his or her partner and says the menu items and prices in Spanish. Partner B writes them down. Partner A may need to go back and forth several times.

## 1 Escucha y lee el diálogo. (PPS: 4th step)

*Listening/Reading.* Pupils read and listen to a dialogue in a restaurant. They should identify the dishes mentioned (which are underlined in the text) on the illustrated menu.

The key phrases *Tengo hambre*, *Tengo sed* and *La cuenta, por favor* are glossed, as is *los pimientos*.

## Audioscript Track 41

- *Buenos días. ¿Qué van a tomar?*
- *Tengo hambre. De primer plato voy a tomar ensalada.*
- *¿Y de segundo?*
- *De segundo plato voy a tomar tortilla española.*
- *¿Y usted? ¿Qué va a tomar?*
- *De primer plato voy a tomar sopa. Y de segundo plato voy a tomar chuletas de cerdo.*
- *¿Para beber?*
- *Tengo sed, voy a tomar cola.*
- *Yo también voy a tomar cola.*
- *¿Qué van a tomar de postre?*
- *Voy a tomar helado de chocolate.*
- *Y yo voy a tomar tarta de queso.*
- *¿Algo más?*
- *No, nada más, gracias. La cuenta, por favor.*



**Gramática**

Use the *Gramática* box to introduce the distinction between the familiar *tú* and the polite *usted/ustedes*, and to explain that the verb changes according to which word for 'you' is used. See if pupils can pick out the examples in the near future tense in the dialogue: *¿Qué van a tomar?* and *¿Y usted?* *¿Qué va a tomar?* There is more information and further practice on pupil book p. 72.

**2 Lee el diálogo del ejercicio 1 otra vez. Copia y completa la ficha del camarero. (4th step)**

*Reading.* Pupils copy out the table, reread the exercise 1 dialogue and note down the dishes ordered as if they were the waiter.

**Answers**

primer plato	segundo plato	para beber	postre
1x <i>ensalada</i> 1x sopa	1x tortilla española 1x chuletas de cerdo	1x cola 1x cola	1x helado de chocolate 1x tarta de queso

**Starter 2**

**Aim**

To consolidate and revise vocabulary learned so far.

Display the following sentence:

*Tengo hambre: de primer plato voy a tomar ensalada, de segundo plato voy a tomar tortilla española y de postre voy a tomar helado.*

Check that the pupils can translate the sentence into English. Then ask them, working in pairs, to make as many new Spanish words as they can using each letter from the sentence once only.

**Alternative starter 2**

Use ActiveTeach p.058 Flashcards to practise restaurant food vocabulary.

**3 Escucha. ¿Qué van a tomar? Copia y completa la tabla en inglés. (1–3) (3rd step)**

*Listening.* Pupils copy out the table in the pupil book, then listen to three more conversations in a restaurant and note down the dishes ordered in English.

The *Pronunciación* box draws attention to the soft sound of *d* between vowels, as in *helado* and *ensalada*.

**Audioscript Track 42**

- 1 – *Buenos días. ¿Qué va a tomar?*  
– *De primer plato voy a tomar ensalada.*  
– *¿Y de segundo?*  
– *De segundo plato voy a tomar pollo con pimientos.*  
– *¿Para beber?*  
– *Voy a tomar limonada.*  
– *¿Y de postre?*  
– *Voy a tomar tarta de queso.*  
– *¿Algo más?*  
– *No, nada más, gracias. La cuenta, por favor.*
- 2 – *¿Qué va a tomar?*  
– *De primer plato voy a tomar huevos fritos con patatas fritas.*  
– *¿Y de segundo?*  
– *De segundo plato voy a tomar filete.*  
– *¿Para beber?*  
– *Voy a tomar agua.*  
– *¿Y de postre?*  
– *Voy a tomar helado de fresa.*  
– *¿Algo más?*  
– *No, nada más, gracias. La cuenta, por favor.*
- 3 – *¿Qué va a tomar?*  
– *De primer plato voy a tomar sopa.*  
– *¿Y de segundo?*  
– *De segundo plato voy a tomar chuletas de cerdo.*  
– *¿Para beber?*  
– *Voy a tomar zumo de naranja. Gracias.*  
– *¿Y de postre?*  
– *Voy a tomar helado de vainilla.*  
– *¿Algo más?*  
– *No, nada más, gracias. La cuenta, por favor.*

**Answers**

	starter	main course	drink	dessert
1	<i>salad</i>	chicken (with peppers)	lemon-ade	<i>cheese-cake</i>
2	fried eggs with potatoes	<i>steak</i>	<i>water</i>	strawberry ice cream
3	soup	pork chops	orange juice	<i>vanilla ice cream</i>

**Extension**

Teach the pupils how to ask and say prices: *¿Cuánto es/cuesta/vale? Son 4 euros (con) 70 (céntimos).* Pupils then work in pairs and take turns to ask and give the prices of items on the menu accompanying exercise 1. For example:

- A: *¿Cuánto cuesta la sopa?*  
 B: *Son 4 euros (con) 70 céntimos.*  
*¿Cuánto vale la tortilla española?*  
 A: *Son 7 euros (con) 50.*

**4 En un grupo de tres, haz tres diálogos. Utiliza el diálogo del ejercicio 1 como modelo. Cambia los datos subrayados. (3rd–4th steps)**

*Speaking.* Working in groups of three, pupils create three restaurant dialogues, modelling them on the exercise 1 text and changing the underlined words. They should swap roles each time.

**5 Lee los textos. Empareja el título en inglés con cada texto. (6th step)**

*Reading.* Pupils read three short forum posts about restaurant experiences and choose the appropriate English title for each one. Some vocabulary is glossed for support.

**Answers**

- 1 c    2 a    3 b

**Reinforcement**

Have pupils read the three texts aloud around the class. Each pupil reads a sentence and then translates it into English.

**6 Lee los textos otra vez. Contesta a las preguntas en inglés. (6th step)**

*Reading.* Pupils reread the exercise 5 texts in order to answer questions about them in English.

**Answers**

- 1 Rosa's gran  
 2 Tomás  
 3 Angela's dad  
 4 Tomás  
 5 Rosa  
 6 Angela

**7 Diseña tu menú perfecto. Luego escribe un texto a partir del menú. Utiliza los textos del ejercicio 5 como modelo. (4th–6th steps)**

*Writing.* Pupils draw up their ideal menu and then write a text based on it, using the ones in exercise 5 as models. They should include all the details mentioned in the bullet points.

The skills feature prompts pupils to raise the level of their answer by using both the present tense and the preterite.

**Plenary**

Ask pupils to work in pairs and script a dialogue using the menu on p. 58 of the pupil book: one pupil takes the part of the waiter, the other the part of the person ordering a meal. Get selected pairs to come out and act out their dialogues.

**Alternative plenary**

Use ActiveTeach p.058 Class game to review food vocabulary.

**Workbook 2A, page 25**

**Answers**

- 1 1 helado de vainilla    2 chuletas de cerdo  
 3 marisco    4 tortilla española    5 sopa  
 6 ensalada mixta    7 pollo con pimientos  
 8 pescado frito

**2 Primer plato**

- 1 sopa  
 2 ensalada mixta  
 3 marisco

**Segundo plato**

- 4 pollo con pimientos  
 5 tortilla española  
 6 chuletas de cerdo  
 7 pescado frito

**Postre**

- 8 helado de vainilla  
 3 Own answers

## Workbook 2B, page 27

**Answers****1 Patricia****Primer plato:** ensalada mixta**Segundo plato:** tortilla española**Postre:** tarta de queso**Para beber:** agua**Javier****Primer plato:** huevos fritos con patatas**Segundo plato:** chuletas de cerdo**Postre:** helado de chocolate**Para beber:** té**2 1 Buenas tardes. ¿Qué va a tomar?****2** Tengo hambre. De primer plato voy a tomar huevos fritos con patatas.**3** ¿Y de segundo plato?**4** De segundo plato voy a tomar pollo con pimientos.**5** ¿Qué va a tomar de postre?**6** Voy a tomar tarta de queso.**7** ¿Y para beber?**8** Tengo sed, voy a tomar agua.**9** ¿Algo más?**10** Nada más, gracias. La cuenta, por favor.**3 Own answers**

## Starter 1 resource

*Sopa* 10€

*Ensalada* 7€

*Huevos con patatas* 11€

*Tortilla* 15€

*Helado de chocolate* 6€

*Tarta de queso* 8€

*Pan* 2€

**Pupil book pages**

Pages 60–61

**Learning objectives**

- Discussing what to buy for a party
- Using the near future

**Programme of Study**

GV1 Tenses (near future)

LC5 Accurate pronunciation and intonation

LC8 Writing creatively

**FCSE links**

Unit 6 – Food and Drink (Shopping for food)

**Grammar**

- near future tense (full paradigm)

**Key language***día**hora**lugar**¿Qué vas a traer/comprar?**Voy a traer...**fajitas**guacamole**quesadillas**Voy a comprar...**una botella de...**200 gramos de...**un kilo/medio kilo de...**un paquete de...**aguacates**limonada**queso**tomates**tortillas**una cebolla**una lechuga**un pimiento verde/rojo***Cross-curricular****English:** correct grammatical terms**Resources****Audio files:**

43\_Module3\_Unit4\_Ex2

44\_Module3\_Unit4\_Ex4

45\_Module3\_Unit4\_Ex5

46\_Module3\_Unit4\_Ex6

**Workbooks:**

Cuaderno 2A, page 26

Cuaderno 2B, page 28

**Front-of-class (ActiveTeach):**

p.060 Grammar presentation

p.060 Grammar practice

p.060 Flashcards

p.060 Video: Episode 6

p.060 Video 6 transcript

p.060 Video worksheet 6

(Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.061 Starter 2 resource

p.061 Thinking skills worksheet

(Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.061 Writing skills worksheet

(Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.061 Class game

**Homework (ActiveLearn):**

Listening A, Listening B

Reading A, Reading B

Grammar, Vocabulary

**Starter 1****Aim**

To revise the near future tense.

Pupils race to write out the near future tense of *comprar*. The first person to shout *Lo tengo* comes out and writes the conjugated verb on the board.

**Gramática**

The *Gramática* box sets out all forms of the near future tense, which was introduced in *¡Viva!* and featured again in unit 3 of this module. Use the *Gramática* to ensure that pupils know the present tense of *ir* thoroughly. There is more information and further practice on pupil book p. 73.

**1 Lee la invitación y las frases.****¿Verdadero o falso? Escribe V o F. (PPS: 4th step)**

*Reading.* Pupils read an invitation to a Mexican-themed party and decide whether the Spanish statements about it are true or false. Some vocabulary is glossed for support.

**Answers**

1 F 2 V 3 F 4 F 5 V

**Reinforcement**

Pupils translate into English sentences 1–5 from exercise 1, e.g. 'The party is going to be on 6 May.' Encourage more able pupils to comment on the differences between Spanish and English, e.g.

- 'on 6 May' is *el seis de mayo* (not *en el...*)
- 'at 8 o'clock' is *a las ocho*.

**2 ¿Qué van a traer a la fiesta de Daniel? ¿Qué ingredientes van a comprar? Escribe las letras en el orden correcto. (1–4) (4th step)**

*Listening.* Pupils listen to four teenagers saying what they are going to bring to the party and what ingredients they need to buy. They find the matching captioned pictures (a–m) and note down the relevant letters for each speaker.

The *Pronunciación* box reminds pupils of how *j* and *ll* are pronounced.

**Audioscript Track 43**

- 1 – ¿Qué vas a traer a la fiesta, Lola?  
– Voy a traer quesadillas.  
– Quesadillas, muy bien. ¿Qué vas a comprar para hacer quesadillas?  
– Voy a comprar un paquete de tortillas y medio kilo de queso.
- 2 – ¿Y tú, David? ¿Qué vas a traer a la fiesta?  
– Voy a traer guacamole.  
– ¿Qué vas a comprar para hacer guacamole?  
– Voy a comprar tres aguacates, una cebolla y un kilo de tomates.
- 3 – ¿Y tú, Ana? ¿Qué vas a traer a la fiesta de Daniel?  
– Voy a traer fajitas.  
– ¿Qué vas a comprar para hacer fajitas?  
– Voy a comprar una lechuga, 200 gramos de pollo, un pimiento verde y un pimiento rojo. Van a estar deliciosas mis fajitas.
- 4 – ¿Y tú, Iker? ¿Qué vas a traer a la fiesta?  
– Voy a traer limonada. Voy a comprar una botella de limonada.  
– Muy bien.

**Answers**

- 1 c, i, j
- 2 b, e, k, g
- 3 d, f, h, m
- 4 a, l

**Starter 2**

**Aim**

To practise food vocabulary.

Write the ingredients below on the board and get pupils to play noughts and crosses with them in pairs.

*un kilo de tomates      tres aguacates*

- una lechuga                      200 gramos de pollo*
- un paquete de tortillas      medio kilo de queso*
- una cebolla                      una botella de limonada*
- un pimiento verde          un pimiento rojo*

Ask pupils to translate the ingredients into English. If partner A does this correctly and says, for example, 'three avocados', he or she can place a nought or a cross in the grid (Starter 2 resource). If the translation is incorrect, partner A loses that chance. The first pupil to place three noughts or crosses in a row wins the game.

**Alternative starter 2**

Use ActiveTeach p.060 Flashcards to practise Mexican food vocabulary.

**3 Juego de memoria. Con tu compañero/a, pregunta y contesta. Utiliza las palabras del ejercicio 2. (3rd–4th steps)**

*Speaking.* Pupils play a memory game in pairs, following the example in the pupil book. They say what they are bringing to the party and then have to remember and say the ingredients.

**4 Escucha y lee la encuesta. Escribe las respuestas correctas para Juan y Marina. (1–4) (4th step)**

*Listening.* Pupils read a multiple-choice questionnaire on the theme of Mexican food. They then listen to two teenagers working through the questionnaire and note down which options they pick.

The useful phrases *No sé* and *No tengo ganas* are glossed for support.

**Audioscript Track 44**

- 1 – *Vamos a hacer esta encuesta. Pregunta número uno:*  
*'Estás invitado/a a una fiesta mexicana.'*  
*¿Qué opinas, Juan?*  
*a En mi opinión, va a ser guay.*  
*b No sé. Vamos a ver.*  
*c En mi opinión, va a ser aburrida.*
- *Ehhh, b, 'No sé. Vamos a ver.'*  
*¿Y tú Marina?*  
*a En mi opinión, va a ser guay.*  
*Muy bien.*
- 2 – *Ahora, pregunta número dos: '¿Qué prefieres comer?*  
*¿Fajitas o quesadillas?'*  
*a Prefiero comer fajitas.*  
*b Prefiero comer quesadillas.*



- c ¡Puaj! No me gusta nada la comida mexicana.*
- ‘b’ – ‘prefiero comer quesadillas’.
  - Yo también. ‘b’ – ‘prefiero comer quesadillas’.
- 3 – *Pregunta número tres: ‘¿Qué vas a traer a la fiesta?’*  
*a Voy a traer quesadillas y limonada.*  
*b Voy a traer guacamole.*  
*c No voy a traer nada.*
- ‘No voy a traer nada’, ‘c’.
  - ¿Estás loco Juan? Voy a traer quesadillas y limonada – a.
- 4 – *Pregunta número cuatro: ‘¿Qué vas a hacer en la fiesta?’*  
*a Voy a hablar con mis amigos y vamos a bailar.*  
*b Voy a comer algo.*  
*c No voy a ir. No tengo ganas.*
- ‘a’ – ‘voy a hablar con mis amigos y vamos a bailar’.
  - Yo ‘b’ – ‘voy a comer algo’.

**Answers**

- 1 Juan b, Marina a
- 2 Juan b, Marina b
- 3 Juan c, Marina a
- 4 Juan b, Marina a

### 5 Escucha y rellena los espacios. Luego mira la foto e identifica los seis errores. (5th step)

*Listening.* Pupils listen to the photo description and fill in the missing details. They then compare the description to the photo and identify six deliberate errors in the description.

**Audioscript Track 45**

- *En la foto hay seis personas, cuatro chicos y dos chicas. Las chicas llevan bigote y una chica lleva gafas. Están en una casa. En el fondo hay muchos globos de varios colores. A la derecha de la mesa hay una tarta. También hay caramelos pero no hay bebidas. Creo que es una fiesta de cumpleaños.*

**Answers**

En la foto hay seis personas, **cuatro** chicos y **dos** chicas. **Las chicas** llevan bigote y una chica lleva gafas. Están en **una casa**. En el fondo hay muchos globos de varios colores. **A la derecha** de la mesa hay una tarta. También hay caramelos **pero no hay** bebidas. Creo que es una fiesta de cumpleaños.

**Six errors:**

En la foto hay seis personas, ~~cuatro~~ **tres** chicos y ~~dos~~ **tres** chicas. ~~Las chicas~~ **Los chicos** llevan bigote y una chica lleva gafas. Están en ~~una casa~~ **un jardín**. En el fondo hay muchos globos de varios colores. ~~A la derecha de~~ **En el centro** de la mesa hay una tarta. También hay caramelos ~~pero no hay~~ **y hay** bebidas. Creo que es una fiesta de cumpleaños.

### 6 Descripción de una foto. Mira la foto del ejercicio 5 y prepara tus respuestas a las preguntas. Luego escucha y contesta. (4th–6th steps)

*Speaking/Listening.* Pupils prepare answers to questions about the photo, then listen to the questions and give their answers.

**Audioscript Track 46**

- ¿Qué hay en la foto?
- ¿Y a tí? ¿Qué te gusta comer?
- ¿Qué vas a cenar esta noche?

### 7 Elige un tema para una fiesta. Diseña una invitación. Utiliza el ejercicio 1 como modelo, y un diccionario si es necesario. (3rd–5th steps)

*Writing.* Pupils choose a theme for a party and design and write an invitation, using exercise 1 as a model, and a dictionary if necessary.

**Extension**

If the more able pupils finish earlier than the others, ask them to work in pairs, using the invitations they have just made, and ask about each other's party. You can give them the questions below on a piece of paper, or ask them to think about what questions they need to ask.

- ¿De qué es la fiesta?
- ¿Cuándo es la fiesta?
- ¿Qué día es la fiesta?
- ¿A qué hora es la fiesta?
- ¿Dónde es la fiesta?
- ¿Qué vamos a hacer en la fiesta?
- ¿Cómo va a ser la fiesta?
- ¿Qué tengo que traer/comprar?

The pupil who asks the questions can make a note of the answers that he/she hears and then check them against their partner's invitation. This makes the speaking exercise more authentic. If you want to do this with the whole class, elicit the questions from the pupils before you write them on the board and then let them work in pairs.

### Plenary

Get pupils to create anagrams of six ingredients for their partners.

### Workbook 2A, page 26

#### Answers

- 1
  - a Los invitados van a bailar
  - b Voy a comprar limonada.
  - c Vamos a celebrar mi cumpleaños.
  - d María va a traer una tarta.
  - e Vais a comer mucho.
  - f Vas a hablar con tus amigos.
- 2 1 e 2 c 3 b 4 a 5 f 6 d
- 3 **Occasion:** Felipe's cousin's birthday  
**Date:** 15 November  
**Location:** Pablo's house  
**Food and drink:** sandwiches, birthday cake, Coca-Cola  
**Activities:** eating, talking dancing

### Workbook 2B, page 28

#### Answers

- 1
  - 1 Los invitados van a bailar.
  - 2 Voy a comprar limonada.
  - 3 Vamos a celebrar mi cumpleaños.
  - 4 Juan va a traer una tarta.
  - 5 Vais a comer mucho.
  - 6 Vas a hablar con amigos.
- 2 **Occasion:** Cousin's birthday party  
**Date:** 15 November  
**Starts:** 6.30  
**Location:** Pablo's house  
**Food and drink:** ham and cheese sandwiches, Coca-Cola and lemonade  
**Need to bring:** birthday cake  
**Activities:** dancing
- 3 Own answers

# 4 ¿Qué vamos a comprar?

Starter 2 resource


## Pupil book pages

Pages 62–63

## Learning objectives

- Giving an account of a party
- Using three tenses together

## Programme of Study

**GV1** Tenses (past, present and near future)

**LC4** Expressing ideas (speaking)

**LC6** Reading comprehension

## FCSE links

Unit 8 – Celebrations (Parties)

## Grammar

- using three tenses (present, preterite, near future) together

## Key language

*normalmente/generalmente*

*los fines de semana/los viernes*

*el fin de semana/año/*

*viernes pasado*

*el fin de semana/año que viene*

*el próximo viernes*

## Resources

### Audio files:

47\_Module3\_Unit5\_Ex1

48\_Module3\_Unit5\_Ex4

### Workbooks:

Cuaderno 2A, page 27

Cuaderno 2B, page 29

### Front-of-class (ActiveTeach):

p.062 Starter 1 resource

p.062 Grammar presentation

p.062 Grammar practice

p.063 Class game

p.063 Cultural worksheet

(Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

### Homework (ActiveLearn):

Listening A, Listening B

Reading A, Reading B, Grammar

## Starter 1

### Aim

To practise pronunciation.

Put the tongue twisters from the Starter 1 resource on the board. Give pupils working in pairs two minutes to translate them before discussing the translations with the whole class. Then ask pupils to practise saying the tongue twisters to each other in pairs. Finally, ask for three brave volunteers to say them out loud to the whole class.

*El año que viene voy a hacer una fiesta al estilo de Hollywood en casa. Voy a comprar una alfombra roja, trofeos y confeti de estrellas. ¡Va a ser superdivertida!*

## 2 Lee el texto otra vez. Pon los dibujos en el orden correcto. (7th step)

*Reading.* Pupils reread the text and put the pictures (a–f) in the order in which the topics are mentioned.

### Answers

c, e, d, f, b, a

## 1 Escucha y lee. (PPS: 7th step)

*Listening/Reading.* Pupils read and listen to a text about weekend activities and parties that combines the present, the preterite and the near future. Some vocabulary is glossed for support.

### Audioscript Track 47

- *Normalmente los fines de semana no salgo mucho. Escucho música o veo un DVD y como nachos, pero el fin de semana pasado salí con mis amigos. Fui a una fiesta de los Oscar.*  
*Vi los Oscar en la televisión. Comí palomitas y bebí zumo espumoso de manzana.*  
*Después de la ceremonia bailé sobre la alfombra roja. Fue fenomenal. Me encantó.*

### Gramática

The *Gramática* box draws attention to the three tenses used in the exercise 1 text. It lists the first-person forms of some *-ar*, *-er* and *-ir* verbs and *ir*, plus the third person of *ser*, in each tense. Pupils could be asked to find the examples of each tense in the text (they are colour-coded for support).

The *Gramática* box also lists common time-markers that give additional clues to the time frame.

There is more information and further practice of using three tenses together on pupil book p. 73.

### 3 Lee el texto otra vez. Completa las frases en inglés. (7th step)

*Reading.* Pupils read the text again and complete the English sentences summarising it.

#### Answers

- Normally at weekends, Liliana **listens to music** or **watches DVDs** and **eats nachos**.
- But last weekend she **went to an Oscars party**.
- At the party, she **watched the Oscars on TV**, **ate popcorn** and **drank sparkling apple juice**.
- After the ceremony, she **danced on the red carpet**. It was **wonderful**.
- Next year, Liliana is going to have **a Hollywood party**.
- She is going to buy **a red carpet, trophies and star-shaped confetti**. She thinks it is going to be **great fun**.

#### Starter 2

##### Aim

To practise conjugating verbs in different tenses.

Get pupils to play 'Verb challenge' in pairs. One partner challenges the other by naming a verb and a tense. The other partner has to put the verb into the 'I' form in that tense.

### 4 Escucha. Copia la tabla y escribe las letras correctas. (7th step)

*Listening.* Pupils copy out the table and then listen to a girl talking about parties. They work out whether each topic is mentioned in the context of the past, present or future and note the letters of the corresponding pictures (a–f) under the correct tense.

#### Audioscript Track 48

- *Generalmente los fines de semana no salgo mucho. Hablo con mis amigas por teléfono o a veces veo películas, pero el fin de semana pasado salí con mis amigas. Fui a una fiesta de pijamas. Comimos cereales y bebimos chocolate. Fue genial. Me encantó.*  
*El año que viene voy a hacer una fiesta española para mi cumpleaños. ¡Va a ser superdivertida! Vamos a comer paella y luego vamos a bailar flamenco.*

#### Answers

present	preterite	near future
f, e	c, a	d, b

### 5 Lee los textos. Copia y completa la tabla en inglés. (7th step)

*Reading.* Pupils read two texts, copy out the table and note the details in English under the correct tense. Some vocabulary is glossed for support.

The Tip box points out that in *-ar* verbs the 'we' form of the preterite is identical to the present tense. You could ask pupils how they can tell whether the verb refers to the present or the past (by using context and time expressions).

#### Answers

	present	past	future
A l b e r t o	<i>watches</i> TV, <i>plays</i> video- <i>games</i>	went to a Mexican party, ate quesadillas, drank lemonade	going to have a Mexican party with fajitas and a piñata
B e a	doesn't go out much	went to a chocolate party, ate chocolate cupcakes and chocolate-coated fruit from a chocolate fountain	going to have a candy party, going to eat a lot of sweets and sing karaoke

#### Reinforcement

Ask pupils to underline the time expressions in the texts (*normalmente, el fin de semana pasado, el año que viene, generalmente, el fin de semana pasado, el fin de semana que viene*). Then ask which tense goes with each one of them, e.g.

<i>Generalmente, ¿presente, pasado o futuro?</i>	–	<i>Presente</i>
<i>El año que viene, ¿presente, pasado o futuro?</i>	–	<i>Futuro</i>

### 6 Con tu compañero/a, describe estas fiestas. (5th–7th steps)

*Speaking.* Working in pairs and using the text and picture prompts provided, pupils give a short talk to their partner about weekend activities and parties. The partner could give feedback, for example on use of tenses or pronunciation.

## 7 Describe otra fiesta. Escribe un texto (5th–7th steps)

*Writing.* Pupils write a description similar to the one they gave in exercise 6, but choosing a different party theme. They can use the texts in exercises 1 and 5 as models and should include all the details mentioned in the bullet points.

### Extension

In case some pupils finish earlier than the rest, have the following questions ready on a piece of paper:

*¿Qué haces los fines de semana?*

*¿A dónde fuiste el fin de semana pasado?*

*¿Qué hiciste en la fiesta?*

*¿Qué vas a hacer el fin de semana que viene?*

*¿Cómo va a ser la fiesta?*

Get the pupils to work in pairs to ask and answer the questions, using the information from their own piece of writing.

### Plenary

Divide the class into groups of four to play 'Just a minute'. Each group has to prepare a one-minute talk on a party theme – they could adapt the text in exercise 1 on p. 62 of the pupil book. Give them three minutes to prepare the talk, and then a representative of one of the groups has to try to deliver it without hesitation, repetition or deviation from the subject. The others can challenge, and the team of the first person to make a successful challenge then has to deliver their talk. The team that manages to deliver the whole of their talk first is the winner.

### Alternative plenary

Use ActiveTeach p.063 Class game to practise three tenses.

## Workbook 2B, page 29

### Answers

- 1 a Voy a comer marisco.  
 b hace sol y mucho calor  
 c voy a ir de compras  
 d Estoy en Buñol en España  
 e grupos de música tocaron  
 f Mi avión va a salir  
 g Saqué muchas fotos  
 h nos duchamos  
 i Bailé
- 2 a future      b present      c future  
 d present    e past          f future  
 g past        h past         i past
- 3 1 *Salí*      2 Cené      3 hizo  
 4 Comí      5 fui        6 bailé

## Workbook 2A, page 27

### Answers

- 1 1 e    2 c    3 a    4 g    5 f    6 d    7 b
- 2 Past 3, 5    Present 4, 7    Future 1, 2, 6
- 3 1 This afternoon/evening I'm going to eat a cake.  
 2 Last Saturday I played computer games.  
 3 Normally I go to my friend's house.  
 4 Last week I went to the cinema with my family.  
 5 Later I'm going to play football in the park.  
 6 Generally I watch television in the evening.



## Starter 1 resource

*Camarón, caramelo,  
camarón, caramelo,  
camarón, caramelo,  
camarón, caramelo.*

*Los mariscos amarillezcos son muy deliciosos.*

*Pepe Pecas pica papas con un pico.  
Con un pico pica papas Pepe Pecas.*



## Pupil book pages

Pages 64–65

## Learning objectives

- Using coping strategies when speaking
- Responding to what people say

## Programme of Study

**GV3** Developing vocabulary

**LC3** Conversation (dealing with the unexpected)

**LC5** Speaking coherently and confidently

## Key language

*A ver...*

*Bueno/Vale...*

*Depende...*

*Eh...*

*No sé...*

*Pues...*

*Lo siento, pero no entiendo.*

*¿Puedes hablar más despacio, por favor?*

*¿Puedes repetir?*

*¿Qué significa...?*

*¡No me digas!*

## Cross-curricular

**English:** using language confidently

## Resources

### Audio files:

49\_Module3\_Unit6\_Ex2

50\_Module3\_Unit6\_Ex4

51\_Module3\_Unit6\_Ex8

### Front-of-class (ActiveTeach):

p.065 Plenary resource

## Starter 1

### Aim

To develop coping strategies when speaking in Spanish.

Get the whole class to brainstorm examples of the importance of body language when talking to someone.

## 1 Empareja el español con el inglés. (PPS: 2nd step)

**Reading.** This exercise introduces the topic of speaking skills by presenting some common 'filler' expressions for pupils to match to the English equivalents.

The skills feature points out that using these fillers will make pupils sound more Spanish, as well as giving them thinking time.

### Answers

1 b    2 f    3 d    4 c    5 a    6 e

## 2 Escucha los diálogos. Escribe las letras del ejercicio 1 en el orden en el que las escuchas. (2nd step)

**Listening.** Pupils listen to six short dialogues and note the filler expressions that they hear, using the letters from exercise 1.

## Audioscript Track 49

- *¿Qué desayunas?*  
– *Ehhh... desayuno cereales o yogur.*
- *¿Y tú, Manuel? ¿Qué desayunas?*  
– *A ver... los fines de semana desayuno chocolate con churros. ¡Ñam, ñam!*
- *¿Rosa? ¿Qué desayunas?*  
– *Pues... normalmente desayuno tostadas*
- *¿Y tú, Andrés? ¿Qué desayunas?*  
– *Bueno... normalmente desayuno Cola Cao, pero a veces no desayuno nada.*
- *¿Qué desayunas?*  
– *Depende... a veces cereales, a veces tostadas.*
- *¿Y tú, Rocío? ¿Qué desayunas?*  
– *Nunca desayuno. No sé... a veces bebo un zumo de naranja.*

### Answers

c, a, b, e, f, d

## 3 Con tu compañero/a, pregunta y contesta. Utiliza dos muletillas en cada respuesta. (2nd–4th steps)

**Speaking.** Pupils ask and answer questions about meals with a partner, aiming to use two fillers in each answer.

## 4 Escucha. Elige la frase que entiendes. (3rd step)

**Listening.** Pupils listen to five conversations at a party in which people say they can't hear, can't understand, etc. In each case they pick the correct phrase from the two printed options.

The skills feature recommends learning these phrases for situations when you can't understand what someone says.

### Audioscript Track 50

- 1 – ¿Te gusta la fiesta?  
– Lo siento, pero no entiendo.  
– ¿Te gusta la fiesta?  
– Ah, sí... me encanta.
- 2 – ¿Qué tipo de música te gusta?  
– ¿Puedes repetir?  
– ¿Qué tipo de música te gusta?  
– Me gusta mucho el rap y también el R'n'B.
- 3 – ¿Cuándo conociste a Juan?  
– Lo siento, pero no entiendo.  
– ¿Cuándo conociste a Juan?  
– Ah... conocí a Juan el año pasado en Torremolinos.
- 4 – ¿Qué te gusta comer?  
– ¿Puedes hablar más despacio, por favor?  
– ¿Qué te gusta comer?  
– ¡Ahhh, sí! Me gustan los huevos y el arroz. No me gustan las hamburguesas porque soy vegetariana.
- 5 – ¡Qué chulo es!  
– ¿Qué significa 'chulo'?  
– 'Chulo' significa 'bonito' o 'guay'.  
– ¡Ahhh! Guay. Sí, ahora entiendo.

### Answers

1 b    2 a    3 a    4 a    5 b

### Starter 2

#### Aim

To get pupils to appreciate the value of fillers when they are speaking in Spanish.

Make up six sentences containing the following fillers:

*Eh...*                  *No sé...*                  *Bueno...*  
*A ver...*              *Pues...*                  *Depende...*

Read the sentences out and ask pupils to transcribe the fillers only.

### 5 Busca estas frases en español en las respuestas del ejercicio 4. (3rd step)

*Reading.* Pupils match the phrases from exercise 4 to their English equivalents.

### Answers

- 1 ¿Puedes repetir?
- 2 Lo siento, pero no entiendo.
- 3 ¿Qué significa '...'?
- 4 ¿Puedes hablar más despacio, por favor?

### 6 Juego de memoria. Con tu compañero/a, aprende las frases del ejercicio 5. (3rd step)

*Speaking.* In pairs, pupils test each other on their recall of the phrases from exercise 4–5.

### 7 Empareja las frases con las reacciones adecuadas. (6th step)

*Reading.* Pupils match questions and statements (1–5) with the appropriate reaction (a–e). The useful phrase *¡No me digas!* is glossed.

The skills feature points out that it is important to listen carefully in order to judge what sort of response is appropriate.

### Answers

1 e    2 c    3 b    4 d    5 a

### 8 Escucha las preguntas y las frases. Con tu compañero/a, reacciona. (4th–7th steps)

*Speaking/Listening.* Working in pairs, pupils listen to questions and statements and make an appropriate reaction, saying it out loud to their partner.

### Audioscript Track 51

- 1
- ¿Te gusta la música de One Direction?
- 2
- ¿Prefieres fajitas o quesadillas?
- 3
- ¡Qué guay! Es mi canción favorita.
- 4
- Conocí a David Guetta el verano pasado.
- 5
- ¿Qué hiciste el fin de semana pasado?
- 6
- Mañana voy a ir a un partido de fútbol. Fernando Torres va a jugar.

**9 Trabaja en un grupo de tres personas. Con un compañero/a, pregunta y contesta. La otra persona copia y rellena la tabla. (5th–7th steps)**

*Speaking.* This time, pupils work in groups of three. Two of them ask and answer the printed questions, while the third copies the feedback grid and makes notes on their performance. They should swap roles and repeat if possible.

**Plenary**

Divide the class into two teams and get pupils to play 'Splat'.

Display the phrases from the Plenary resource on the board. The teams nominate one person to play 'Splat' for them each time. Ask the two pupils to come to the front; you say a phrase in English and the pupils 'splat' the equivalent phrase in Spanish with their hand and say it aloud. Award two points to the pupil who splats correctly first. The team with more points wins.

# 6 ¿Y tú? ¿Qué opinas?



Plenary resource

*¿Puedes repetir?*

*Lo siento, pero no entiendo.*

*Pues...*

*No sé...*

*¿Qué significa '...'?*

*Puedes hablar más despacio, por favor?*

*A ver...*

*¡Qué asco!*

*¡No me digas!*

*¡Que guay!*

**Pupil book pages**

Pages 66–67

**Resumen**

Pupils use the checklist to review language covered in the module, working on it in pairs in class or on their own at home. Encourage them to follow up any areas of weakness they identify. There are Target Setting Sheets included in the Assessment Pack. You can also use the *Resumen* checklist as an end-of-module plenary option. It can be downloaded as a Word doc from the ActiveTeach Front-of-Class resources.

**Repaso**

These revision exercises have three levels (Ready, Get set, Go!) and can be used for assessment purposes or for pupils to practise before tackling the assessment tasks in the Assessment Pack.

**Resources**

**Workbooks:**

Cuaderno 2A, page 28

Cuaderno 2B, page 30

**Front-of-class (ActiveTeach):**

p.066 *Resumen* checklist

**Ready: 1 Write out these foods in four categories: masculine singular, feminine singular, masculine plural and feminine plural.**

*Reading.*

**Answers**

masculine singular – arroz, queso

feminine singular – carne, cebolla

masculine plural – huevos, pimientos

feminine plural – verduras, hamburguesas

**Ready: 2 Write four pairs of sentences giving your preference for one food over another. Use the correct word for ‘the’ and the correct form of gustar.**

*Writing.* As an extension task, pupils could read aloud their sentences in pairs, and translate them orally into English.

**Ready: 3 Copy and complete the present tense of desayunar and comer from memory.**

*Reading.*

**Answers**

desayunar: desayuno, **desayunas**, **desayuna**, desayunamos, **desayunáis**, desayunan

comer: **como**, comes, **come**, **comemos**, coméis, **comen**

**Get set: 4 Choose a word or phrase from each box to make six appropriate sentences. Translate into English.**

*Reading.*

**Answers**

Normalmente ceno pollo con arroz / a las siete.  
Normally I have chicken with rice for dinner / have dinner at seven o'clock.

Normalmente bebemos cola / a las siete.  
Normally we drink cola / at seven o'clock.

Ayer bebí cola / a las siete.  
Yesterday I drank cola / at seven o'clock.

Ayer cenó pollo con arroz / a las siete.  
Yesterday he/she had chicken with rice for dinner / had dinner at seven o'clock.

Esta noche vamos a beber cola / a las siete.  
Tonight we are going to drink cola / at seven o'clock.

Esta noche vas a cenar pollo con arroz / a las siete.

Tonight you are going to have chicken with rice for dinner / have dinner at seven o'clock.

**Get set: 5 Translate the message from your Spanish penfriend into English.**

*Reading.*

**Answers**

Hello. How are you? Usually at weekends I read some comics at home but last weekend I went to a superhero party where I went as Batman. We ate popcorn, drank lemonade, danced and sang karaoke. How cool!



**Get set: 6** In pairs. Take turns at asking and answering the questions using full sentences.

*Speaking.* Alternatively, this could be set as an individual task with pupils noting down their answers to each question. They could also record themselves asking and answering the questions, and then listen to check their own pronunciation and accuracy.

**Go!: 7** Conjugate each verb in the 'I' and 'we' form: (a) in the present tense; (b) in the preterite; (c) in the near future tense.

*Reading.*

**Answers**

- 1 como/comemos  
comí/comimos  
voy a comer/vamos a comer
- 2 bebo/bebemos  
bebí/bebimos  
voy a beber/vamos a beber
- 3 desayuno/desayunamos  
desayuné/desayunamos  
voy a desayunar/vamos a desayunar
- 4 ceno/cenamos  
cené/cenamos  
voy a cenar/vamos a cenar
- 5 bailo/bailamos  
bailé/bailamos  
voy a bailar/vamos a bailar

**Go!: 8** Translate the sentences into English.

*Reading.*

**Answers**

- 1 We are going to go to the party.
- 2 What time do you eat/are you eating?
- 3 I didn't sing.
- 4 He/She/It never drinks water.

## Workbook 2A, page 28

**Answers**

1 Carolina: El sábado que viene voy a preparar una fiesta española en mi casa. Voy a invitar a mis amigos. Antonio va a hacer una paella. Vamos a bailar y cantar mucho. ¡Va a ser guay!

Pepe: Ayer fui a un partido de baloncesto en el polideportivo con Javi. Los dos equipos jugaron bien. ¡Fue genial! Después bebimos una limonada y volvimos a casa a jugar a los videojuegos.

2

**Carolina**

**Event:** (Spanish) party

**When:** next Saturday

**Where:** Carolina's house

**Food:** paella

**Activities:** dancing, singing

**Pepe**

**Event:** basketball match

**When:** yesterday

**Where:** sports centre

**Drink:** lemonade

**Activity:** (played) videogames

3 Last Friday Ana and I went to a disco. We danced a lot. It was great! We met some Italian girls and we are going to go out to dinner tomorrow. It is going to be cool!

## Workbook 2B, page 30

**Answers**

1 **1** Siempre cenamos a las nueve en casa y normalmente mi familia y yo **comemos** pescado.

**2** Ayer desayuné en el bar y **comí** churros con chocolate.

**3** Hoy **es** el cumpleaños de mi madre. ¡Va a **ser** genial!

**4** Vamos a **hacer** una fiesta en un restaurante.

**5** Odio la carne y nunca **como** pescado porque **soy** vegetariano.

**6** Ayer **bebi** un granizado de limón pero no me **gustó** nada.

2 **1** We always have dinner at 9 at home and my family and I usually eat fish.

**2** Yesterday I had breakfast in a bar and I ate churros with chocolate.

**3** Today is my mother's birthday. It's going to be great!

**4** We are going to have a party in a restaurant.

**5** I hate meat and I never eat fish because I am a vegetarian.

**6** Yesterday I drank an iced lemonade but I didn't like it at all.

3 Pupil's own answers

**Pupil Book pages**

Pages 68–69

These double page units have question styles that work towards the challenges of GCSE, covering language from the entire module.

**Resources**

**Audio files:**

- 52\_Module3\_Adelante\_Ex1
- 53\_Module3\_Adelante\_Ex2
- 54\_Module3\_Adelante\_Ex4
- 55\_Module3\_Adelante\_Ex5

**Workbooks:**

- Cuaderno 2A, page 29
- Cuaderno 2B, page 31

**1 Escucha a Paola y a José y mira el menú. ¿Qué van a tomar? Copia la tabla. Apunta las tres letras correctas para cada persona. (1–2) (PPS: 7th step)**

*Listening.* Pupils copy out the table and then listen to two teenagers talking about what they are going to order in a restaurant. They fill in the three correct letters for each person in the table.

**Audioscript Track 52**

- 1 – Paola, ¿qué vas a tomar de primer plato?
- Pues, siempre tomo ensalada, pero hoy voy a tomar sopa.
- ¿Y de segundo?
- Mmm... Anoche cené pollo así que creo que voy a tomar pescado.
- ¿Y de postre?
- Me encanta la fruta y por eso voy a tomar tarta de manzana.
- 2 – Y tú José, ¿qué vas a tomar?
- De primer plato voy a tomar ensalada de pasta porque no me gusta nada la sopa.
- De acuerdo. ¿Y de segundo?
- A ver... es difícil. Me encanta todo; el pollo, el pescado, el jamón. Bueno, voy a tomar paella porque tiene de todo.
- ¿Y de postre?
- Voy a tomar cóctel de fruta. ¡Anoche en casa comí demasiado helado!

**Answers**

	primer plato	segundo plato	postre
Paola	a	h	k
José	d	f	i

**2 Tus amigos Adriana y Dino hablan de los fines de semana. ¿De qué actividades hablan y cuándo? Copia y completa la tabla en español. (7th step)**

*Listening.* Pupils copy out the table and then listen to two teenagers talking about weekends. They complete the table in Spanish, noting what the teenagers did last weekend, what they normally do and what they are going to do next weekend.

**Audioscript Track 53**

- ¿Qué haces los fines de semana, Adriana?
- El sábado pasado fui a cenar en un restaurante con mis padres, pero normalmente me gusta escuchar música en casa. Sin embargo, este fin de semana voy a ir a una fiesta con mis amigos. ¡Va a ser guay! ¿Y tú, Dino? ¿Qué haces normalmente los fines de semana?
- Normalmente me gusta jugar en línea con mis amigos. Sin embargo, el sábado pasado fue diferente. Fui a ver una película en el cine. ¡Fue genial! Este fin de semana voy a visitar Londres con mi familia.

**Answers**

	el fin de semana pasado	normalmente	este fin de semana
Adriana	cenar en un restaurante	escuchar música	ir a una fiesta
Dino	ver una película	jugar en línea	visitar Londres

### 3 Juego de rol. Prepara tus respuestas. (4th–7th steps)

*Speaking.* Pupils prepare a role play in which they will be talking with a friend about a recent restaurant visit.

### 4 Con tu compañero/a, escucha y haz el juego de rol dos veces. (1–2) (4th–6th steps)

*Speaking/Listening.* In pairs, one pupil listens to the role play prompts and gives the answers (and question) they have prepared, while the other pupil listens and gives feedback on their performance. Then the partners swap for the second role play.

#### Audioscript Track 54

- 1 – *¿Dónde cenaste anoche?*  
 – *¿Con quién fuiste?*  
 – *¿Qué tomaste?*  
 – *¿Qué bebes normalmente cuando vas a un restaurante?*  
 – *Muy bien.*  
 – *No me gusta el marisco.*
- 2 – *¿Dónde cenaste anoche?*  
 – *¿A qué hora fuiste?*  
 – *¿Qué tomaste?*  
 – *¿Qué bebes normalmente cuando vas a un restaurante?*  
 – *Muy bien.*  
 – *No me gusta el marisco.*

### 5 Con tu compañero/a, lee la conversación en voz alta. Prepara tus propias respuestas y cambia los detalles subrayados. Luego escucha y responde. (4th–6th steps)

*Speaking/Listening.* In pairs, pupils read out a conversation. Then they prepare their own answers, changing the underlined details, before listening to the questions and giving their answers.

#### Audioscript Track 55

- *¿Qué te gusta comer y beber?*
- *¿Qué desayunas normalmente?*
- *¿Dónde vas a cenar esta noche?*

### 6 Lee el texto y elige las tres frases correctas. (7th step)

*Reading.* Pupils read a poem and choose the three correct statements about it.

#### Answers

Correct sentences: 1, 4, 6

### 7 Traduce las frases al español. (3rd–7th steps)

*Writing.* Pupils translate sentences into Spanish, using the call-outs for guidance.

#### Answers

- 1 Me encantan las fiestas porque me gustan los caramelos.
- 2 Sin embargo no bailamos y nunca cantamos.
- 3 Ayer comí ensalada y bebí agua.
- 4 El fin de semana que viene vamos a hacer una fiesta.
- 5 ¿Vas a traer una tarta de chocolate?

### Workbook 2A, page 29

#### Answers

- 1 Alejandro usually drinks **orange juice** and **tea with milk** for breakfast.
- 2 Sofía has lunch at **2** pm.
- 3 Sofía always has **fruit** for dessert at home.
- 4 Felipe's mother's birthday is on **Saturday**.
- 5 Mesón Duque is Margarita's favourite **restaurant**.
- 6 Last month Margarita ate **chicken** with peppers for her main course.

2

	Past	Present	Future
Alejandro	✓	✓	
Sofía	✓	✓	
Felipe		✓	✓
Margarita	✓	✓	✓

3 Pupil's own answers

### Workbook 2B, page 31

#### Answers

- 1 1 C
- 2 A
- 3 C
- 4 D
- 2 Pupil's own responses

**Pupil book pages**

Pages 70–71

**Learning objectives**

- Learning about food in other countries
- Using direct object pronouns

**Programme of Study****GV2** Grammatical structures (direct object pronouns)**LC3** Conversation**LC5** Speaking coherently and confidently**FCSE links**

Unit 6 – Food and Drink (Food/drink vocabulary items, Opinions about food and drink, Food and drink habits)

**Grammar**

- direct object pronouns

**Key language**

No new key language. Pupils consolidate language from the chapter.

**Cross-curricular****English:** making presentations**Resources****Audio files:**

56\_Module3\_Exten\_Ex1

57\_Module3\_Exten\_Ex6

**Workbooks:**

Cuaderno 2B, page 32

**Front-of-class (ActiveTeach):**

p.070 Grammar presentation

p.070 Grammar practice

p.071 Grammar worksheet

(Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

**Starter 1****Aim**

To introduce expressions of frequency.

Ask pupils to order the following expressions of frequency from least frequent to most frequent. Then ask them to make a sentence with each phrase.

*dos o tres veces a la semana*      *de vez en cuando**dos veces a la semana*      *dos o tres veces al mes**una vez a la semana*      *una vez al mes**todos los días***1 Escucha y lee los textos. (PPS: 5th step)***Listening/Reading.* Use the *Zona Cultura* box and map to introduce the topic of diet and traditional foods in various Spanish-speaking countries in the Americas.Pupils then read and listen to three texts in which teenagers from different Spanish-speaking countries describe what they eat. *Los chapulines* is glossed for support.**Audioscript Track 56**

- **1**
- *En El Salvador comemos pupusas. Son tortillas con queso y frijoles refritos. Me gustan mucho y las como dos o tres veces a la semana. También comemos armadillo. Lo como de vez en cuando y me gusta bastante.*

- **2**
- *En Ecuador comemos llapingachos: unas tortitas de patatas con queso. Son deliciosos. Los como dos veces a la semana. Además, comemos las pirañas que viven en el Amazonas. Son muy ricas. Me gusta mucho la piraña. La como dos o tres veces al mes.*
- **3**
- *Vivo en Oaxaca, en México, donde uno de los platos típicos es el mole negro. ¡Qué rico es! Lo como con pollo una vez a la semana. Es una salsa con chiles, chocolate y almendras. ¡Ñam, ñam! Y tenemos otra especialidad: los chapulines. Son buenos. Los como una vez al mes.2 Lee los textos otra vez. ¿Cómo se llaman estos platos en español? (L3)*

**2 Lee los textos otra vez. ¿Cómo se llaman estos platos en español? (6th step)***Reading.* Pupils reread the texts and find the dishes that correspond to the English descriptions in the pupil book. (They are all illustrated.) As the Tip box points out, there is no English name for some of these dishes.**Answers**

- 1 pupusas
- 2 llapingachos
- 3 mole negro
- 4 piraña



**Gramática**

The *Gramática* box introduces direct object pronouns and explains that they agree with the noun they are replacing. The four forms, *lo/la/los/las*, are set out in a table. Pupils could be asked to find an example of each in the exercise 1 texts.

**Starter 2**

**Aim**

To revise food vocabulary and gender.

Get the whole class to brainstorm as many food items as possible, together with their gender. Then select a few of the food words and ask pupils to make a pair of sentences with each one, using a direct object pronoun, e.g. *Me gusta el queso. Lo como tres veces a la semana.*

**3 Lee los textos del ejercicio 1 otra vez. Copia y completa la tabla. (7th step)**

*Reading.* Pupils read the exercise 1 texts again, copy out the table and fill in the details for each person.

**Answers**

name	country	dishes mentioned	frequency of eating
María	<i>El Salvador</i>	<i>pupusas</i> <i>armadillo</i>	<i>two or three times a week</i> <i>from time to time</i>
Juan	Ecuador	llapingachos piraña	twice a week two or three times a month
Carlos	México (Oaxaca)	pollo con mole negro chapulines	once a week  once a month

**4 Con tu compañero/a, imagina una entrevista con María, Juan o Carlos. Pregunta y contesta. (3rd–4th steps)**

*Speaking.* In pairs, pupils create an interview with one of the people in exercise 1, following the example given and changing the underlined details. They can refer to their answers to exercise 3.

**5 Lee los textos y completa las frases en inglés. Utiliza el minidiccionario si es necesario. (7th step)**

*Reading.* Pupils read texts about eating out in different regions of Spain and complete English sentences summarising the information. The texts combine past, present and future tenses.

Some vocabulary is glossed for support and pupils can also look words up in the glossary.

**Answers**

- 1 Last year, in a restaurant in Barcelona, Alejandro **tried snails**.
- 2 In Alejandro's opinion it is important to **try new things**.
- 3 Next year, he is going to try 'frito mallorquín' when he goes to **Mallorca**.
- 4 In Córdoba, three years ago, Claudia **tried oxtail**.
- 5 Claudia likes meat, but also **eats vegetables**.
- 6 Next year, she is going to go to Galicia and **is going to try octopus**.

**6 Escucha. Copia y completa la tabla en español. Usa las letras del recuadro para la comida. (1–2) (7th step)**

*Listening.* Pupils listen to two similar descriptions of eating out in Mexico and Spain. They copy out the table and fill in the details. The names of the dishes mentioned are given, so that they only have to note down the corresponding letter.

**Audioscript Track 57**

- **1**
- *No como carne porque soy vegetariano. Hace dos años fui a México y me encantó porque comí muchos platos vegetarianos. Comí quesadillas, nachos y ensaladas ricas.*  
*El año que viene voy a ir a El Salvador y voy a probar las pupusas. Me van a gustar.*
- **2**
- *Me gusta mucho el marisco y el año pasado fui a Madrid, donde comí gambas en un restaurante. ¡Ñam, ñam! Superdeliciosas.*  
*El verano que viene voy a ir a Valencia con mi familia y voy a probar una paella valenciana de marisco.*

**Answers**

	¿dónde?	¿cuándo?	¿qué comida?
1	México El Salvador	hace dos años el año que viene	a, d, e c
2	Madrid Valencia	el año pasado el verano que viene	f b

**7 Haz una presentación. (5th–7th steps)**

*Speaking.* Pupils prepare a presentation about their favourite dish, a dish they have eaten and something they want to try. They should base it on the bullet prompts in the pupil book and should include past, present and future tenses. The skills feature suggests that they can raise the level of their presentation by using connectives and giving opinions and reasons.

**Plenary**

In pairs, pupils prepare a visual summary of the use of direct object pronouns and give some examples.

**Workbook 2B, page 32****Answers**

1 1 mezclé    2 piqué

3 eché    4 serví

5 cubrí    6 puse

7 pelé

2 a 2    b 1    c 6    d 4    e 3    f 5

3 First I peeled the avocado. Then I chopped it up along with the onion. I chopped up the coriander. I mixed them well with the lemon juice, the salt and the pepper. I served it immediately.

**Pupil book pages**

Pages 72–73

The *Gramática* section provides a more detailed summary of the key grammar covered in the module, along with further exercises to practise these points.

**Grammar topics**

- negatives: *no, nunca, no... nada*
- *tú, usted, ustedes*
- near future tense
- using three tenses together

**Resources****Workbooks:**

Cuaderno 2A, pages 30 &amp; 31

Cuaderno 2B, pages 33 &amp; 34

**Front-of-class (ActiveTeach):**

p.072 Grammar presentation

p.073 Grammar presentation

p.073 Grammar presentation

**Negatives****1 Translate the sentences into Spanish.**

Pupils translate negative present-tense sentences into Spanish, using *no, nunca* and *no... nada*.

**Answers**

- 1 No como carne.
- 2 Nunca como caramelos.
- 3 No desayuno nada.
- 4 No come verduras.
- 5 Nunca comemos chocolate.

**Tú, usted, ustedes****2 Fill in the gaps with the words in the box. Look at the context and the verb endings to work out which word for 'you' is needed.**

Pupils complete a restaurant dialogue by putting the appropriate word for 'you' in each gap.

**Answers**

**Camarero:** Buenos días. ¿Qué van a tomar  
1 ustedes?

**Lola:** De primero voy a tomar una tortilla. ¿Y  
2 tú, José? ¿Qué vas a tomar?

**José:** Voy a tomar una ensalada.

**Camarero:** ¿Y 3 usted, señora? ¿De segundo, qué va a tomar?

**Lola:** De segundo voy a tomar un filete.

**Camarero:** ¿Y para 4 usted, señor?

**José:** Voy a tomar pollo.

**Camarero:** Muy bien. ¿Y de postre que van a tomar 5 ustedes?

**Lola:** Vamos a tomar helado.

**The near future tense****3 Write six sentences using an element from each section. Translate your sentences into English.**

Using a sentence grid, pupils write six sentences in the near future tense. They then translate them into English.

**4 Complete the sentences using the correct form of the near future tense.**

Pupils complete sentences in the near future tense, using the picture prompts and the person of the verb indicated in English.

**Answers**

- 1 Este fin de semana voy a hacer kárate.
- 2 Este domingo vamos a ir al restaurante.
- 3 El verano que viene vais a bailar.
- 4 Esta tarde va a ver la televisión.
- 5 El viernes que viene van a escuchar música.
- 6 Esta mañana vas a comer quesadillas.

**Using three tenses together****5 Copy out the table and fill in the gaps, using the verbs in the box.**

Pupils copy out and complete a table, setting out the first-person forms of some common *-ar, -er* and *-ir* verbs, *hacer* and *ir* in the present, preterite and near future. The verb forms are given below the table for them to copy.

**Answers**

present	meaning	preterite	meaning
<b>bailo</b>	I dance	<b>bailé</b>	I danced
<b>como</b>	I eat	<b>comí</b>	I ate
<b>salgo</b>	I go out	<b>salí</b>	I went out
<b>hago</b>	I do	<b>hice</b>	I did
<b>voy</b>	I go	<b>fui</b>	I went

near future	meaning
<b>voy a bailar</b>	I am going to dance
<b>voy a comer</b>	I am going to eat
<b>voy a salir</b>	I am going to go out
<b>voy a hacer</b>	I am going to do
<b>voy a ir</b>	I am going to go

**6 Fill in the gaps in the sentences using the 'I' form of the verb in brackets in the correct tense.**

Pupils complete sentences in the near future tense by supplying the first-person forms of the infinitives given.

**Answers**

- 1 Normalmente los sábados **hago** los deberes y **salgo** con mis amigos.
- 2 El sábado pasado **fui** a una fiesta con mis amigos y **bailé** mucho.
- 3 Normalmente **como** pescado, pero el viernes pasado **comí** tortilla española.
- 4 Ayer **fui** al polideportivo. Fue guay. Este fin de semana también **voy a jugar** al voleibol.

Workbook 2A, page 30

Answers

- 1 **1** No como carne.
- 2 No me gusta bailar.
- 3 Nunca ve la televisión.
- 4 No bebo nada.
- 5 Nunca salimos.
- 2 **1** ~~Nada~~/**Nunca** cena patatas.
- 2 **No**/~~Nada~~ come carne y ~~nada~~/**no** bebe zumo.
- 3 ~~Nada~~/**No** le gusta la ensalada.
- 4 **Nunca**/~~Nada~~ compra chocolate.
- 5 No va a beber ~~no~~/~~nada~~ porque ~~nada~~/**no** tiene sed.

3

**Camarero:** ¿Qué van a tomar ustedes?  
**Rosa:** Para mí, un café con hielo.  
**Camarero:** ¿Y usted quiere café?  
**Tú:** No me gusta el café. Un té por favor.  
**Camarero:** ¿Y ustedes van a comer algo?  
**Rosa:** ¿Desayunaste?  
**Tú:** No desayuno nunca. ¿Y tú Rosa, qué vas a tomar?  
**Rosa:** Unos calamares y patatas bravas.

Workbook 2A, page 31

Answers

- 1 **1** **Voy** a desayunar.
  - 2 No va a **beber** té.
  - 3 Vamos a **comprar** pollo.
  - 4 **Van** a traer queso.
  - 5 **Va** a ir a la fiesta.
- 2

Preterite	Present	Near future
cené	ceno	voy a cenar
bebí	bebo	voy a beber
fui	voy	voy a ir

- 3 **1** Ayer **fui** a una fiesta, hoy **voy** al polideportivo y mañana **voy a ir** al parque. (**ir**)
- 2 Normalmente **ceno** pescado, pero el sábado pasado **cené** carne y este fin de semana **voy a cenar** pollo. (**cenar**)
- 3 Generalmente no **bebo** té, pero la semana pasada **bebí** té con limón y esta tarde **voy a beber** té verde. (**beber**)

Workbook 2B, page 33

Answers

- 1 Nunca como calamares I never eat squid  
 No desayunan nada They/You do not have breakfast  
 No cantan nunca They/You never sing  
 No bebe nada He/She doesn't/You don't drink anything

2

	tú	usted	ustedes
1 ¿Qué quiere cenar?		✓	
2 ¿Cuál prefieres beber?	✓		
3 ¿Que van a tomar de primer plato?			✓
4 ¿Va a comer hoy?		✓	
5 ¿No quieres un helado de fresa?	✓		

- 3a 2 ¿Prefiere salir a cenar?  
 3b 3 ¿Vas a desayunar?  
 3c ¿Quieren ensalada?

Workbook 2B, page 34

Answers

- 1 **1** El viernes que viene va a cenar
- 2 Este sábado voy a desayunar
- 3 Mañana voy a preparar
- 4 En el recreo Rafa va a comer
- 2 **1** El viernes que viene va a cenar c en un restaurante chino.
- 2 Este sábado voy a desayunar b cereales y té.
- 3 Mañana voy a preparar d una tortilla para mediodía.
- 4 En el recreo Rafa va a comer a en la cantina del insti.

3

Preterite	Present	Near future
ayer	normalmente	este sábado
la semana pasada	hoy	mañana
el domingo pasado	generalmente	el viernes que viene

- 4 **1** Ayer **fui** a una fiesta, hoy **voy** al parque y mañana **voy a ir** al polideportivo. (**ir**)
- 2 Normalmente **bebo** zumo pero el domingo pasado **bebí** café con leche y mañana **voy a beber** té con limón. (**beber**)
- 3 Generalmente no **como** chocolate pero la semana pasada **comí** tarta de chocolate y esta noche **voy a comer** helado de chocolate. (**comer**)

**Pupil book pages**

Pages 130–131

Self-access reading and writing

## A Reinforcement

### 1 Lee los diálogos. Escribe la(s) letra(s) correcta(s) y copia la hora correcta. (PPS: 2nd step)

*Reading.* Pupils read short exchanges about breakfast and for each one they note down the food/drink items (using the letters of the corresponding photos) and the time mentioned (using the clock faces for support).

**Answers**

- 1 g, i 7.30
- 2 e, d 8.00
- 3 b, a 7.30
- 4 c, f 7.15
- 5 h

### 2 Escribe cinco diálogos. Utiliza las letras del ejercicio 1. (2nd–3rd steps)

*Writing.* Pupils write five short exchanges like those in exercise 1. The first four are prompted by letters referring to the exercise 1 photos, and by clock faces for the times; in the fifth, pupils answer for themselves.

**Answers**

- 1 **A** ¿Qué desayunas? ¿A qué hora?  
**B** Desayuno yogur y café. Desayuno a las ocho.
- 2 **A** ¿Qué desayunas? ¿A qué hora?  
**B** Desayuno cereales y zumo de naranja. Desayuno a las siete y cuarto.
- 3 **A** ¿Qué desayunas? ¿A qué hora?  
**B** Desayuno Cola Cao y tostadas. Desayuno a las ocho y media.
- 4 **A** ¿Qué desayunas? ¿A qué hora?  
**B** Desayuno churros y té. Desayuno a las siete.
- 5 Answers will vary

### 3 Lee las invitaciones. Copia y completa la tabla en inglés. (3rd step)

*Reading.* Pupils read three invitations to themed parties, copy out the table and note down the details in English.

**Answers**

	1	2	3
type of party	pyjama party	birthday party	Mexican party
day and date	Friday 8 September	Saturday 21 February	Sunday 19 June
time	7.30	6.00	3.00
place	Adela's house	sports centre	park
bring	chocolate	lemonade	guacamole

## B Extension

### 1 ¿Qué menú van a escoger? Escribe la letra correcta para cada persona. (3rd step)

*Reading.* Pupils read three short restaurant menus and match the five comments in speech bubbles to the appropriate menu.

**Answers**

- 1 c    2 a    3 b    4 a    5 c

### 2 Lee los textos y las frases en inglés. ¿Quién es? Escribe el nombre correcto. (7th step)

*Reading.* Pupils read three teenagers' accounts of weekend activities, including themed parties. They match sentences in English, summarising the information, to the correct text.

**Answers**

- 1 Tomás      2 Jorge
- 3 Valentina    4 Tomás
- 5 Valentina    6 Jorge

### 3 Traduce el texto al español. (5th–7th steps)

*Writing.* Pupils translate an English text similar to those in exercise 2 into Spanish. The Tip box reminds them to use the three tenses (present, preterite and near future) appropriately.



**Answers**

Normalmente los fines de semana monto/salgo en bici/bicicleta, pero el fin de semana pasado fui a una fiesta de los Oscar.

Fue genial. Vi los Oscar en la televisión. Comí palomitas y bebí zumo de manzana. Luego hablé con mis amigos. Después bailamos.

El año que viene voy a hacer una fiesta mexicana. ¡Va a ser guay!

Unit & Learning objectives	Programme of Study (PoS) references Pearson Progression Scale (PPS) coverage	Key language	Grammar and other language features
<p><b>1 ¿Te gustaría ir al cine?</b> (pp. 78–79)</p> <p>Arranging to go out Using <i>me gustaría</i> + infinitive</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV2</b> Grammatical structures (<i>me gustaría</i> + infinitive) <b>LC5</b> Accurate pronunciation and intonation <b>LC6</b> Translation into English</p> <p><b>PPS:</b> 2nd–5th steps</p>	<p><i>¿Te gustaría ir al/a la...?</i> <i>cine</i> <i>bolera</i> <i>cafetería</i> <i>centro comercial</i> <i>museo</i> <i>parque</i> <i>pista de hielo</i> <i>polideportivo</i> <i>¿Te gustaría venir a mi casa?</i></p> <p><i>Vale.</i> <i>De acuerdo.</i> <i>Muy bien.</i> <i>¡Genial!</i> <i>Sí, me gustaría mucho.</i> <i>¡Ni hablar!</i> <i>¡Ni en sueños!</i> <i>No tengo ganas.</i> <i>¡Qué aburrido!</i></p> <p><i>¿Dónde quedamos?</i> <i>detrás del/de la...</i> <i>delante del/de la...</i> <i>enfrente del/de la...</i> <i>al lado del/de la...</i> <i>en tu casa</i></p> <p><i>¿A qué hora?</i> <i>a las seis</i> <i>a las seis y cuarto/media</i> <i>a las siete menos...</i></p>	<p><b>G</b> <i>a + el = al</i> <b>G</b> <i>de + el = del</i> <b>G</b> conditional: <i>me/te gustaría</i> + infinitive</p> <p>– pronunciation of <i>h</i> (silent)</p>

Unit & Learning objectives	Programme of Study (PoS) references Pearson Progression Scale (PPS) coverage	Key language	Grammar and other language features
<p><b>2 Lo siento, no puedo</b> (pp. 80–81)</p> <p>Making excuses Using <i>querer</i> and <i>poder</i></p>	<p><b>PoS</b> <b>GV2</b> Grammatical structures (stem-changing verbs) <b>LC3</b> Conversation <b>LC4</b> Expressing ideas (writing)</p> <p><b>PPS:</b> 2nd–6th steps</p>	<p><i>¿Quieres salir?</i> <i>Lo siento, no puedo.</i> <i>Tengo que...</i> <i>hacer los deberes</i> <i>ordenar mi dormitorio</i> <i>cuidar a mi hermano</i> <i>pasear al perro</i> <i>lavarme el pelo</i> <i>salir con mis padres</i> <i>No quiero.</i> <i>No tengo dinero.</i></p> <p><i>No puede salir.</i></p>	<p><b>G</b> stem-changing verbs <i>querer, poder</i> (present tense)</p> <p>– <i>tener</i> vs <i>tener que</i> + infinitive</p> <p>– questions with <i>¿Quieres...?</i> and <i>¿Te gustaría...?</i></p>
<p><b>3 ¿Cómo te preparas?</b> (pp. 82–83)</p> <p>Discussing getting ready to go out Using reflexive verbs</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV2</b> Grammatical structures (reflexive verbs) <b>LC6</b> Reading comprehension <b>LC8</b> Writing creatively</p> <p><b>PPS:</b> 3rd–6th steps</p>	<p><i>¿Cómo te preparas cuando sales de fiesta?</i> <i>Me baño.</i> <i>Me ducho.</i> <i>Me lavo la cara.</i> <i>Me lavo los dientes.</i> <i>Me visto.</i> <i>Me maquillo.</i> <i>Me peino.</i> <i>Me aliso el pelo.</i> <i>Me pongo gomina.</i></p> <p><i>Primero...</i> <i>Luego...</i> <i>Después...</i> <i>Finalmente...</i> <i>siempre</i> <i>a veces</i> <i>nunca</i></p>	<p><b>G</b> reflexive verbs (present tense)</p> <p>– frequency expressions</p> <p>– sequencers</p>

Unit & Learning objectives	Programme of Study (PoS) references Pearson Progression Scale (PPS) coverage	Key language	Grammar and other language features
<p><b>4 ¿Qué vas a llevar?</b> (pp. 84–85)</p> <p>Talking about clothes Saying ‘this/these’</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV2</b> Grammatical structures (demonstrative adjectives) <b>LC1</b> Listening and responding <b>LC4</b> Expressing ideas (writing)</p> <p><b>PPS:</b> 2nd–6th steps</p>	<p><i>¿Qué llevas normalmente los fines de semana?</i> <i>Normalmente los fines de semana llevo...</i> <i>un jersey</i> <i>un vestido</i> <i>una camisa</i> <i>una camiseta</i> <i>una falda</i> <i>una gorra</i> <i>una sudadera</i> <i>unos pantalones</i> <i>unos vaqueros</i> <i>unos zapatos</i> <i>unas botas</i> <i>unas zapatillas de deporte</i> <i>amarillo</i> <i>azul</i> <i>blanco</i> <i>gris</i> <i>marrón</i> <i>morado</i> <i>naranja</i> <i>negro</i> <i>rojo</i> <i>rosa</i> <i>verde</i> <i>de muchos colores</i></p> <p><i>¿Vas a salir esta noche?</i> <i>Sí, voy a ir al/a la...</i> <i>¿Qué vas a llevar?</i> <i>Voy a llevar este/esta/estos/estas...</i></p>	<p><b>G</b> adjective agreement (colour adjectives) <b>G</b> demonstrative adjective <i>este/esta/estos/estas</i></p> <p>– pronunciation of <i>j</i> and <i>z</i></p>
<p><b>5 ¡Hoy partido!</b> (pp. 86–87)</p> <p>Talking about sporting events Using three tenses</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV1</b> Tenses (present, preterite and near future) <b>LC5</b> Speaking coherently and confidently <b>LC8</b> Translation into Spanish</p> <p><b>PPS:</b> 5th–7th steps</p>	<p><i>Juego en un equipo de fútbol.</i> <i>Mi pasión es el tenis.</i> <i>Ayer jugué un partido.</i> <i>El año pasado fui a un torneo.</i> <i>El año que viene voy a ir a...</i></p>	<p><b>G</b> using three tenses (present, preterite, near future) together</p>

Unit & Learning objectives	Programme of Study (PoS) references Pearson Progression Scale (PPS) coverage	Key language	Grammar and other language features
<p><b>6 El baile de disfraces</b> (pp. 88–89)</p> <p>Describing a fancy dress outfit Using a dictionary</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV3</b> Developing vocabulary <b>LC4</b> Expressing ideas (writing) <b>LC8</b> Translation into Spanish</p> <p><b>PPS:</b> 2nd–7th steps</p>	<p><i>Fui a un baile de disfraces.</i> <i>Fui de...</i> <i>Llevé...</i></p>	<p>– developing writing skills</p> <p>– using an English-Spanish dictionary: dictionary abbreviations, words with more than one meaning, changing adjective endings</p>
<p><b>Resumen y Repaso</b> (pp. 90–91) Pupils' checklist and practice exercises</p>			
<p><b>¡Adelante!</b> (pp. 92–93) Question styles working towards GCSE</p>	<p><b>PPS:</b> 3rd–7th steps</p>		
<p><b>Extension: ¡No es justo!</b> (pp. 94–95)</p> <p>Writing about a problem Using structures with two verbs</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV3</b> Opinions and discussions <b>LC6</b> Translation into English <b>LC8</b> Writing creatively</p> <p><b>PPS:</b> 4th–7th steps</p>	<p><i>Mis padres no me dejan.../dicen que...</i> <i>¿Tú qué opinas?</i> <i>Estoy de acuerdo con.../contigo.</i> <i>En mi opinión, ...</i> <i>Eres demasiado joven.</i> <i>Tienes razón.</i> <i>No es justo.</i></p>	<p><b>G</b> structures with two verbs</p>
<p><b>Gramática</b> (pp. 96–97) Detailed grammar summary and practice exercises</p>			<p><b>G</b> stem-changing verbs <i>querer, poder</i> (present tense)</p> <p><b>G</b> reflexive verbs (present tense)</p> <p><b>G</b> adjective endings (colour adjectives)</p> <p><b>G</b> this/these (<i>este/esta/estos/estas</i>)</p> <p><b>G</b> referring to the present, past and future</p>

Unit & Learning objectives	Programme of Study (PoS) references Pearson Progression Scale (PPS) coverage	Key language	Grammar and other language features
<b>Zona Proyecto: ¡Desfile de moda!</b> (pp. 100–101) Describing outfits Giving a fashion show in Spanish	<b>PoS</b> <b>GV4</b> Accuracy (grammar, spelling and punctuation) <b>LC5</b> Speaking coherently and confidently <b>LC8</b> Writing creatively  <b>PPS:</b> 3rd–6th steps		<b>G</b> demonstrative adjective <i>este/esta/estos/estas</i>  – pronunciation of <i>que</i> and <i>qui</i>
<b>Te toca a ti</b> (pp. 132–133) Self-access reading and writing at two levels	<b>PPS:</b> 3rd–7th steps		





### Pupil book pages

Pages 76–79

### Learning objectives

- Arranging to go out
- Using *me gustaría* + infinitive

### Programme of Study

**GV2** Grammatical structures (*me gustaría* + infinitive)

**LC5** Accurate pronunciation and intonation

**LC6** Translation into English

### FCSE links

Unit 1 – Relationships, family and friends (Meeting up with friends/activities)

Unit 4 – Leisure (Going out, Clubs)

### Grammar

- *a + el = al*
- *de + el = del*
- conditional: *me/te gustaría* + infinitive

### Key language

*¿Te gustaría ir al/a la...?*

*cine*

*bolera*

*cafetería*

*centro comercial*

*museo*

*parque*

*pista de hielo*

*polideportivo*

*¿Te gustaría venir a mi casa?*

*Vale.*

*De acuerdo.*

*Muy bien.*

*¡Genial!*

*Sí, me gustaría mucho.*

*¡Ni hablar!*

*¡Ni en sueños!*

*No tengo ganas.*

*¡Qué aburrido!*

*¿Dónde quedamos?*

*detrás del/de la...*

*delante del/de la...*

*enfrente del/de la...*

*al lado del/de la...*

*en tu casa*

*¿A qué hora?*

*a las seis*

*a las seis y cuarto/media*

*a las siete menos...*

### Resources

#### Audio files:

58\_Module4\_Unit1\_Ex1

59\_Module4\_Unit1\_Ex2

60\_Module4\_Unit1\_Ex5

#### Workbooks:

Cuaderno 2A, page 34

Cuaderno 2B, page 37

#### Front-of-class (ActiveTeach):

p.078 Flashcards

p.079 Grammar worksheet (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.079 Class game

p.079 Plenary resource

#### Homework (ActiveLearn):

Listening A, Listening B

Reading A, Reading B

Vocabulary

## Module 4 Quiz (pp. 76–77)

### Answers

- |                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>1</b> b         | <b>2</b> b, d |
| <b>3</b> b         | <b>4</b> a    |
| <b>5</b> b         | <b>6</b> c    |
| <b>7</b> a bread   |               |
| <b>b</b> fruit     |               |
| <b>c</b> fish      |               |
| <b>d</b> meat      |               |
| <b>e</b> ice cream |               |

## Starter 1

### Aim

To revise *ir a* and to check understanding and gender of names of places in town.

Write the following phrases on the board and give pupils two minutes to put them in order of importance to themselves.

*ir al centro comercial*    *ir al parque*

*ir al polideportivo*    *ir al museo*

*ir a la bolera*    *ir al cine*

*ir a la cafetería*

**1 Escucha. ¿Adónde quieren ir? Escribe la letra correcta (1–7). (PPS: 3rd step)**

*Listening.* Pupils listen to seven pairs of teenagers talking about where to go. Tell pupils to focus on the question *¿Te gustaría ir a...?* and match the places mentioned to the captioned photos (a–g).

Draw pupils' attention to the reminder in the Tip box that *a + el* forms *a*.

**Audioscript Track 58**

- 1 – *¿Te gustaría ir al polideportivo, Jorge?*  
– *¿Al polideportivo? Sí, me gustaría mucho.*
- 2 – *¡Hola, Sofía! ¿Te gustaría ir a la pista de hielo?*  
– *¿Ir a la pista de hielo? De acuerdo. ¡Genial!*
- 3 – *¡Hola, Matías! ¿Te gustaría ir a la bolera?*  
– *¡Ni hablar! No, gracias.*
- 4 – *¡Hola, Daniel! ¿Qué tal? ¿Te gustaría ir al museo?*  
– *No, no, no, no, no. ¡Ni en sueños! ¡Qué aburrido!*
- 5 – *¡Hola, Maite! ¿Qué tal? ¿Te gustaría ir al parque?*  
– *Vale. ¿A qué hora?*
- 6 – *¡Hola, Alejandro! ¿Te gustaría venir a mi casa?*  
– *Sí, muy bien... me gustaría mucho. Hasta pronto.*
- 7 – *¡Hola, Tomás! ¿Qué tal? ¿Te gustaría ir al centro comercial?*  
– *Pues... No. No tengo ganas.*

**Answers**

- 1 c    2 f    3 e    4 d    5 b  
6 g    7 a

**2 Escucha otra vez. ¿Es una reacción positiva o negativa? (1–7) (3rd step)**

*Listening.* Pupils listen again, this time focusing on the reactions, and decide whether each one is positive or negative. The key expressions are listed on the page in the two groups.

**Audioscript Track 59**

See exercise 1

**Answers**

- 1 😊    2 😊    3 😞    4 😞    5 😊  
6 😊    7 😞

**Gramática**

The *Gramática* box explains that *Me/Te gustaría* is the conditional form of *me/te gusta* and is often followed by an infinitive.

**3 Con tu compañero/a, juega al tres en raya. (2nd step)**

*Speaking.* In pairs, pupils play noughts and crosses using the nine pictures in the pupil book. Each pupil takes it in turns to specify the square they are going for, and then they have to correctly ask the question represented by the picture in order to place a nought or cross in that square. The object of the game is to get three in a row.

The *Pronunciación* box reminds pupils that *h* is silent in Spanish (e.g. in *pista de hielo*).

**Starter 2**

**Aim**

To revise telling the time in Spanish.

Divide the class down the middle. Then show different times on the biggest clock you can find or draw times on the board. Pick a pupil from each group in turn to tell the time in Spanish. If the pupil in one team gets it wrong, ask someone in the other half of the class. Award two points for correct first answers and one point for correct second answers.

**Alternative starter 2**

Use ActiveTeach p.078 Flashcards to practise *me gustaría* + infinitive.

**4 ¿Dónde quedan? Escribe las letras correctas. Traduce las frases al inglés. (2nd step)**

*Reading.* Ensure that pupils understand the question *¿Dónde quedamos?* before they read the answers (1–5) and match them to the captioned pictures (a–e). They then translate the phrases into English to demonstrate understanding of the prepositional phrases.

The Tip box draws pupils' attention to the fact that *de + el* forms *del*.

**Answers**

- 1 **b** behind the shopping centre
- 2 **d** in front of the cafe
- 3 **e** opposite the sports centre
- 4 **a** next to the bowling alley
- 5 **c** at your house

**5 Escucha. Copia y completa la tabla. (1–5) (3rd step)**

*Listening.* Pupils copy out the table, listen to five conversations about where to go, at what time and where to meet, and complete the information in English. A key language box gives the times with clock faces for support.

**Audioscript Track 60**

- 1 – ¿Te gustaría ir a la pista de hielo?  
– ¿A qué hora?  
– A las seis.  
– De acuerdo. Me gustaría mucho.  
– ¿Dónde quedamos?  
– Al lado de la pista de hielo.
- 2 – ¿Te gustaría ir al cine?  
– ¿A qué hora?  
– A las tres y cuarto.  
– Vale.  
– ¿Dónde quedamos?  
– Detrás del cine.
- 3 – ¿Te gustaría ir a la bolera?  
– ¿A qué hora?  
– A las cuatro y media.  
– Sí. Me gustaría mucho.  
– ¿Dónde quedamos?  
– Delante de la bolera.
- 4 – ¿Te gustaría venir a mi casa?  
– ¿A qué hora?  
– A las siete menos cuarto.  
– ¡Genial!  
– ¿Dónde quedamos?  
– Pues, en mi casa, por supuesto.
- 5 – ¡Hola, Rosana! ¿Qué tal? ¿Te gustaría ir al polideportivo?  
– ¿A qué hora?  
– A las siete.  
– ¿Dónde quedamos?  
– A ver... Enfrente del polideportivo.  
– Muy bien.

**Answers**

	place?	time?	meet where?
1	ice rink	6.00	next to the ice rink
2	cinema	3.15	behind the cinema
3	bowling alley	4.30	in front of the bowling alley
4	my house	6.45	at my house
5	sports centre	7.00	opposite the sports centre

**6 Con tu compañero/a haz dos diálogos. Utiliza los dibujos. Luego inventa otro diálogo. (3rd step)**

*Speaking.* Pupils work in pairs to create two dialogues based on the outline given, using the two sets of pictures as prompts. They should then invent a further dialogue of their own.

**7 Lee el diálogo. (4th step)**

*Reading.* Pupils read a chatroom dialogue in which two friends make arrangements to go out. They note down the details in English, as prompted by the bulleted questions.

**Answers**

*When?* Saturday, 2pm

*Places suggested?* shopping centre, ice rink, bowling alley

*Place chosen?* bowling alley

*Meet where?* at Kala's house

**8 Escribe un diálogo para un foro. Utiliza el diálogo del ejercicio 7 como modelo. (3rd–5th steps)**

*Writing.* Finally, pupils write their own chatroom dialogue modelled on the one in exercise 7.

**Plenary**

Present a dialogue with all of the vowels missing on the board (the one from the Plenary resource can be used). Give pupils working in pairs five minutes to insert the correct vowels. Once they have finished, display the complete dialogue.

**Alternative plenary**

Use ActiveTeach p.079 Class game to review language for talking about going out.

## Workbook 2A, page 34

## Answers

- 1 1 museo 2 cafetería 3 centro comercial  
4 polideportivo 5 pista de hielo  
6 bolera
- 2 1 *parque* 2 *ganas* 3 *compras*  
4 *acuerdo* 5 *media* 6 **Delante**  
7 *luego*
- 3 Sample answers:
- 1 *¿Te gustaría ir al museo? ¡Ni hablar!*  
2 *¿Te gustaría ir a la bolera? De acuerdo.*  
3 *¿Te gustaría ir al polideportivo? Vale.*  
4 *¿Te gustaría ir a la pista de hielo? ¡Ni en sueños!*

## Workbook 2B, page 37

## Answers

- 1 1 b 2 c 3 a
- 2 1 d *¡Hola Paco! No tengo ganas.*  
2 c *Me gustaría ir al centro comercial.*  
3 a *¿A las diez?*  
4 e *¿Enfrente de la tienda de deportes?*  
5 b *Muy bien. Hasta luego.*
- 3 1 *¿Te gustaría ir al parque?*  
2 *No, no tengo ganas porque es aburrido.*  
3 *Me gustaría ir al polideportivo.*  
4 *Vale. ¿Dónde quedamos? ¿En tu casa?*  
5 *No, detrás de la cafetería a las cuatro y cuarto.*

# 1 ¿Te gustaría ir al cine?

Plenary resource

— ¿Qu\_ t\_l? ¿T\_ g\_st\_r\_ \_r\_l c\_n\_e\_ v\_rn\_s?

- N\_. N\_ t\_ng\_ g\_n\_s. ¿T\_ g\_st\_r\_ \_r\_l p\_st\_ d\_h\_lo?

— ¡N\_ \_n s\_ñ\_s! N\_ m\_ g\_st\_ n\_d\_ h\_c\_r p\_t\_n\_j\_.

- ¿T\_ g\_st\_r\_ \_r\_l c\_ntr\_ c\_m\_rc\_l?

— ¿\_ qu\_ h\_r\_?

- ¿\_ l\_s d\_s?

— D\_ \_c\_ \_rd\_. ¿D\_ nd\_ q\_ \_d\_m\_s?

- \_nfr\_nt\_ d\_l c\_ntr\_ c\_m\_rc\_l.

— **¿Qué tal? ¿Te gustaría ir al cine el viernes?**

- *No. No tengo ganas. ¿Te gustaría ir a la pista de hielo?*

— **¡Ni en sueños! No me gusta nada hacer patinaje.**

- *¿Te gustaría ir al centro comercial?*

— **¿A qué hora?**

- *¿A las dos?*

— **De acuerdo. ¿Dónde quedamos?**

- *Enfrente del centro comercial.*



### Pupil book pages

Pages 80–81

### Learning objectives

- Making excuses
- Using *querer* and *poder*

### Programme of Study

**GV2** Grammatical structures (stem-changing verbs)

**LC3** Conversation

**LC4** Expressing ideas (writing)

### FCSE links

Unit 1 – Relationships, family and friends (Meeting up with friends/activities)

Unit 4 – Leisure (Going out, Clubs)

### Grammar

- Stem-changing verbs *querer*, *poder* (present tense)

### Key language

*¿Quieres salir?*

*Lo siento, no puedo.*

*Tengo que...*

*hacer los deberes*

*ordenar mi dormitorio*

*cuidar a mi hermano*

*pasear al perro*

*lavarme el pelo*

*salir con mis padres*

*No quiero.*

*No tengo dinero.*

*No puede salir.*

### Cross-curricular

**English:** correct grammatical terms

### Resources

#### Audio files:

61\_Module4\_Unit2\_Ex1

62\_Module4\_Unit2\_Ex3

#### Workbooks:

Cuaderno 2A, page 35

Cuaderno 2B, page 38

#### Front-of-class (ActiveTeach):

p.080 Flashcards

p.080 Grammar presentation

p.081 Learning skills worksheet

(Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

#### Homework (ActiveLearn):

Listening A, Listening B

Reading A, Reading B

Grammar, Vocabulary

### Starter 1

#### Aim

To review how to ask if someone would like to do something and to revise the spelling of place names.

Read out the following five sentences and ask pupils to transcribe them. Less able pupils could write down just the place.

*¿Te gustaría ir al centro comercial?*

*¿Te gustaría ir al parque?*

*¿Te gustaría ir al polideportivo?*

*¿Te gustaría ir al museo?*

*¿Te gustaría ir a la bolera?*

### 1 Escucha y escribe la letra correcta. (1–8) (PPS: 2nd step)

**Listening.** Pupils listen to eight people answering the question *¿Quieres salir?* with reasons why they can't or don't want to go out. They match what they hear to the captioned pictures (a–h).

The Tip box illustrates the difference between *tener* and *tener que*. Draw pupils' attention to this and remind them that the first-person form *tengo* is irregular.

### Audioscript Track 61

- *¡Hola Rafa! ¿Quieres ir a la pista de hielo?*  
– *Lo siento. No quiero.*
- *¿Quieres salir?*  
– *Lo siento, no puedo. Tengo que salir con mis padres.*  
– *¡Ay! ¡Qué aburrido!*
- *¿Quieres salir?*  
– *No puedo. Tengo que hacer los deberes.*  
– *¡Ay! ¡Qué mala suerte!*
- *¡Hola, María! ¿Quieres ir a la cafetería?*  
– *No puedo. No tengo dinero.*  
– *¡Ay! ¡Ay! ¡Ay! ¡Ay! ¡Qué lástima!*
- *¡Hola, Ángela! ¿Qué tal? ¿Quieres salir?*  
– *Lo siento, no puedo. Tengo que pasear al perro.*  
– *¡Bah! ¡Qué rollo!*
- *¿Quieres ir al cine, Jaime?*  
– *Lo siento, pero no puedo. Tengo que lavarme el pelo.*
- *¡Hola, Raúl! ¿Qué tal? ¿Quieres ir al polideportivo?*  
– *Hombre, no. Tengo que ordenar mi dormitorio.*  
– *¡Bah! ¡Qué lástima! Hasta luego.*
- *¿Quieres salir, Javier?*  
– *Lo siento, no puedo. Tengo que cuidar a mi hermano.*  
– *¡Bah! ¡Qué mala suerte! Adiós, Javier.*



**Answers**

- 1 g    2 e    3 a    4 h  
5 c    6 d    7 b    8 f

**Gramática**

Use the *Gramática* box to present or reintroduce the present tense of the stem-changing verbs *querer* (taught in *¡Viva!* 1) and *poder*. Check that pupils understand how to use them with a following infinitive. There is more information and further practice on pupil book p. 96.

**Reinforcement**

Encourage pupils to work in pairs and take turns. One of them mimes an excuse from exercise 1 and the other has to guess and say what it is.

**2 Lee y contesta a las preguntas. (3rd step)**

*Reading.* Pupils read six short text messages asking *¿Te gustaría...?* and answer the questions about them in English.

**Answers**

- 1 Marta  
2 Nuria  
3 Antonio  
4 Laura  
5 Lucas  
6 Miguel

**Starter 2**

**Aim**

To practise making excuses using *tener que*.

Get pupils to play 'Quickwrite'. Start to write one of the excuses from exercise 1 on the board, e.g. *Tengo que lavarme el pelo*. Pupils have to guess what the rest of the excuse is before you finish writing it.

**Alternative starter 2**

Use ActiveTeach p.080 Flashcards to practise making excuses.

**3 Escucha. Copia y completa la tabla. (1–4) (3rd step)**

*Listening.* Pupils copy out the table, listen to four conversations in which people say why they can't go out, and fill in the table in English.

The Tip box points out that there are two ways of asking someone out, using either *¿Te gustaría...?* or *¿Quieres...?* plus infinitive.

**Audioscript Track 62**

- 1 – *¡Hola, Irene! ¿Qué tal? ¿Te gustaría ir al polideportivo hoy?*  
– *Lo siento. No puedo. Tengo que cuidar a mi hermana.*  
– *¡Qué lástima!*
- 2 – *¡Hola David! ¿Quieres ir a la pista de hielo el sábado por la tarde?*  
– *¡Ay, lo siento! No puedo. No tengo dinero. ¡Qué lástima!*  
– *Pues, no pasa nada. Hasta luego.*
- 3 – *¡Hola, Claudia! ¿Quieres ir a la cafetería esta noche?*  
– *Lo siento. No puedo. Tengo que pasear al perro.*  
– *¡Qué pena!*
- 4 – *Antonio, ¿te gustaría ir a la bolera mañana por la mañana?*  
– *Me gustaría mucho, pero lo siento, no puedo porque tengo que salir con mis padres.*  
– *Pues no importa. Hasta luego.*

**Answers**

	where?	when?	excuse?
1	sports centre	today	has to look after sister
2	ice rink	Saturday afternoon	no money
3	café	tonight	has to walk dog
4	bowling alley	tomorrow morning	has to go out with parents

**4 Con tu compañero/a, pregunta y contesta. (3rd step)**

*Speaking.* In pairs, pupils use the picture prompts to practise asking each other out and giving excuses.

### 5 Lee los textos. Contesta a las preguntas en inglés. Luego traduce el texto de Pedro. (5th–6th steps)

*Reading.* Pupils read a series of forum posts and answer questions about them in English. Then they translate one of the posts into English. The expression ¡*Qué rollo!* is glossed for support.

#### Answers

- 1 She has to tidy her room then speak to her grandfather on Skype.
- 2 He went out with his friends. It was cool.
- 3 He has to do his homework.
- 4 Paula has two tickets.
- 5 She has to go out with her parents.
- 6 She has to walk the dog and she has no money.

**Pedro's post:** I can't go to the park because yesterday I went out with my friends (it was cool), so today I have to do my homework. Can we go tomorrow?

#### Extension

To challenge the more able, ask pupils to translate their answers to exercise 5 into Spanish. Remind them that they will have to use the third person singular of the verbs and the corresponding possessive adjectives. For example:

- 1 Ana has to tidy her bedroom and speak to her grandfather on Skype. **Ana tiene que ordenar su dormitorio y hablar con su abuelo por Skype.**
- 2 Pedro went out with his friends. It was great. **Pedro salió con sus amigos. Fue guay.**

### 6 Escribe tres SMS y explica porque no puedes ir. (3rd–6th steps)

*Writing.* Pupils make up excuses for not going to the places listed and write three text messages.

The Tip box encourages them to extend their answers by adding an example of the preterite.

#### Plenary

Ask pupils to work in pairs and make up 'Would you like to go...?' sentences in English. Their partner then translates the sentence into Spanish, and the first pupil has to reply using either *No, lo siento, no puedo, tengo que...* or *Sí, me gustaría mucho ir al/a la...* To challenge pupils further you could ask them to include time expressions, e.g. *esta tarde, este fin de semana, el próximo lunes.*

### Workbook 2A, page 35

#### Answers

- 1 1 c 2 f 3 a 4 e 5 d 6 b  
 2 1 F 2 F 3 F 4 T  
 5 F 6 T 7 F
- 3 1 Rosa can't go out/has to study.  
 2 Rosa wants to know if Yolanda can go out on Sunday.  
 3 José's father can't go to the football match.  
 5 Ángel asks if his friend wants come to his house.  
 7 Nuria wants to go to the cinema.

### Workbook 2B, page 38

#### Answers

- 1 1 Tengo que ordenar mi dormitorio.  
 2 Tengo que salir con mis padres.  
 3 Tengo que pasear al perro.  
 4 Tengo que hacer los deberes.  
 5 Tengo que cuidar a mi hermano.  
 6 Tengo que lavarme el pelo.
- 2 1 tomorrow, study  
 2 can, friend  
 3 money, sister  
 4 doesn't want to, go to the cinema  
 5 dress, cousin
- 3 Own answers

### Pupil book pages

Pages 82–83

### Learning objectives

- Discussing getting ready to go out
- Using reflexive verbs

### Programme of Study

**GV2** Grammatical structures (reflexive verbs)

**LC6** Reading comprehension

**LC8** Writing creatively

### Grammar

- reflexive verbs (present tense)

### Key language

*¿Cómo te preparas cuando sales de fiesta?*

*Me baño.*

*Me ducho.*

*Me lavo la cara.*

*Me lavo los dientes.*

*Me visto.*

*Me maquillo.*

*Me peino.*

*Me aliso el pelo.*

*Me pongo gomina.*

*Primero...*

*Luego...*

*Después...*

*Finalmente...*

*siempre*

*a veces*

*nunca*

### Cross-curricular

**English:** making presentations

### Resources

#### Audio files:

63\_Module4\_Unit3\_Ex1

64\_Module4\_Unit3\_Ex4

#### Workbooks:

Cuaderno 2A, page 36

Cuaderno 2B, page 39

#### Front-of-class (ActiveTeach):

p.082 Flashcards

p.082 Grammar presentation

p.082 Grammar practice

p.082 Video: Episode 7

p.082 Video 7 transcript

p.082 Video worksheet 7 (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.082 Translation skills worksheet (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.082 Class game

p.083 Speaking skills worksheet (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

#### Homework (ActiveLearn):

Listening A, Listening B

Reading A, Reading B

Grammar, Vocabulary

### Starter 1

#### Aim

To introduce reflexive verbs.

Read out the first-person reflexive verbs below and ask pupils to transcribe them. They should use their knowledge of sound-spelling links in Spanish, pupils to try to work out how the words are spelled.

*me ducho*      *me baño*      *me visto*

*me lavo los dientes*      *me peino*

- *Primero me ducho, me baño o me lavo la cara.*
- Luego me visto.*
- Después me lavo los dientes.*
- Siempre me peino.*
- Finalmente me maquillo.*
- A veces me pongo gomina o me aliso el pelo.*

### Gramática

Use the *Gramática* box to introduce the concept of reflexive verbs and familiarise pupils with the reflexive pronouns. There is more information and further practice on pupil book p. 96.

## 1 Escucha y lee. (PPS: 3rd step)

*Listening/Reading.* Pupils read a comic strip about getting ready to go to a party, which features reflexive verbs.

### Audioscript Track 63

- *¿Cómo te preparas cuando sales de fiesta?*

## 2 Lee el texto otra vez. Busca el equivalente de estas palabras en español. (3rd step)

*Reading.* Pupils reread the comic strip in order to find the Spanish equivalents of the English sequencers and frequency expressions listed. The skills feature points out that these can be used to make sentences more interesting.

**Answers**

- 1 luego
- 2 a veces
- 3 finalmente
- 4 después
- 5 primero
- 6 siempre

**Reinforcement**

Write the expressions of frequency below on the board and ask pupils to order them from most frequent to least frequent.

*nunca, siempre, generalmente, todos los días, a veces, normalmente, casi siempre, casi nunca, todos los sábados*

Pupils work in pairs and take turns to say one of the actions from exercise 1. The other says how often he or she does that action. For example:

- A: *Me peino.*                      B: *¡Siempre!*
- A: *Me maquillo.*                B: *¡Nunca!*
- A: *Me pongo gomina.*        B: *Todos los sábados.*

**3 Con tu compañero/a, haz la frase más larga posible. (3rd–4th steps)**

*Speaking.* Pupils work with a partner to practise making as long a sentence as they can by using sequencers to combine phrases using reflexive verbs.

**Starter 2**

**Aim**

To check understanding of sequencers and expressions of frequency.

Write the following sequencers and expressions of frequency on the board. Then invite volunteers up one by one to write their Spanish translations.

- then    afterwards    sometimes
- first    always            finally

**Alternative starter 2**

Use ActiveTeach p.082 Flashcards and p.082 Class game to practise language for talking about daily routine.

**4 Escucha y lee la canción. Pon los dibujos en el orden correcto. Luego canta. (3rd step)**

*Listening.* Pupils listen to a song about getting ready to go out, while following the text in the pupil book. They put the pictures (a–f) in the order in which they hear the topics mentioned. Then they can listen again and sing along.

**Audioscript Track 64**

– *Cuando salgo con mis amigos,  
Primero me baño, después me pongo gomina,  
Y luego me visto. ¡Listo! ¡Listo!  
¡Guapo! ¡Guapo! ¡Chico guapo! ¡Ah, sí!  
¡Qué guapo soy!  
¡Guapo! ¡Guapo! ¡Chico guapo! ¡Ah, sí!  
¡Qué guapo soy!*

*Cuando salgo con mis amigas,  
Primero me peino, me lavo los dientes,  
Y luego me maquillo.  
¡Guapa! ¡Guapa! ¡Chica guapa! ¡Ah, sí!  
¡Qué guapa soy!  
¡Guapa! ¡Guapa! ¡Chica guapa! ¡Ah, sí!  
¡Qué guapa soy!*

**Answers**

- f, b, a, e, c, d

**5 Lee los textos. Elige la respuesta correcta. (6th step)**

*Reading.* Pupils read two longer texts in which a boy and a girl describe their preparations for going out. They answer multiple-choice questions in English.

Some vocabulary is glossed for support.

**Answers**

- 1 a    2 a    3 b    4 b    5 a    6 b

**Extension**

To challenge the more able pupils, ask them to write Alejandra’s story in the third person: *Alejandra es una ‘it girl’ y sale muchísimas veces a la semana...*

**6 Imagina que eres un(a) famoso/a.  
¿Cómo te preparas cuando sales de  
fiesta? (4th–6th steps)**

*Writing.* Pupils imagine that they are a celebrity of their choice and describe how they get ready to go to a party. A writing frame is provided for support.

**7 Trabaja en un grupo de cuatro  
personas. Cada uno/a aprende su  
descripción del ejercicio 6 de memoria  
y hace una presentación. (4th–6th  
steps)**

*Speaking.* Working in groups of four, pupils learn their exercise 6 text by heart and present it to the other members of the group.

**Plenary**

Get pupils to play a game of 'Loser has the last word'. Pupils work in groups of four to create the longest sentence possible starting with *Cuando salgo...*. Each pupil takes turns to add a word to the sentence. The object of the game is to avoid being the one who says the last word in each sentence.

**Workbook 2A, page 36**

**Answers**

- 1 1 *peino* 2 lavo 3 ducho 4 visto  
5 pongo 6 baño 7 maquillo 8 aliso  
2 1 Blanca 2 Maite  
3 Me llamo Diego. Primero me lavo la cara y luego me visto. Después me peino y me pongo gomina.

**Workbook 2B, page 39**

**Answers**

- 1 1 nos preparamos 2 me ducho  
3 me lavo 4 me visto 5 me peino  
6 me pongo 7 se pone 8 se alisa  
9 se maquilla 10 se ponen  
11 se visten 12 se peinan  
2 1 They are going this Saturday.  
2 He has a shower.  
3 He usually wears a shirt.  
4 His sister wears a dress.  
5 She straightens her hair and puts on make up.  
6 They wear old jeans.  
7 They never comb their hair.  
3 Own answers

**Pupil book pages**

Pages 84–85

**Learning objectives**

- Talking about clothes
- Saying 'this/these'

**Programme of Study****GV2** Grammatical structures (demonstrative adjectives)**LC1** Listening and responding**LC4** Expressing ideas (writing)**FCSE links**

Unit 1 – Relationships, family friends (Clothes)

**Grammar**

- adjective agreement (colour adjectives)
- demonstrative adjective *este/esta/estos/estas*

**Key language***¿Qué llevas normalmente los fines de semana?**Normalmente los fines de semana llevo...**un jersey**un vestido**una camisa**una camiseta**una falda**una gorra**una sudadera**unos pantalones**unos vaqueros**unos zapatos**unas botas**unas zapatillas de deporte**amarillo**azul**blanco**gris**marrón**morado**naranja**negro**rojo**rosa**verde**de muchos colores**¿Vas a salir esta noche?**Sí, voy a ir al/a la...**¿Qué vas a llevar?**Voy a llevar**este/esta/estos/estas...***Resources****Audio files:**

65\_Module4\_Unit4\_Ex1

66\_Module4\_Unit4\_Ex3

**Workbooks:**

Cuaderno 2A, page 37

Cuaderno 2B, page 40

**Front-of-class (ActiveTeach):**

p.084 Flashcards

p.084 Grammar presentation

p.084 Video: Episode 8

p.084 Video 8 transcript

p.084 Video worksheet 8

(Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.084 Class game

p.085 Starter 2 resource

p.085 Extension worksheet

(Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.085 Grammar presentation

p.085 Grammar practice

**Homework (ActiveLearn):**

Listening A, Listening B

Reading A, Reading B

Grammar, Vocabulary

**Starter 1****Aim**

To revise colours, names of clothing and adjective agreement.

Find in magazines or draw pictures of red, green, pink, brown, orange, purple, grey, black and white items of clothing (at least one picture for each colour). Hold them up one by one for the whole class to see. In pairs, pupils write down the article of clothing and its colour. Remind them to make sure that the adjectives agree with the nouns. Show them all the pictures again one by one and ask for volunteers to come and write their answers on the board.

### 1 Escucha y escribe las dos o tres letras correctas para cada persona. (1–6) (PPS: 2nd step)

*Listening.* Pupils listen to six teenagers answering the question *¿Qué llevas normalmente los fines de semana?* and note down the letters of the captioned photos (a–l) showing the items of clothing mentioned.

The *Pronunciación* box focuses attention on the pronunciation of *j* and *z*.



**Audioscript Track 65**

- 1 – ¿Qué llevas normalmente los fines de semana?  
– Normalmente los fines de semana llevo un vestido morado y unas botas negras.
- 2 – ¿Qué llevas normalmente los fines de semana?  
– Normalmente los fines de semana llevo una camiseta blanca y una falda rosa.
- 3 – ¿Qué llevas normalmente los fines de semana?  
– A ver... normalmente llevo una sudadera naranja y unos vaqueros azules.
- 4 – ¿Qué llevas normalmente los fines de semana?  
– Normalmente llevo una camisa amarilla y unos pantalones grises.
- 5 – ¿Qué llevas normalmente los fines de semana?  
– Normalmente los fines de semana llevo un jersey rojo y unos vaqueros azules con unos zapatos marrones.
- 6 – ¿Y tú? ¿Qué llevas normalmente los fines de semana?
- 7 – Ehhh... normalmente llevo unos vaqueros azules con unas zapatillas de deporte de muchos colores. Siempre llevo una gorra verde.

**Answers**

- 1 b, k
- 2 g, e
- 3 d, i
- 4 c, h
- 5 a, i, j
- 6 i, l, f

**Reinforcement**

Once you have corrected exercise 1 with the whole class, tell pupils that you are going to repeat the exercise but this time they need to answer using *Llevo* .... For example:

*Número 1: ¿Qué llevas normalmente los fines de semana?*

*Llevo un vestido morado y unas botas negras.*

Make sure to repeat the question each time.

**2 Haz un sondeo en tu clase. Pregunta a cinco personas. (3rd step)**

*Speaking.* Pupils carry out a survey of five people and note down their answers to the question *¿Qué llevas normalmente los fines de semana?* A skeleton exchange is given for support.

**Gramática**

The *Gramática* box explains that colour words are adjectives and sets out the patterns of adjective endings that they follow. You could point out that *naranja* behaves like *rosa*: both, unusually, end in *-a* in the masculine. Also draw attention to the accent in the singular (only) of *marrón*.

There is more information and further practice on pupil book p. 97.

**Starter 2**

**Aim**

To reinforce learning of colours and names of clothing.

Play Kim's game using the list of vocabulary in the Starter 2 resource. Display the full list on the board for 20 seconds and then cover it. Remove one item and then reveal the list again. Pupils must name the item that has been removed.

As an alternative, you could bring in items of clothing and play the game using actual items.

**Alternative starter 2**

Use ActiveTeach p.084 Flashcards to practise language for talking about clothes and colours.

**3 Escucha. ¿Adónde van a ir? ¿Qué van a llevar? Apunta los datos en inglés. (1–4) (4th step)**

*Listening.* Pupils listen to four teenagers answering questions about where they are going and what they are going to wear. They note down the details (including colours) in English.

A key language box lists the key questions and answers, with translations for support. See if pupils can answer the question in the *Zona Cultura* box (*zapatito* = little shoe).

**Audioscript Track 66**

- 1 – ¿Vas a salir esta noche, Luisa?  
– Sí, voy a ir a la cafetería.  
– Vale... ¿qué vas a llevar?  
– Voy a llevar este vestido amarillo y estas botas marrones.
- 2 – ¿Vas a salir esta noche, Manuel?  
– Sí, voy a ir al polideportivo.  
– ¿Qué vas a llevar?  
– Voy a llevar esta camiseta azul y estas zapatillas de deporte rojas.  
– ¡Qué chulo!

- 3 – ¡Hola, Laura! ¿Cómo estás?  
 – Bien, bien. ¿Y tú?  
 – Muy bien, gracias. ¿Vas a salir esta noche?  
 – Sí, voy a ir a la pista de hielo.  
 – ¿Qué vas a llevar?  
 – Voy a llevar esta sudadera morada y estos vaqueros.
- 4 – ¡Hola, Diego! ¿Qué tal? ¿Vas a salir esta noche?  
 – Sí, voy a ir al cine.  
 – ¿Qué vas a llevar?  
 – Voy a llevar esta camisa blanca y estos pantalones negros.  
 – ¡Qué guapo!

**Answers**

- 1 café – yellow dress, brown boots  
 2 sports centre – blue T-shirt, red trainers  
 3 ice rink – purple hoodie, jeans  
 4 cinema – white shirt, black trousers

**Gramática**

The *Gramática* box sets out all the forms of 'this/these', with examples. Give pupils practice of using the correct form with different items of clothing before they go on to exercise 4.

There is more information and further practice on pupil book p. 97.

**Extension**

Ask pupils to turn their notes from exercise 3 back into Spanish sentences, e.g. *Voy a ir al café y voy a llevar un vestido amarillo y unas botas marrones.*

When they have finished, play the audio again so that pupils can check their Spanish.

**4 Con tu compañero/a, haz estos diálogos. (3rd–4th steps)**

*Speaking.* Pupils work in pairs to ask and answer the questions *¿Vas a salir esta noche?* and *¿Qué vas a llevar?*, using the four sets of pictures as prompts. A skeleton dialogue is given for support.

**5 Lee los textos. ¿Verdadero o falso? Escribe V o F. (5th step)**

*Reading.* Pupils read two longer texts, one positive in tone and the other negative, which use two tenses to describe what people normally wear and are going to wear. They decide whether the statements in Spanish are true or false.

**Answers**

- 1 F 2 F 3 V 4 F 5 V 6 F

**6 Escribe dos entradas de un blog: una muy positiva, otra muy negativa. ¿Adónde vas a ir? ¿Qué vas a llevar? (4th–6th steps)**

*Writing.* Finally, pupils write two 'blog entries' of their own, one positive and the other negative, modelled on the texts in exercise 5. A writing frame is provided for support.

**Plenary**

Split the class into two teams. The teams nominate one person each time to play 'Splat' for them. Write the words *este*, *esta*, *estos* and *estas* on the board. Invite the representatives of each team to come to the front. Hold up a picture of an item of clothing and say what it is in Spanish, or simply name an item of clothing in Spanish; the pupils compete to 'splat' the correct form of *este* with their hands. Award two points to the pupil who splats correctly first. The team with the more points wins.

If you are using pictures, you could extend the activity by asking them to add the colour with correct agreement.

**Alternative plenary**

Use ActiveTeach p.084 Class game to review clothes and colours vocabulary.

**Workbook 2A, page 37**

**Answers**

- 1 1 una camiseta  
 2 una falda  
 3 unos pantalones  
 4 una sudadera  
 5 unos zapatos  
 6 un vestido  
 7 una gorra  
 8 unos vaqueros  
 9 unas botas  
 10 unas zapatillas de deporte
- 2 **Javier:** azules, blanca, negras, verde  
**Juanita:** naranja, rosa, rojas
- 3 Own answers

**Workbook 2B, page 40**

**Answers**

- 1** a azules, naranja, verdes, amarilla  
b roja, morada, negras  
c marrones, blanca, gris, negros
- 2** Own answers
- 3** Own answers

Starter 2 resource

*un jersey rojo*

*un vestido morado*

*una camiseta amarilla*

*una sudadera naranja*

*una falda rosa*

*una gorra de muchos colores*

*una camisa blanca*

*unos pantalones grises*

*unos vaqueros azules*

*unos zapatos marrones*

*unas botas negras*

*unas zapatillas de deporte verdes*

### Pupil book pages

Pages 86–87

### Learning objectives

- Talking about sporting events
- Using three tenses

### Programme of Study

**GV1** Tenses (present, preterite and near future)

**LC5** Speaking coherently and confidently

**LC8** Translation into Spanish

### FCSE links

Unit 4 – Leisure (Hobbies/activities)

Unit 5 – Healthy lifestyle (Sports, Activities)

### Grammar

- using three tenses (present, preterite, near future) together

### Key language

*Juego en un equipo de fútbol.*

*Mi pasión es el tenis.*

*Ayer jugué un partido.*

*El año pasado fui a un torneo.*

*El año que viene voy a ir a...*

### Cross-curricular

**English:** making presentations

### Resources

#### Audio files:

67\_Module4\_Unit5\_Ex1

68\_Module4\_Unit5\_Ex4

#### Workbooks:

Cuaderno 2A, page 38

Cuaderno 2B, page 41

#### Front-of-class (ActiveTeach):

p.086 Grammar presentation

#### Homework (ActiveLearn):

Listening A, Listening B

Reading A, Reading B, Grammar

### Starter 1

#### Aim

To revise the present, preterite and near future in the first person.

Give pupils one minute to find six examples of the present tense, two examples of the preterite and one example of the near future in this grid:

soy	vivo	juego
hice	llevo	voy a ir
veo	comí	salgo

### 1 Escucha y lee el texto. Pon las fotos en el orden correcto. (PPS: 7th step)

*Listening/Reading.* Pupils read and listen to a text written by a football fan that combines the present, the preterite and the near future. They put the photos into the order that corresponds to the text.

Football vocabulary is glossed for support and a *Zona Cultura* box gives some information about football in Spain.

### Audioscript Track 67

- *¡Hola! Soy Rafa y vivo en Madrid. El fútbol es mi pasión y mi vida. Juego en un equipo. Soy portero y por eso llevo un uniforme especial. El fin de semana pasado jugué un partido e hice cuatro paradas.*

*Mi equipo favorito es el Real Madrid, por supuesto. Veo partidos dos o tres veces a la semana en la televisión. Ayer vi un partido muy bueno y comí palomitas, ¡ñam, ñam!*

*Mi jugador favorito es Isco. En mi opinión, es guay.*

*Este fin de semana voy a ir al Estadio Santiago Bernabéu con mi equipo. Vamos a salir del túnel con los jugadores del Real Madrid y luego vamos a ver el partido. Voy a llevar el uniforme madridista: camiseta blanca, pantalones blancos y calcetines blancos. ¡Va a ser fenomenal!*

### Answers

f, e, b, c, a, d

### 2 Busca estos verbos en el texto. (7th step)

*Reading.* Pupils reread the text in order to find the Spanish equivalents of the English verbs listed (which are in all three tenses).

### Answers

- |         |                |
|---------|----------------|
| 1 llevo | 6 vi           |
| 2 juego | 7 voy a llevar |
| 3 veo   | 8 jugué        |
| 4 comí  | 9 vamos a ver  |
| 5 es    | 10 va a ser    |

### Gramática

The *Gramática* box provides a summary of the present, preterite and near future tenses for regular, stem-changing and irregular verbs (first-person forms only, plus 'it' forms for *ser*).

There is further practice of using the three tenses together on pupil book p. 97.

**Starter 2**

**Aim**

To practise forming the present, preterite and near future in the first person.

Get pupils to work in pairs and challenge each other to form the first person singular of six verbs, using the tense specified, e.g. *jugar*, near future = *voy a jugar*.

**3 Empareja las mitades de las frases. (7th step)**

*Reading.* Pupils match up sentence halves to create a text written by an exponent of bicycle acrobatics. Before they start, draw their attention to the strategies highlighted in the Tip box.

**Answers**

1 d 2 b 3 f 4 e 5 a 6 g 7 h 8 c

**4 Escucha. ¿Hablan del presente, del pasado o del futuro? Escribe 'pr', 'pa' o 'f'. (1–6) (7th step)**

*Listening.* Pupils listen to six people talking about sporting events and work out whether they are referring to the past, present or future.

**Audioscript Track 68**

- 1
- *El año pasado fui a un torneo de tenis en Valencia. Fue muy interesante.*
- 2
- *Mi pasión es el rugby. Juego todos los fines de semana. Me encanta.*
- 3
- *El año que viene voy a ver un partido de béisbol en Estados Unidos. ¡Va a ser guay!*
- 4
- *Juego en un equipo de voleibol con mis amigos. Jugamos dos veces a la semana.*
- 5
- *La semana pasada fui a un torneo de baloncesto y fue muy emocionante.*
- 6
- *Este fin de semana, voy a ver un partido del Barça. Va a ser estupendo.*

**Answers**

1 pa 2 pr 3 f 4 pr 5 pa 6 f

**Reinforcement**

Play a game. Pupils must stand up in the classroom and need a bit of space so that they can jump backwards and forwards. Say one of the time or frequency expressions below. If the expression requires a verb in the present tense (*normalmente, hoy, generalmente, todos los días*), pupils do not move. If the expression requires a verb in the past (*ayer, el año pasado, la semana pasada*), pupils must jump backwards. If the expression requires a verb in the future (*este fin de semana, esta noche, el año que viene, mañana*), pupils must jump forwards. You could eliminate the pupils who get it wrong and see who wins.

**5 Con tu compañero/a, prepara una presentación sobre Diego, Elisa o ti mismo/a. Luego, haz tu presentación. (5th–7th steps)**

*Speaking.* Using the information in the profile cards on the page (or their own details if preferred), pupils work in pairs to prepare a presentation. Sentence starters are supplied to guide them and they can refer back to the text in exercise 3.

The Tip box points out that they will need to put the infinitives on the profile cards into the correct tense and person.

**Extension**

In pairs, pupils ask each other questions in order to practise their presentations. You can write the questions on the board or let them come up with a list of possible questions first, e.g. *¿Cómo te llamas? ¿Cuál es tu pasión? ¿Haces deporte? ¿Qué hiciste el año pasado? ¿Qué tal fue? ¿Qué vas a hacer el año que viene? En tu opinión, ¿cómo va a ser?*

**6 Traduce las frases al español. (3rd–7th steps)**

*Writing.* Pupils translate sentences into Spanish, using the call-outs for guidance.



**Answers**

- 1 Mi pasión es el baloncesto. Juego todos los días.
- 2 El año pasado fui a un torneo en Madrid. ¡Fue genial!
- 3 El fin de semana que viene voy a jugar un partido en Alicante.
- 4 Voy a llevar una camiseta blanca y una gorra.
- 5 ¡Va a ser guay!

**Plenary**

In pairs, pupils create six 'How do you say...?' questions for their partners: two with verbs in the preterite, two with verbs in the present tense and two with verbs in the near future, e.g. How do you say: Are you going to go out tonight?

**Workbook 2A, page 38**

**Answers**

- 1 **Lola:** c, e, i  
**Alicia:** d, g, h  
**Sergio:** a, b, f
- 2 1 Sergio 2 Alicia 3 Alicia 4 Lola  
5 Sergio 6 Lola
- 3 1 Juego en un equipo dos o tres veces al mes.  
2 Llevo una camiseta marrón y pantalones azules.  
3 El sábado pasado fui a un partido de baloncesto.  
4 Vi un partido de tenis.  
5 Voy a ir al estadio.  
6 Voy a comer una hamburguesa.

**Workbook 2B, page 41**

**Answers**

- 1 **Present tense:** any of *es, está, juegan*  
**Preterite tense:** any of *eliminó, llevaron, fue, marcó, igualó, jugó*  
**Near future tense:** any of *va a ser, van a jugar, va a haber, vas a ir*

**2**

Past	Present	Near future
it eliminated <b>eliminó</b>	he is <b>es</b>	it is going to be <b>va a ser</b>
they wore <b>llevaron</b>	they play <b>juegan</b>	they are going to play <b>van a jugar</b>
he scored <b>marcó</b>		there are going to be <b>va a haber</b>
he equalised <b>igualó</b>		are you going to go? <b>¿vas a ir?</b>
it played <b>jugó</b>		

- 3 1 estadio Bernabéu, 2 March  
2 blue and red  
3 Karim Benzema in the 6<sup>th</sup> minute  
4 Sergio Ramos in the 82<sup>nd</sup> minute  
5 the best Real Madrid player of all time  
6 twice 7 Manchester United  
8 the players of both teams play very well  
9 75,000



## Pupil book pages

Pages 88–89

## Learning objectives

- Describing a fancy dress outfit
- Using a dictionary

## Programme of Study

- GV3 Developing vocabulary
- LC4 Expressing ideas (writing)
- LC8 Translation into Spanish

## FCSE links

Unit 4 – Leisure (Going out)  
 Unit 8 – Celebrations  
 (Parties, Opinions)

## Key language

*Fui a un baile de disfraces.*  
*Fui de...*  
*Llevé...*

## Cross-curricular

**English:** acquire a wide vocabulary

## Resources

### Workbooks:

- Cuaderno 2A, page 39
- Cuaderno 2B, page 42

## Starter 1

### Aim

To make sure pupils understand abbreviations that they will find in a dictionary.

Put the following abbreviations on the board and ask pupils what they might mean in a dictionary. Pupils then brainstorm examples for each abbreviation:

n	vb	m	f	adj
---	----	---	---	-----

## 1 Lee el texto. Busca el equivalente de las frases en español. (PPS: 5th step)

*Reading.* This exercise provides a model for the writing skills to be practised in this unit. Pupils read an account of a fancy dress ball and match the English sentences listed to the equivalent Spanish sentences in the text.

### Answers

- 1 Fuimos a un baile de disfraces estupendo.
- 2 Fue flipante.
- 3 Fui de cavernícola.
- 4 Mi amiga Carolina fue de abeja.
- 5 Comimos hamburguesas y bebimos cola.
- 6 ¡Lo pasé fenomenal!

## 2 Con tu compañero/a, busca los nombres en un diccionario. (2nd step)

*Reading.* In preparation for exercise 2, pupils first read the skills feature, which explains the features of a typical English–Spanish dictionary entry. They then practise their dictionary skills by looking up the words for fancy dress characters.

### Answers

- 1 vampiro
- 2 explorador

3 pirata

4 bruja

5 payaso

6 mago

## 3 Describe un baile de disfraces al que fuiste. Utiliza el texto del ejercicio 1 como modelo. (4th–6th steps)

*Writing.* Pupils now write their own account of a fancy dress ball, including all the details in the bullet points and using the skeleton sentences provided for support.

Draw their attention to the note in the Tip box about not using the indefinite article after *Fui de...*

## Extension

Pupils learn their descriptions by heart and, working in pairs, they test and assess each other. Give them some comments in Spanish on the board for the peer assessment.

For example:

*¡Buen trabajo!*

*Tienes que practicar más.*

*Tienes muy buena pronunciación.*

*Practica la pronunciación de la palabra 'disfraces'.*

## Starter 2

### Aim

To practise dictionary skills.

Each pupil will need a dictionary. Write the following words on the board and ask them to look them up and find out whether the Spanish words are masculine or feminine.

gloves	belt	tie	coat	scarf
--------	------	-----	------	-------

Write the results up on the board.

**4 Busca las palabras en español en el diccionario. Escribe 'un', 'una', 'unos' o 'unas' para cada palabra. (2nd step)**

*Reading.* The second skills feature builds on dictionary skills by explaining how to deal with words that have more than one meaning. It also points out the importance of the indicator *m* or *f*.

In exercise 4 pupils look up the Spanish for clothing words in a dictionary, taking care to pick the appropriate meaning, and add the correct indefinite article.

**Answers**

- 1 un calcetín
- 2 unos calzoncillos
- 3 una capa
- 4 unas medias/unas mallas
- 5 unos pantalones cortos
- 6 un reloj

**5 Busca los adjetivos en el diccionario. Copia y completa la tabla. (3rd step)**

*Reading.* In this exercise pupils find the Spanish for some English adjectives and complete a table setting out the forms to be used with masculine feminine, singular and plural nouns.

The skills feature points out that adjectives are listed in dictionaries in the masculine singular and their ending may have to be changed to agree with the noun.

**Answers**

adjective	singular	
	masculine	feminine
crazy	un vestido loco	una camisa loca
divine	un vestido divino	una camisa divina
hideous	un vestido horroroso	una camisa horrorosa
outrageous	un vestido extravagante	una camisa extravagante
amusing	un vestido gracioso	una camisa graciosa

adjective	plural	
	masculine	feminine
crazy	unos zapatos locos	unas botas locas
divine	unos zapatos divinos	unas botas divinas
hideous	unos zapatos horrorosos	unas botas horrorosas
outrageous	unos zapatos extravagantes	unas botas extravagantes
amusing	unos zapatos graciosos	unas botas graciosas

**6 Traduce las frases al español. (3rd–6th steps)**

*Writing.* Pupils translate six sentences into Spanish, using the vocabulary they have looked up in the preceding exercises and taking care to make the adjectives agree.

**Answers**

- 1 Fui de bruja. Llevé un vestido negro con una capa larga.
- 2 Fui de pirata. Llevé unos pantalones horribles y un sombrero horroroso.
- 3 Fui de payaso. Llevé unos pantalones locos, una camisa extravagante y unos calcetines morados.
- 4 Fui de superhéroe. Llevé una divina, unos calzoncillos rojos y unas medias azules.

**7 Fuiste a un baile de disfraces. Escribe un texto. (5th–7th steps)**

*Writing.* Pupils can now write a more detailed account of a fancy dress ball, using the vocabulary and skills practised in the unit. As in exercise 3, they should include all the details in the bullet points and can use the skeleton sentences provided for support.

**Plenary**

Get pupils in pairs to create a checklist for dictionary use, using what they have learned in this unit.

### Workbook 2A, page 39

#### Answers

- 1 1 b    2 e    3 d    4 a    5 c  
 2 1 funny    2 over-the-top    3 gigantic  
 4 short    5 colourful    6 stripy  
 3 Own answers

### Workbook 2B, page 42

#### Answers

- 1 1 True.  
 2 False, are fine to wear – they are too hot.  
 3 False, not jumpers – they wear jackets.  
 4 False, not hot – it is cooler.  
 5 False, not this year – he went last year.  
 6 True  
 7 False, only tourists wear shorts.  
 8 False, T-shirts with English words are fashionable  
 9 True

#### 2 Verbs

**necesito** = I need;    **vestir** = to wear;  
**ahorrar** = to save

#### Nouns

**viajero** = traveller;    **moda** = fashion;  
**chaqueta** = jacket;    **sentido** = sense

#### Adjectives

**propio** = own;    **ajustados** = tight;  
**fresco** = cool;    **gracioso** = funny

#### 3 Scottish traveller

I'm a pupil from Scotland and next summer I'm going to visit Spain with my teacher and I need ideas about clothes. I want to dress like a young Spanish person. My teacher says that the jeans I always wear will be too hot in Spain, and also T-shirts. I don't have any idea how to be fashionable in my own country so, how can I be fashionable in Spain?

#### Black Cat

Young Spaniards' clothes are similar to those of young British people. Girls wear dresses or tight jeans. Boys wear jeans with shirts and jackets if it's cool. Of course, it depends on if you are going to go to the beach or the mountains where it's cooler.

**Pupil book pages**

Pages 90–91

**Resumen**

Pupils use the checklist to review language covered in the module, working on it in pairs in class or on their own at home. Encourage them to follow up any areas of weakness they identify. There are Target Setting Sheets included in the Assessment Pack. You can also use the *Resumen* checklist as an end-of-module plenary option. It can be downloaded as a Word doc from the ActiveTeach Front-of-Class resources.

**Repaso**

These revision exercises have three levels (Ready, Get set, Go!) and can be used for assessment purposes or for pupils to practise before tackling the assessment tasks in the Assessment Pack.

**Resources**

**Workbooks:**

Cuaderno 2A, page 40

Cuaderno 2B, page 43

**Front-of-class (ActiveTeach):**

p.090 *Resumen* checklist

**Ready: 1** In pairs. Take it in turns to finish this question with as many different places as you can. Make sure you use the correct form of ‘to the’.

*Reading.* Alternatively, this could be set as an individual task with pupils noting down the sentences on their own. They could also record themselves, and then listen to check their own pronunciation and accuracy.

**Answers**

¿Te gustaría ir...?

al parque

al polideportivo

al museo

al centro commercial

a mi casa

a la bolera

a la cafetería

a la pista de hielo

**Ready: 2** Put the six parts of the verb *poder* in the correct order in the present (I, you, he/she/it, we, you [plural], they). Then copy and complete the six parts of the verb *querer*.

*Reading.*

**Answers**

puedo, puedes, puede, podemos, podéis,

pueden

quiero, quieres, quiere, queremos, queréis,

quieren

**Get set: 3** Translate the message from your Spanish friend into English. Then write an answer.

*Reading/Writing.*

**Answers**

Sorry, I can't go to the bowling alley today because I have to walk the dog. Do you want to go out tomorrow? What shall we do? Where shall we meet?

**Get set: 4** Choose a word from each box to make eight correct sentences.

*Reading.*

**Answers**

Voy a llevar...

este jersey verde

este jersey amarillo

esta sudadera verde

esta sudadera blanca

estos vaqueros azules

estos vaqueros negros

estas zapatillas azules

estas zapatillas rojas

**Get set: 5** Make a dialogue using the phrases. Read aloud, then change the underlined words to improvise a new conversation with your partner.

*Speaking.* Alternatively, this could be set as an individual task with pupils noting down the sentences on their own. They could also record themselves, and then listen to check their own pronunciation and accuracy.

**Answers**

¡Hola! ¿Quieres ir a a casa de Julia?

Vale. ¿Dónde quedamos?

En tu casa.

De acuerdo. ¿Qué vas a llevar?

Voy a llevar unos vaqueros verdes.

Muy bien. ¡Hasta luego!

**Go!: 6 In pairs. Take turns asking and answering these questions using full sentences.**

*Speaking.* Alternatively, this could be set as an individual task with pupils noting down the sentences on their own. They could also record themselves, and then listen to check their own pronunciation and accuracy.

**Go!: 7 Translate the message into Spanish for your friend.**

*Writing.*

**Answers**

No, no quiero ir a la fiesta. Además, no puedo salir porque tengo que hacer los deberes y luego tengo que ordenar mi dormitorio. ¡Qué aburrido! ¿Puedes salir mañana?



### Workbook 2A, page 40

#### Answers

1 1 sábado

2 gustaría

3 ir

4 vaqueros

5 Quieres

6 puedo

2 1 d 2 a 3 c 4 f 5 e 6 b

3 Pupil's own answers

### Workbook 2B, page 43

#### Answers

1 1 Me encantan **estos** zapatos negros.

2 Mi hermano y yo **tenemos** que hablar por Skype.

3 Quieres ir al torneo pero no **puedes**.

4 Van a **ordenar** su dormitorio.

5 Amalia **puede** llevar **esta** chaqueta elegante.

6 Me **ducho** y **me** visto en el uniforme **feo** del insti.

2 1 d 2 a 3 e 4 f 5 b 6 c

3

Paco: ¿Vamos al baile de disfraces el sábado?

Tú: **Me gustaría pero no puedo (ir).**

Paco: ¿Por qué no?

Tú: **Primero tengo que salir con mis padres y además no tengo nada que llevar.**

Paco: ¡Qué rollo!

Tú: **¿Qué vas a llevar?**

Paco: Quiero ser Drácula. ¿Qué piensas?

Tú: **(Creo que) es genial.**

Paco: Gracias. ¿Puedes ir a la bolera el domingo por la tarde?

Tú: **Sí, ¿quedamos a las cuatro?**

Paco: Claro que sí. ¡Hasta domingo!

**Pupil Book pages**

Pages 92–93

These double page units have question styles that work towards the challenges of GCSE, covering language from the entire module.

**Resources****Audio files:**

69\_Module1\_Adelante\_Ex1

70\_Module1\_Adelante\_Ex3

71\_Module1\_Adelante\_Ex5

72\_Module1\_Adelante\_Ex6

**Workbooks:**

Cuaderno 2A, page 41

Cuaderno 2B, page 44

**1 Escucha y escribe las preguntas en español. Luego, traduce las preguntas al inglés. (1–6) (PPS: 5th step)**

*Listening.* Pupils listen to questions, transcribe them, then translate them into English.

**Audioscript Track 69**

- 1
- ¿Cuál es tu pasión?
- 2
- ¿Cuándo lo haces?
- 3
- ¿Por qué no puedes salir ahora?
- 4
- ¿A qué hora vas a ir a la fiesta mañana?
- 5
- ¿Dónde quedamos?
- 6
- ¿Qué vas a llevar?

**Answers**

- 1 ¿Cuál es tu pasión?  
What is your passion?
- 2 ¿Cuándo lo haces?  
When do you do it?
- 3 ¿Por qué no puedes salir ahora?  
Why can't you go out now?
- 4 ¿A qué hora vas a ir a la fiesta mañana?  
At what time are you going to go to the party tomorrow?
- 5 ¿Dónde quedamos?  
Where shall we meet?
- 6 ¿Qué vas a llevar?  
What are you going to wear?

**2 Prepara una conversación con las preguntas del ejercicio 1. Inventa otras dos preguntas. (3rd–5th steps)**

*Speaking.* Pupils prepare a conversation using the questions from exercise 1 and adding another two questions.

**3 Cinco jóvenes hablan de sus pasiones. Completa las frases con las palabras del recuadro. (1–5) (7th step)**

*Listening.* Pupils listen to five young people talking about things they really like doing, then complete sentences using words or expressions from a box.

**Audioscript Track 70**

- 1
- Me llamo Sonia. No me gustan nada los deportes de equipo como el fútbol. Mi pasión es el kárate. Es genial.
- 2
- Mi nombre es Esteban. No soy muy deportista pero practico el golf con mi padre. No juego cada semana, prefiero jugar una vez al mes.
- 3
- Soy Lidia. Juego en un equipo de fútbol, pero prefiero el baloncesto. El fin de semana pasado, jugué en un torneo de baloncesto. Mi equipo ganó. ¡Fue guay!
- 4
- Me llamo Leo. Mi pasión es la moda. Normalmente llevo unos vaqueros pero anoche fui a un concierto y llevé unos pantalones negros y una camisa blanca. ¡Qué elegante!
- 5
- Mi nombre es Raquel. El viernes pasado fui a un concurso de baile donde llevé mi vestido favorito. Este sábado voy a cantar en un concierto y voy a llevar este vestido otra vez.

**Answers**

- 1 kárate
- 2 de vez en cuando
- 3 competición
- 4 pantalones
- 5 cantar

**4 Juego de rol. Prepara tus respuestas. (3rd–6th steps)**

*Speaking.* Pupils prepare a role play in which they will be talking with a friend about going out.

**5 Con tu compañero/a, escucha y haz el juego de rol dos veces. (1–2) (3rd–6th steps)**

*Speaking/Listening.* In pairs, one pupil listens to the role play prompts and gives the answers (and question) they have prepared, while the other pupil listens and gives feedback on their performance. Then the partners swap for the second role play.

**Audioscript Track 71**

- 1 – ¿Adónde quieres ir esta noche?
  - ¿Qué llevas normalmente cuando sales?
  - ¿Qué color no te gusta?
  - ¿Qué quieres cenar?
  - Muy bien.
  - Salgo con mis amigos.
- 2 – ¿Adónde quieres ir esta noche?
  - ¿Qué llevas normalmente cuando sales?
  - ¿Qué no te gusta beber?
  - ¿Qué quieres cenar?
  - Muy bien.
  - Salgo con mis amigos.

**6 Descripción de una foto. Elige la foto A o la foto B y prepara tus respuestas a las preguntas. Luego escucha y responde. (4th–6th steps)**

*Speaking/Listening.* Pupils choose photo A or B, prepare answers to questions about the photo they have chosen, then listen to the questions and give their answers.

**Audioscript Track 72**

- ¿Qué hay en la foto?
- ¿Cómo te preparas cuando sales con tus amigos?
- ¿Qué hiciste recientemente con tus amigos?

**7 Lee el artículo y completa las frases en inglés. (6th step)**

*Reading.* Pupils read an article about a ski instructor and answer questions about it. Draw their attention to the Tip box about TRAPS.

**Answers**

- 1 Andrea lives in the mountains because she is a ski instructor/she teaches skiing.
- 2 Before getting dressed every morning, Andrea has a shower.
- 3 She gets dressed quickly because it is cold in the mornings.
- 4 She is going to ski all day and therefore she has to have a big breakfast.
- 5 Andrea especially likes teaching skiing to small/young children.
- 6 On Saturday evenings she teaches the parents to dance the Cueca (national dance of Chile).

**8 Escribe un blog. Contesta a las preguntas. (4th–7th steps)**

*Writing.* Pupils write a blog entry about something they really like doing. They should answer the three questions in the bullet points and can use the skeleton sentences provided for support.

## Workbook 2A, page 41

## Answers

- 1 1 Ramón
  - 2 Ramón
  - 3 Anita
  - 4 Carolina
  - 5 Carlos
  - 6 Pepe
  - 7 Anita
  - 8 Pepe
- 2 Well, yesterday's concert **was** great! I love **this** group. She **sings** very well and the concert **was** lively and I **liked** the music a lot. But **dancing** so much **is** horrible and I **didn't like** returning home very late. Today I am **going to relax**. Tomorrow I **am going to send** photos of the group.

## Workbook 2B, page 44

## Answers

- 1 1 Marta
  - 2 Jorge
  - 3 Marta
  - 4 Edu and Jorge
  - 5 Edu
- 2 1 En (la mesa del) comedor
- 2 Una nota/Un papel
  - 3 Fue a dar un paseo en la calle
  - 4 Va a llamar/ver al inspector
  - 5 Tienen que hablar de este problema

**Pupil book pages**

Pages 94–95

**Learning objectives**

- Writing about a problem
- Using structures with two verbs

**Programme of Study**

GV3 Opinions and discussions

LC6 Translation into English

LC8 Writing creatively

**FCSE links**

Unit 1 – Relationships, family and friends (Issues, Taking sides in arguments)

**Grammar**

- structures with two verbs

**Key language**

*Mis padres no me dejan.../dicen que...*

*¿Tú qué opinas?*

*Estoy de acuerdo con.../contigo.*

*En mi opinión, ...*

*Eres demasiado joven.*

*Tienes razón.*

*No es justo.*

**Resources****Audio files:**

73\_Module4\_Exten\_Ex1

74\_Module4\_Exten\_Ex4

**Workbooks:**

Cuaderno 2B, page 45

**Front-of-class (ActiveTeach):**

p.094 Grammar practice

p.095 Thinking skills worksheet

(Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

**Starter 1****Aim**

To revise positive and negative reactions.

Write the following in random order on the board:

Vale. *¡Ni hablar!*  
 De acuerdo. *¡Ni en sueños!*  
 Muy bien. *No tengo ganas.*  
 ¡Genial! *¡Qué aburrido!*  
 Sí, me gustaría mucho.

Ask pupils to sort them into positive and negative reactions.

**1 Escucha y lee los textos. (PPS: 5th step)**

*Listening/Reading.* Pupils read and listen to five forum texts in which teenagers complain about their parents. Some vocabulary is glossed for support.

**Audioscript Track 73**

- *Mi madre dice que tengo que ir a un concierto de música clásica esta noche, pero odio escuchar música clásica. Prefiero el rap. ¿Es justo, en tu opinión?*
- *Mis padres dicen que tengo que ir al cumpleaños de mi abuela la semana que viene. Va a ser superaburrido. No quiero ir. ¿Qué voy a hacer?*
- *Tengo catorce años. Mis padres no me dejan salir a bailar los fines de semana. En mi opinión, no es justo. ¿Tú qué opinas?*
- *Me gustaría ir de vacaciones con mis amigos, pero mi padre dice que soy*

*demasiado joven. Tengo trece años.*

*¿Quién tiene razón?*

- *Este fin de semana quiero ir a un partido de fútbol con mis amigos, pero mis padres dicen que no puedo ir porque tengo que hacer los deberes. En mi opinión, no es justo. ¿Tú qué opinas?*

**2 Lee los textos otra vez y contesta a las preguntas. (5th step)**

*Reading.* Pupils reread the texts and answer questions about them in English.

**Answers**

- 1 Hugo's
- 2 Paula's
- 3 Juliana's
- 4 Marcos's
- 5 Miguel

**Gramática**

The *Gramática* box draws attention to the fact that some Spanish verbs are commonly followed by a second verb in the infinitive, giving examples. Pupils could be asked to find further examples in the exercise 1 texts.

**3 Traduce las frases al inglés. Utiliza los textos del ejercicio 1 y el minidiccionario si es necesario. (4th–5th steps)**

*Reading.* Pupils translate key phrases and sentences into English. They can refer to the exercise 1 texts and/or the glossary for support.

**Answers**

- 1 My mother says that...
- 2 My parents say that...
- 3 My father says that I am too young.
- 4 My parents don't let me go out.
- 5 In my opinion, it's not fair.
- 6 Who is right?

**Starter 2**

**Aim**

To revise verbs followed by the infinitive in Spanish.

Write the following first-person present-tense verbs on the board. Then ask pupils in pairs to make up as many sentences using them as they can in two minutes.

*tengo que... prefiero... odio...  
me gustaría... quiero... puedo...*

You could invite one pupil from each pair to feed back three of their sentences to the whole class.

**4 Escucha. Apunta en inglés (a) el problema y (b) la opinión del amigo/de la amiga. (1–3) (7th step)**

*Listening.* Pupils listen to three conversations in which teenagers describe a problem with their parents and their friends react. They make notes in English on the problem and the friend's opinion.

**Audioscript Track 74**

- 1 – *Tengo quince años y quiero ir a una fiesta este fin de semana, pero mis padres no me dejan salir. Todas mis amigas van a ir. No sé por qué no me dejan salir. En mi opinión, no es justo. ¿Tú qué opinas?*  
– *Anabel, estoy de acuerdo contigo. En mi opinión, ¡no es justo!*
- 2 – *El año que viene mi familia va a ir de vacaciones en Escocia, pero yo quiero ir de vacaciones con mis amigos. Mi padre dice que soy demasiado joven. Tengo catorce años. ¿Tú qué opinas?*  
– *Lo siento, Mateo, pero estoy de acuerdo con tus padres. Eres demasiado joven.*

- 3 – *Este fin de semana quiero ir al concierto de Juanes, pero mis padres dicen que no puedo ir porque tengo que cuidar a mi hermano. Hace dos años fui a un concierto de Juanes y fue fenomenal. ¡Quiero ir! ¡Quiero ir! En mi opinión, no es justo. ¿Tú qué opinas?*  
– *Luna, estoy de acuerdo contigo. En mi opinión, tienes razón. ¡No es justo! Tienes que hablar con tus padres.*

**Answers**

	problem	friend's opinion
Anabel	wants to go to party, parents won't let her, all her friends are going to go	agrees with Anabel it's not fair
Mateo	next year, family is going to go on holiday to Scotland wants to go on holiday with friends dad says he is too young	agrees with parents Mateo is too young
Luna	wants to go to Juanes concert has to look after brother	agrees with Luna it's not fair thinks she should talk to her parents

**5 Con tu compañero/a, haz dos diálogos. Una persona explica el problema, la otra da su opinión. (4th–6th steps)**

*Speaking.* Pupils work in pairs to create dialogues similar to the ones in exercise 4, basing them on the descriptions of problems provided in English. Phrases for asking and giving opinions are listed in the key language box.

**6 Lee y empareja los problemas con los consejos adecuados. (7th step)**

*Reading.* Pupils read a series of chatroom posts and match each of the problems described to the appropriate advice.

**Answers**

- Sofía – **b**  
Carmen – **c**  
Hola101 – **a**



## 7 Escribe en un foro. Inventa un problema o utiliza estas ideas. (5th–7th steps)

*Writing.* Finally, pupils write their own forum post, using the phrases and sentence starters supplied. They can either base their text on one of the situations suggested in English or invent their own situation.

The Tip box encourages pupils to raise the level of their writing by using a variety of tenses, including *me gustaría*, as in the exercise 6 texts.

### Plenary

Put one pupil in the 'hot seat' as an expert on the lesson. The other pupils ask him or her 'How do you say...?' questions using the structures from this unit, e.g. 'How do you say: "I have to go home"?' If the pupil answers them correctly, he or she can nominate another pupil to take the hot seat.

## Workbook 2B, page 45

### Answers

- 1
  - 1 To Paris to see the Roland Garros tournament.
  - 2 Nadal beat Ferrer; it was the eighth time Nadal had won the title. (Nadal wore red shorts and a white T-shirt.)
  - 3 When Usain Bolt gave Nadal the cup.
  - 4 Go back to the stadium to see if Nadal wins the championship again.
  - 5 Watch all of Nadal's matches on television to learn the special technique of a champion.
- 2
  - 1 Mallorca, tennis player
  - 2 plays, two or three times
  - 3 shorts, T-shirt
  - 4 very emotional, lots of photos
  - 5 is going to watch, television
- 3 Own answers

**Pupil book pages**

Pages 96–97

The *Gramática* section provides a more detailed summary of the key grammar covered in the module, along with further exercises to practise these points.

**Grammar topics**

- stem-changing verbs  
*querer, poder*  
(present tense)
- reflexive verbs  
(present tense)
- adjective endings  
(colour adjectives)
- this/these (*este/esta/estos/estas*)
- referring to the present, past and future

**Resources****Workbooks:**

Cuaderno 2A, pages 42 &amp; 43

Cuaderno 2B, pages 46 &amp; 47

**Front-of-class (ActiveTeach):**

p.096 Grammar presentation

p.096 Grammar presentation

p.097 Grammar presentation

p.097 Grammar presentation

p.097 Grammar presentation

**Stem-changing verbs****1 Write the correct form of the verb each time, then translate the passage into English.**

Pupils complete a short text by supplying the correct present-tense forms of *poder* and *querer*. They then translate the passage into English.

**Answers**

- 1 *puedo*
- 2 *quiero*
- 3 *quieres*
- 4 *podemos*
- 5 *quiere*

**2 Translate the sentences into Spanish.**

Pupils translate six sentences into Spanish, using different persons of *poder* and *querer* in the present tense.

**Answers**

- 1 *Quiere ir al polideportivo.*
- 2 *Pueden salir a las siete.*
- 3 *Podemos ir a la bolera más tarde.*
- 4 *Quiero hacer los deberes.*
- 5 *Puedes llevar vaqueros.*
- 6 *Quieren ir al cine.*

**Reflexive verbs****3 Match the sentence halves, then find the correct picture for each sentence.**

Pupils match up sentence halves using reflexive verbs and then find the picture (a–f) that corresponds to each of the sentences they have created.

**Answers**

- 1 *Primero me lavo la cara.* f
- 2 *Mi padre se ducha por la mañana.* b
- 3 *Mis hermanas se maquillan todos los días.* d
- 4 *Nos ponemos gomina.* a
- 5 *¿Cómo te preparas cuando sales de fiesta?* c
- 6 *¿Nunca os bañáis? ¡Qué horror!* e

**Adjective endings****4 Write the catalogue description for the following items.**

Pupils write descriptions of the six items of clothing illustrated, using the appropriate colour adjective and making it agree with the noun.

**Answers**

- 1 *un jersey morado*
- 2 *un vestido rojo*
- 3 *una camiseta azul*
- 4 *una gorra amarilla*
- 5 *unos zapatos negros*
- 6 *unas botas marrones*

**This/These**

**5 Copy out the dialogue and insert the correct words for 'this' and 'these'.**

Pupils copy out and complete a dialogue with the correct forms of *este/esta/estos/estas*.

**Answers**

- ¿Vas a ir a la fiesta esta noche, Sofía? ¿Qué vas a llevar?
- Voy a llevar **1 este** jersey negro con **2 esta** falda naranja y **3 estas** botas negras. ¿Y tú, Maite?
- Voy a llevar **4 estos** vaqueros con **5 esta** camisa y **6 esta** sudadera. Y voy a ponerme **7 estas** zapatillas. ¡Ah sí, y **8 esta** gorra!

**Referring to the present, past and future**

**6 Choose the right verb for each context. Write whether it is present (pres), preterite (pret) or near future (fut).**

Pupils choose the correct verb form from the three options given to fill each gap in a passage about baseball. They also note whether the verb they have chosen is in the present, preterite or near future.

**Answers**

- 1 vivo** (pres)
- 2 es** (pres)
- 3 juego** (pres)
- 4 fui** (past)
- 5 vi** (past)
- 6 voy a ir** (fut)
- 7 voy a llevar** (fut)
- 8 va a ser** (fut)

**Workbook 2A, pages 42**

**Answers**

**1**

**querer**

<b>quiero</b>	I want	<b>queremos</b>	we want
quieres	you want	queréis	you ( <i>plural</i> ) want
<b>quiere</b>	he/she wants	quieren	they want

**poder**

puedo	I can	podemos	we can
<b>puedes</b>	you can	<b>podéis</b>	you ( <i>plural</i> ) can
puede	he/she can	<b>pueden</b>	they can

**2** 1 me visto

**2** te duchas

**3** se lava

**4** nos bañamos

**5** se maquillan

**6** os peináis

**3** Carmen preparó el café con leche y las tostadas. Se sienta en el sofá y desayuna.

Después se lava los dientes, se ducha, se peina, se maquilla, se viste y sale a la calle.

Va a la plaza y se sienta en una mesa para esperar a su primo, Rafa. Toma otro café.

Llega su primo unos minutos después.

**4**

She sat down on a sofa **1**

She had breakfast **2**

She brushed her teeth **3**

She had a shower **4**

She did her hair **5**

She put make-up on **6**

She got dressed **7**

She went out **8**

She sat at a table **9**

**Workbook 2A, pages 43**

**Answers**

**1** **1** unos pantalones largos

**2** una chaqueta perfecta

**3** unos zapatos grises

**4** un vestido blanco

**5** unas gafas de sol originales

**6** unas faldas amarillas

**2** **1** No me gusta **esta** gorra, prefiero **este** sombrero.

**2** **Esta** camiseta es fea y me gusta más **esta** camisa.

**3** **Estas** botas marrones son más bonitas que **estos** zapatos marrones.

**4** Quiero comprar **estos** pantalones, y **esta** sudadera.

3				
		Present	Preterite	Near future
1	Normalmente	✓		
2	como palomitas.	✓	✓	✓
3	Siempre juego al tenis.		✓	✓
4	Ayer fui a un partido de rugby.	✓		
5	Mañana voy a ir de compras.			
6	Esta tarde voy a salir con mis amigos.			
7	El año pasado visité un museo de arte. Generalmente me lavo los dientes a las siete.			

### Workbook 2B, pages 46

Answers				
<b>1</b>				
quiero	I want	<b>queremos</b>	we want	
<b>quieres</b>	you want	queréis	you (plural) want	
<b>quiere</b>	he/she wants	quieren	they want	
<b>puedo</b>	I can	podemos	we can	
<b>puedes</b>	you can	<b>podéis</b>	you (plural) can	
puede	he/she can	<b>pueden</b>	they can	
<b>2</b> Pupil's answers may be in the positive or negative.				
1 <i>Me baño / No me baño, me ducho.</i>				
2 Me lavo los dientes				
3 Me pongo gomina				
4 Me peino				
5 Me visto				
6 Me maquillo				
<b>3</b> ¿Te lavas la cara?				
¿Te lavas los dientes?				
¿Te pones gomina?				
¿Te maquillas?				
¿Te alisas el pelo?				

### Workbook 2B, pages 47

Answers	
<b>1</b>	1 unos vaqueros sensacionales
	2 una chaqueta perfecta
	3 unos pantalones largos y modernos
	4 unas botas azules
	5 un jersey blanco
	6 unas gafas de sol originales pero feas
<b>2</b>	1 No me gusta <b>esta</b> camisa, prefiero <b>esta</b> camiseta.
	2 <b>Esta</b> gorra es fea y me gusta más <b>este</b> sombrero
	3 <b>Estas</b> botas blancas son más bonitas que <b>estos</b> zapatos blancos.
	4 Quiero comprar <b>estos</b> jerseys y <b>esta</b> sudadera.
	5 Me encantan <b>estos</b> pantalones, pero prefiero <b>estos</b> vaqueros.
	6 <b>Este</b> vestido blanco es bonito y también <b>esta</b> chaqueta es guay.
<b>3</b>	a 1f
	2b
	3d
	4e
	5c
	6a
	b Past: 1, 4
	Present: 3
	Future: 2, 5, 6

## Pupil book pages

Pages 100–101

## Learning objectives

- Describing outfits
- Giving a fashion show in Spanish

## Programme of Study

**GV4** Accuracy (grammar, spelling and punctuation)

**LC5** Speaking coherently and confidently

**LC8** Writing creatively

## FCSE links

Unit 1 – Relationships, family and friends (Clothes)

## Grammar

- demonstrative adjective  
*este/esta/estos/estas*

## Key language

No new key language. Pupils consolidate key language from the chapter.

## Cross-curricular

**English:** writing for a variety of purposes

## Resources

### Audio files:

75\_Module4\_Proj\_Ex1

76\_Module4\_Proj\_Ex4

## Starter 1

### Aim

To practise describing clothes and giving opinions.

Ask pupils to bring in fashion photos (and bring in some extras just in case). Give each pair of pupils a photo to describe. They should also say what they think of the photo. Invite a few pupils to hold up their photo and read their description.

*Luego viene Daniela. Daniela lleva un vestido rojo con ...*

## Gramática

The grid in the *Gramática* box reminds pupils of the four forms of 'this/these' and 'a/some'. They should look for examples in the cartoon text before going on to exercise 2.

Pupils can be referred again to the information and further practice on pupil book p. 97.

## 1 Escucha y lee el texto. (PPS: 6th step)

*Listening.* Pupils read and listen to a strip cartoon about putting on a fashion show. Some vocabulary is glossed for support.

### Audioscript Track 75

- *A ver... primero, José va a llevar estos vaqueros con esta chaqueta de cuero y estas botas negras. Me encanta este 'look'.*
- *Luego, Daniela va a llevar este vestido rojo con estos zapatos negros. Es un look muy elegante. ¡Qué divino!*
- *Después, Pau va a llevar estos pantalones blancos con esta camiseta azul y estas zapatillas de deporte. ¡Qué guay! Son preciosas.*
- *Y finalmente, Adriana va a llevar esta falda rosa y este jersey naranja con estas botas blancas. ¡Guau!*
- *Buenas tardes señoras y señores, y bienvenidos a nuestra nueva colección. Primero está José, con unos vaqueros sensacionales y una chaqueta de cuero. Me chifla este look. ¡Y las botas! ¡Guau! ¡Perfecto!*

## 2 Termina el guión para el desfile de moda. (4th step)

*Writing.* Pupils complete the gapped script for the fashion show by supplying *un/una/unos/unas* and *este/esta/estos/estas* as appropriate.

### Answers

Primero está Daniela. Daniela lleva **1 un** vestido rojo con **2 unos** zapatos negros. Es un look muy elegante.

Después, Pau lleva **3 unos** pantalones blancos con **4 una** camiseta azul y **5 unas** zapatillas de deporte. Son preciosas.

Y finalmente, Adriana lleva **6 una** falda rosa y **7 un** jersey naranja con **8 unas** botas blancas.

## 3 Juego de memoria. Cierra el libro. Con tu compañero/a, pregunta y contesta. (3rd–4th steps)

*Speaking.* Working in pairs, pupils play a memory game with their books closed: they ask and answer questions about what the models in the fashion show are going to wear.

**Starter 2****Aim**

To practise exclamations.

Brainstorm some over-the-top reactions and write them on the board. For example:

*¡Qué divino! ¡Me encanta! ¡Me chifla!*

*Me gusta muchísimo. No me gusta nada.*

*Es sensacional. Es perfecto.*

*¡Qué horrible! ¡Qué feo!*

Then get pupils to work in pairs. One pupil in each pair mouths an over-the-top reaction and their partners must lip-read what they are saying.

**4 Escucha. Escribe las letras correctas para cada persona. (1–2) (4th step)**

*Listening.* Pupils listen to descriptions of what two models are wearing and note down the letters of the corresponding captioned photos. Some new vocabulary for clothes and colours is introduced here.

**Audioscript Track 76**

- 1
- *Alejandra lleva unos vaqueros con una blusa blanca, un jersey grande y unos zapatos marrones. También lleva un sombrero elegante. Me gusta muchísimo este look. Es sensacional.*
- 2
- *Vicente lleva unos pantalones caquis con unas botas militares. También lleva unas gafas de sol redondas y una mochila negra. Me chifla este look. Es muy original.*

**Answers**

1 c, f, h, e, i

2 b, a, g, d

**5 Con tu compañero/a describe estos looks. Da tu opinión. (3rd step)**

*Speaking.* Using the key phrases provided in the sentence-building grid, pupils work in pairs to describe the two 'looks' illustrated, also giving their opinion.

**Reinforcement**

Organise pupils in teams of five or six and play Chinese whispers: Each team stands in a line. Whisper one of the sentences below to each of the pupils at the end of the line. They have to pass the message to the next pupil and so on until it gets to the front. If the pupil at the front can repeat the original sentence correctly, give the team five points.

*Quedamos detrás del centro comercial a las seis y cuarto.*

*Quedamos delante de la cafetería a las siete menos cuarto.*

*Quedamos enfrente de tu casa a las siete menos diez.*

*Quedamos al lado de la bolera a las seis.*

**6 Trabaja en un grupo de cuatro personas. Escribe un guión para tu desfile de moda. (4th–6th steps)**

*Writing.* Now working in groups of four, pupils prepare their own script for a fashion show. They should base it on the one in exercise 1 but alter the details. Bullet points in English help them to organise the activity, and there is guidance on the appropriate tense to use for each part of the script.

**7 Aprende tu papel. Trabaja en tu grupo. ¡Haz tu desfile de moda! (4th–6th steps)**

*Speaking.* Still in their groups, pupils learn their lines and then perform their fashion show for the class.

The *Pronunciación* box draws attention to the pronunciation of *que* and *qui* (as in *vaqueros caquis*, for example).

**Extension**

Ask pupils to translate the following sentences into Spanish.

1 Would you like to go to the park?

2 I would like to come to your house.

3 I don't feel like it.

4 How boring!

5 Where shall we meet?

6 What time shall we meet?



### Plenary

Give pupils working in pairs three minutes to write an imaginary short interview with a model. You could suggest they structure the interview as follows:

A: *¿Qué vas a llevar?*

B: *Voy a llevar...*

A: *Te gusta ese look?*

B: *Me gusta muchísimo/me encanta.*

A: *¿Por qué?*

B: *Porque...*

Then invite selected pairs to act out their dialogues in front of the class.

## Pupil book pages

Pages 132–133

## Self-access reading and writing

## A Reinforcement

**1 Lee los diálogos. ¿Dónde quedan? ¿A qué hora? Escribe las dos letras correctas. (PPS: 3rd step)**

*Reading.* Pupils read four short exchanges about arrangements to go out and note down the letters of the appropriate place and time symbols.

**Answers**

- 1 b, h
- 2 a, g
- 3 c, f
- 4 d, e

**2 Escribe tres diálogos. Utiliza los diálogos del ejercicio 1 como modelo. (3rd step)**

*Writing.* Pupils write three short exchanges like those in exercise 1, basing them on the three sets of time and place symbols.

**Answers**

- 1 - ¿Te gustaría ir al polideportivo?  
- Sí, me gustaría mucho. ¿Dónde quedamos?  
- Enfrente del polideportivo.  
- Vale. ¿A qué hora?  
- A las siete.
- 2 - ¿Te gustaría ir a la pista de hielo?  
- Sí, me gustaría mucho. ¿Dónde quedamos?  
- Al lado de la pista de hielo.  
- Vale. ¿A qué hora?  
- A las siete y cuarto.
- 3 - ¿Te gustaría ir a la bolera?  
- Sí, me gustaría mucho. ¿Dónde quedamos?  
- Detrás de la bolera.  
- Vale. ¿A qué hora?  
- A las siete y media.

**3 Escribe frases lógicas. Traduce las frases al inglés. (4th step)**

*Reading.* Pupils match up pairs of phrases to create logical sentences, as in the example, contrasting what they normally do with what they are going to do this weekend. They then translate their sentences into English.

**Answers**

- 1 Normalmente los fines de semana voy al parque, pero este fin de semana voy a ir al estadio.  
(Normally at the weekend, I go to the park, but this weekend I am going to go to the stadium.)
- 2 Normalmente los fines de semana llevo unos vaqueros, pero este fin de semana voy a llevar un vestido.  
(Normally at the weekend, I wear jeans, but this weekend I am going to go wear a dress.)
- 3 Normalmente los fines de semana veo la televisión, pero este fin de semana voy a ver una película.  
(Normally at the weekend, I watch TV, but this weekend I am going to see a film.)
- 4 Normalmente los fines de semana ceno en casa, pero este fin de semana voy a cenar en un restaurante.  
(Normally at the weekend, I dine at home, but this weekend I am going to dine in a restaurant.)
- 5 Normalmente los fines de semana salgo con mis amigos, pero este fin de semana voy a salir con mis padres.  
(Normally at the weekend, I go out with my friends, but this weekend I am going to go out with my parents.)

## B Extension

### 1 Lee las descripciones. Pon cada persona en la tribu urbana correcta. (4th step)

*Reading.* Pupils read four texts in which teenagers describe their personal style and match them to illustrations representing 'urban tribes'.

#### Answers

Matías – Los punks

Natalia – Los skaters

Daniel – Los raperos

Ana – Los rockeros

### 2 Inventa una tribu urbana. Describe a un miembro. (4th–5th steps)

*Writing.* Pupils invent their own urban tribe and write a description modelled on the ones in exercise 1. They could also illustrate it if they like.

### 3 Traduce el texto al español. (3rd–6th steps)

*Writing.* Pupils translate into Spanish an English text similar to Daniel's in exercise 1, using the near future as well as the present tense.

#### Answers

Normalmente llevo vaqueros, una camiseta y unas zapatillas de deporte, pero este fin de semana voy a salir con mis amigos. Vamos a ir a una fiesta y voy a llevar unos pantalones naranjas, una camisa morada y unos zapatos negros. Va a ser genial.

### 4 Lee el texto. Contesta a las preguntas en inglés. (7th step)

*Reading.* Pupils read a longer text by a tennis fan that combines three tenses. They answer questions about it in English.

#### Answers

1 plays tennis

2 white skirt and white T-shirt or white dress; also a cap

3 to see a tennis tournament

4 very interesting

5 her mother

6 her David Ferrer T-shirt

Unit & Learning objectives	Programme of Study (PoS) references Pearson Progression Scale (PPS) coverage	Key language	Grammar and other language features
<p><b>1 ¿Qué casa prefieres?</b> (pp. 104–105)</p> <p>Describing a holiday home Discovering more about the comparative</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV2</b> Grammatical structures (comparatives) <b>LC2</b> Transcription <b>LC3</b> Conversation</p> <p><b>PPS:</b> 2nd–5th steps</p>	<p><i>Esta casa/Este piso es (muy)...</i> <i>amplio/a</i> <i>antiguo/a</i> <i>bonito/a</i> <i>cómodo/a</i> <i>feo/a</i> <i>grande</i> <i>maravilloso/a</i> <i>moderno/a</i> <i>pequeño/a</i></p> <p><i>Está...</i> <i>cerca de la playa</i> <i>en el centro</i> <i>en la montaña</i></p> <p><i>Tiene...</i> <i>una cocina</i> <i>un comedor</i> <i>un cuarto de baño</i> <i>un dormitorio</i> <i>un salón</i> <i>una chimenea</i> <i>un jacuzzi</i> <i>un jardín</i> <i>una piscina</i> <i>una terraza</i> <i>vistas al mar</i></p> <p><i>Prefiero... porque...</i></p>	<p><b>G</b> <i>ser</i> and <i>estar</i> (including stress accent: <i>esta</i> vs <i>está</i>)</p> <p><b>G</b> comparative: <i>más/menos</i> + adjective + <i>que</i></p>

Unit & Learning objectives	Programme of Study (PoS) references Pearson Progression Scale (PPS) coverage	Key language	Grammar and other language features
<p><b>2 ¿Qué se puede hacer en...?</b> (pp. 106–107)</p> <p>Describing holiday activities Using the superlative</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV2</b> Grammatical structures (superlatives) <b>LC4</b> Expressing ideas (writing) <b>LC8</b> Translation into Spanish</p> <p><b>PPS:</b> 2nd–5th steps</p>	<p><i>¿Qué se puede hacer en...?</i> <i>Se puede(n)...</i> <i>hacer actividades náuticas</i> <i>hacer artes marciales</i> <i>hacer senderismo</i> <i>ir a la bolera</i> <i>ir a la playa</i> <i>ir al restaurante</i> <i>ir de compras</i> <i>ir de paseo en bicicleta</i> <i>jugar al golf</i> <i>jugar al tenis</i> <i>jugar al voleibol</i> <i>ver la catedral</i> <i>visitar el/un castillo</i></p>	<p><b>G</b> <i>se puede(n)</i> + infinitive <b>G</b> superlative: <i>el/la/los/las más</i> + adjective + <i>de</i></p>
<p><b>3 ¿Dónde está?</b> (pp. 108–109)</p> <p>Asking for directions Using the imperative</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV2</b> Grammatical structures (imperative) <b>LC2</b> Transcription <b>LC6</b> Reading comprehension</p> <p><b>PPS:</b> 2nd–5th steps</p>	<p><i>¿Dónde está...?</i> <i>la catedral</i> <i>la estación de tren</i> <i>el minigolf</i> <i>el parque acuático</i> <i>el parque de atracciones</i> <i>la pista de karting</i> <i>el zoo</i></p> <p><i>Sigue todo recto.</i> <i>Dobla a la derecha/izquierda.</i> <i>Toma la primera a la derecha/izquierda.</i> <i>Toma la segunda a la derecha/izquierda.</i> <i>Cruza la plaza.</i> <i>Está a la derecha/izquierda.</i></p>	<p><b>G</b> imperative: <i>tú</i> form – pronunciation of <i>z</i></p>

Unit & Learning objectives	Programme of Study (PoS) references Pearson Progression Scale (PPS) coverage	Key language	Grammar and other language features
<p><b>4 Campamentos de verano</b> (pp. 110–111)</p> <p>Talking about summer camps Learning more about using three tenses</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV1</b> Tenses (present, preterite and near future) <b>LC5</b> Accurate pronunciation and intonation <b>LC5</b> Speaking coherently and confidently</p> <p><b>PPS:</b> 2nd–7th steps</p>	<p><i>el campamento de verano</i> <i>Vas a hacer/ir...</i> <i>Voy a escoger... porque...</i> <i>Me gusta...</i> <i>Me encanta...</i> <i>Me gustaría mucho...</i> <i>Me encantaría...</i></p>	<p><b>G</b> using three tenses (present, preterite, near future) together</p> <p>– using fillers to play for time</p> <p>– pronunciation: trema (ü)</p>
<p><b>5 ¡Destinos!</b> (pp. 112–113)</p> <p>Describing a world trip Tackling challenging listening</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV1</b> Tenses (present, preterite and near future) <b>LC1</b> Listening and responding <b>LC2</b> Transcription</p> <p><b>PPS:</b> 2nd–7th steps</p>	<p><i>ayer</i> <i>el fin de semana pasado</i> <i>el verano pasado</i> <i>el año pasado</i> <i>hace dos años</i> <i>hoy</i> <i>mañana</i> <i>este fin de semana</i> <i>el verano que viene</i> <i>el año que viene</i></p>	<p>– developing listening skills: tackling more challenging listening passages</p> <p>– listening for time expressions, verb tenses, points of view</p> <p>– listening for the gist</p>
<p><b>Resumen y Repaso</b> (pp. 114–115) Pupils' checklist and practice exercises</p>			
<p><b>¡Adelante!</b> (pp. 116–117) Question styles working towards GCSE</p>	<p><b>PPS:</b> 3rd–7th steps</p>		
<p><b>Extension: De vacaciones en España</b> (pp. 118–119)</p> <p>Discussing holiday destinations Using <i>mejor</i> and <i>peor</i></p>	<p><b>PoS</b> <b>GV2</b> Grammatical structures (<i>mejor/peor</i>) <b>LC3</b> Conversation (dealing with the unexpected) <b>LC7</b> Literary texts</p> <p><b>PPS:</b> 4th–7th steps</p>		<p><b>G</b> irregular comparative: <i>mejor/peor que</i></p> <p><b>G</b> irregular superlative: <i>el/la/los/las mejor(es)/peor(es) de</i></p> <p><b>G</b> using different tenses (preterite, near future, conditional <i>me gustaría</i>)</p> <p>– reading skills: focusing on what you can understand</p> <p>– speaking skills: reacting appropriately</p>



Unit & Learning objectives	Programme of Study (PoS) references Pearson Progression Scale (PPS) coverage	Key language	Grammar and other language features
<p><b>Gramática</b> (pp. 120–121)</p> <p>Detailed grammar summary and practice exercises</p>			<p><b>G</b> the comparative (<i>más/menos... que</i>)</p> <p><b>G</b> the superlative (<i>el/la/los/las más...</i>)</p> <p><b>G</b> the imperative (<i>tú form</i>)</p> <p><b>G</b> using different time frames</p>
<p><b>Zona Proyecto:</b> <b>¡Visita mi ciudad!</b> (pp. 122–123)</p> <p>Describing a town in your area Creating a tourist brochure</p>	<p><b>PoS</b> <b>GV4</b> Accuracy (grammar, spelling and punctuation) <b>LC4</b> Expressing ideas (writing) <b>LC8</b> Writing creatively</p> <p><b>PPS:</b> 2nd–7th steps</p>	<p><i>X está en el... de...</i> <i>norte</i> <i>noreste</i> <i>este</i> <i>sureste</i> <i>sur</i> <i>suroeste</i> <i>oeste</i> <i>noroeste</i></p>	<p>– <i>es</i> (description) vs <i>está</i> (location)</p>
<p><b>Te toca a ti</b> (pp. 134–135) Self-access reading and writing at two levels</p>	<p><b>PPS:</b> 2nd–7th steps</p>		



### Pupil book pages

Pages 102–105

### Learning objectives

- Describing a holiday home
- Discovering more about the comparative

### Programme of Study

**GV2** Grammatical structures (comparatives)

**LC2** Transcription

**LC3** Conversation

### Grammar

- *ser* and *estar* (including stress accent: *esta* vs *está*)
- comparative: *más/menos* + adjective + *que*

### Key language

*Esta casa/Este piso es (muy)...*

*amplio/a*

*antiguo/a*

*bonito/a*

*cómodo/a*

*feo/a*

*grande*

*maravilloso/a*

*moderno/a*

*pequeño/a*

*Está...*

*cerca de la playa*

*en el centro*

*en la montaña*

*Tiene...*

*una cocina*

*un comedor*

*un cuarto de baño*

*un dormitorio*

*un salón*

*una chimenea*

*un jacuzzi*

*un jardín*

*una piscina*

*una terraza*

*vistas al mar*

*Prefiero... porque...*

### Resources

#### Audio files:

77\_Module5\_Unit1\_Ex1

78\_Module5\_Unit1\_Ex5

#### Workbooks:

Cuaderno 2A, page 46

Cuaderno 2B, page 50

#### Front-of-class (ActiveTeach):

p.105 Starter 2 resource

p.105 Thinking skills worksheet (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.105 Grammar presentation

p.105 Grammar practice

p.105 Class game

#### Homework (ActiveLearn):

Listening A, Listening B

Reading A, Reading B

Grammar, Vocabulary

## Module 5 Quiz (pp. 102–103)

### Answers

1 c                      2 a, d

3 a, d                  4 b

5 d                      6 c

### Starter 1

#### Aim

To revise agreement of adjectives.

Ask pupils to copy the grid, right, and then to fill in all the forms of the following adjectives:

*grande*              *moderno*              *cómodo*

*antiguo*              *bonito*                  *feo*

Singular		Plural	
Masculine	Feminine	Masculine	Feminine

## 1 Lee los textos. Luego escucha. ¿Qué casa prefieren? Escribe la letra correcta. (1–3) (PPS: 3rd step)

*Listening.* Pupils read three advertisements for holiday homes (a–c). They then listen to three speakers describing the house they prefer and match them up.

The words *cómodo* and *la chimenea* are glossed for support, and the Tip box points out the difference in meaning and pronunciation between *esta* and *está*.

**Audioscript Track 77**

- **1**
- *Prefiero esta casa porque tiene un jardín con piscina, una cocina bonita, dos dormitorios y una terraza. Y además, está en la montaña.*
- **2**
- *Prefiero esta casa porque es mucho más grande. Tiene cinco dormitorios, un comedor y dos cuartos de baño. Además, está cerca de la playa y tiene vistas al mar.*
- **3**
- *Yo prefiero esta casa porque tiene un salón cómodo. Me gustan los tres dormitorios y el cuarto de baño tiene un jacuzzi. Es moderna y me gustan las casas modernas. Además, está en el centro.*

**Answers**

1 c    2 a    3 b

**Gramática**

The *Gramática* box explains the difference in usage between the two verbs for 'to be', *ser* and *estar*. It also points out the difference in meaning and pronunciation between *esta* and *está*.

## 2 Busca el equivalente en español de estas palabras en los textos del ejercicio 1. Utiliza el minidiccionario si es necesario. (3rd step)

*Reading.* Pupils reread the texts in order to find the Spanish words for the rooms and other features listed in English. If necessary, they can make a guess and then check by referring to the glossary.

**Answers**

- 1 un salón
- 2 cinco dormitorios
- 3 un cuarto de baño
- 4 un jardín
- 5 una terraza
- 6 una cocina
- 7 un comedor
- 8 con Jacuzzi

## 3 Traduce el texto c del ejercicio 1 al inglés. (3rd–4th steps)

*Reading.* Pupils translate text c from exercise 1 into English.

**Answers**

This house is very old. It is in the mountains. It has a pretty kitchen, a living room with a fireplace, two bedrooms and a terrace. In addition, it has a garden with a swimming pool.

**Reinforcement**

Encourage pupils to translate into English the other two texts from exercise 1.

## 4 Con tu compañero/a, describe las casas. (3rd–4th steps)

*Speaking.* In pairs, pupils build up descriptions of the two houses represented by the symbols. They take turns to describe a feature, as modelled in the example. Pupils can refer back to the adverts in exercise 1 for support.

**Starter 2****Aim**

To revise names of rooms and adjectives for describing them.

Pupils play noughts and crosses in pairs. Ask pupils to describe a room of their choice. If partner A does this correctly and says, for example, *un cuarto de baño grande*, he or she can place a nought or a cross in the grid (Starter 2 resource). If the sentence is incorrect, he or she loses that chance. The first pupil to place three noughts or crosses in a row wins the game.

## 5 Escucha y completa las frases. (1–6) (2nd step)

*Listening.* Pupils listen to three teenagers saying which apartment they prefer and read the gapped text in the speech bubbles. They complete the comparative constructions using the adjectives supplied.

You could first draw pupils' attention to the *Gramática* box and point out that the adjective endings provide clues to which word goes in which gap.

**Audioscript Track 78**

- **1**
- ¿Qué piso prefieres?
- Me gusta este piso porque, en mi opinión, es más cómodo que los otros.
- **2**
- ¿Qué casa prefieres?
- Me gusta esta casa porque, en mi opinión, es más bonita que las otras.
- **3**
- ¿Qué piso prefieres?
- Me gusta este piso porque, en mi opinión, es más grande y más antiguo que los otros.
- **4**
- ¿Qué casa prefieres?
- Prefiero esta casa porque, en mi opinión, es menos moderna y menos fea que las otras.

**Answers**

- 1** cómodo
- 2** bonita
- 3** grande
- 4** antiguo
- 5** moderna
- 6** fea

**Gramática**

Use the *Gramática* box to introduce and practise the comparative constructions *más/menos* + adjective + *que*. Pupils are also reminded that the adjective must agree with the noun that is being compared. There is more information and further practice on pupil book p. 120.

**6 Lee los textos. ¿Verdadero o falso? Escribe V o F. (5th step)**

*Reading.* Three imaginative texts extend the description of houses to Dracula's castle, a princess's palace and a gnome's cave. Pupils read these and decide whether the Spanish sentences making comparisons between them are true or false.

**Answers**

- 1** F   **2** F   **3** V   **4** V   **5** V

**7 Con tu compañero/a, haz tres diálogos. Compara las casas del ejercicio 6. (3rd–5th steps)**

*Speaking.* Pupils work in pairs to create three dialogues based on the example given: one partner makes a comparison between two of the homes described in exercise 6 and the other expresses agreement or disagreement.

**Extension**

Pupils match up the opposites below.

<i>grande</i>	<i>tradicional</i>
<i>aburrido</i>	<i>público</i>
<i>enorme</i>	<i>incómodo</i>
<i>privado</i>	<i>pequeño</i>
<i>cómodo</i>	<i>moderno</i>
<i>antiguo</i>	<i>divertido</i>
<i>moderno</i>	<i>diminuto</i>

**8 Eres una persona famosa y vives en una casa enorme. Escribe una descripción. (3rd–5th steps)**

*Writing.* Pupils imagine that they are a celebrity of their choice and write a description of their luxury home. They can use the exercise 6 texts as models.

**Plenary**

Get pupils to make up an 'odd-one-out' exercise for their partners, using the adjectives and rooms they have learned in this unit. For example:

- 1 *salón*   *cocina*   *cuarto de baño*   *estadio*
- 2 *bonito*   *moderna*   *cómodo*   *antiguo*

**Alternative plenary**

Use ActiveTeach p.105 Class game to practise language for describing houses.

**Workbook 2A, page 46****Answers**

- 1** **1** *cocina*   **2** cuarto de baño  
**3** comedor   **4** terraza  
**5** jardín   **6** dormitorio  
**7** salón
- 2** **1** c   **2** a   **3** b   **4** e   **5** d
- 3** **1** I like this house in the mountains because it's bigger and more traditional than the house in Valencia.  
**2** This flat is less old and is more interesting.  
**3** It has views of the sea and a garden with a swimming pool.  
**4** It's also in the centre.

## Workbook 2B, page 50

**Answers**

- 1** 1 Ana Rosa    2 Sergio    3 Mateo  
4 Sergio    5 Xiomara    6 Sergio
- 2** 1 *False, smaller – bigger.*  
2 False, less – more modern and attractive.  
3 False, prefers the flat because it is more comfortable than the house.  
4 False, sea views – doesn't have a pool.  
5 True  
6 True
- 3** Own answers

# 1 ¿Qué casa prefieres?



Starter 2 resource






### Pupil book pages

Pages 106–107

### Learning objectives

- Describing holiday activities
- Using the superlative

### Programme of Study

**GV2** Grammatical structures (superlatives)

**LC4** Expressing ideas (writing)

**LC8** Translation into Spanish

### FCSE links

Unit 3 – Holidays and travel (Travel, Activities)

### Grammar

- *se puede(n)* + infinitive
- superlative: *el/la/los/las más* + adjective + *de*

### Key language

*¿Qué se puede hacer en...?*

*Se puede(n)...*

*hacer actividades náuticas*

*hacer artes marciales*

*hacer senderismo*

*ir a la bolera*

*ir a la playa*

*ir al restaurante*

*ir de compras*

*ir de paseo en bicicleta*

*jugar al golf*

*jugar al tenis*

*jugar al voleibol*

*ver la catedral*

*visitar el/un castillo*

### Resources

#### Audio files:

79\_Module5\_Unit2\_Ex1

80\_Module5\_Unit2\_Ex4

81\_Module5\_Unit2\_Ex6

#### Workbooks:

Cuaderno 2A, page 47

Cuaderno 2B, page 51

#### Front-of-class (ActiveTeach):

p.106 Flashcards

p.107 Grammar worksheet (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.107 Grammar practice

p.107 Grammar presentation

p.107 Cultural worksheet (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

#### Homework (ActiveLearn):

Listening A, Listening B

Reading A, Reading B

Grammar, Vocabulary

### Starter 1

#### Aim

To introduce language for talking about holiday activities.

Put the vocabulary pupils will meet (see below) in unit 2 exercise 1 on the board and ask them to sort it into three categories: items they can definitely understand (cognates/near-cognates), those they can make a guess at and those they definitely can't work out. Take feedback and then make sure they understand the meaning of all of the words.

<i>se puede...</i>	<i>ir de paseo en bicicleta</i>
<i>ir al restaurante</i>	<i>ir a la playa</i>
<i>visitar el castillo</i>	<i>jugar al golf</i>
<i>ver la catedral</i>	<i>hacer senderismo</i>
<i>hacer actividades náuticas</i>	

### 1 Escucha y escribe las letras correctas. (1–8) (PPS: 2nd step)

*Listening.* Pupils listen to eight people answering the question *¿Qué se puede hacer en Mallorca?* with *Se puede(n)...* statements. They match what they hear to the captioned pictures (a–h).

### Audioscript Track 79

- *¿Qué se puede hacer en Mallorca?*  
– *Se puede jugar al golf.*
- *¿Qué se puede hacer en Mallorca?*  
– *En Mallorca se puede ir de paseo en bicicleta.*
- *Se puede visitar el Castillo de Bellver.*
- *¿Qué se puede hacer en Mallorca?*  
– *En Mallorca se puede ir a la playa.*
- *¿Qué se puede hacer en Mallorca?*  
– *En Mallorca se puede ver la catedral.*
- *En Mallorca se puede ir al restaurante.*  
*Hay muchos restaurantes muy buenos.*
- *¿Qué se puede hacer en Mallorca?*  
– *A ver... en Mallorca se pueden hacer actividades náuticas.*
- *También se puede hacer senderismo.*

#### Answers

1 e 2 a 3 d 4 c 5 f 6 b 7 h 8 g

### 2 Traduce las frases al español. Adapta las frases del ejercicio 1. (2nd–3rd steps)

*Writing.* Pupils translate six 'You can...' statements into Spanish, adapting phrases from exercise 1.

The Tip box explains the meaning of *se puede(n)* + infinitive, and that *se puede* is used with a singular noun and *se pueden* with a plural one.

**Answers**

- 1 Se puede ir al cine.
- 2 Se puede jugar al tenis.
- 3 Se pueden hacer artes marciales.
- 4 Se puede ir a la bolera.
- 5 Se puede jugar al voleibol.
- 6 Se puede ir de compras.

**3 Con tu compañero/a, haz dos diálogos. (2nd–3rd steps)**

*Speaking.* Pupils work in pairs to create short dialogues, based on the picture prompts, about what one can do in two holiday resorts. A skeleton example is given to start them off.

**4 Escucha y lee. Empareja las fotos con las descripciones. (5th step)**

*Listening.* Pupils read and listen to a tourist information text about Mallorca and find the picture (a–d) that corresponds to each paragraph.

**Audioscript Track 80**

- *Mallorca: el destino turístico más importante de España.*  
¿Qué se puede hacer en Mallorca?  
1 Se puede visitar Aqualand, el parque acuático más grande de Mallorca.  
2 Se pueden visitar las cuevas más famosas y más hermosas del Mediterráneo.  
3 Se puede ir de compras en el Passeig des Born, la calle más importante y más comercial de Palma.  
4 Se pueden ver los tiburones más feroces en el acuario más profundo de Europa.

**Answers**

1 b    2 c    3 a    4 d

**Gramática**

The *Gramática* box introduces the superlative construction *el/la/los/las más + adjective* and draws attention to the agreement of the adjective again. Make sure pupils understand the pattern before they attempt exercise 5. There is more information and further practice on pupil book p. 120.

**Reinforcement**

Use the text in exercise 4 to reinforce gender and number agreement in Spanish. Pupils underline *el parque acuático, las cuevas, la calle* and *los tiburones* in sentences 1–4 in one colour. Then they underline the adjectives in a different colour and analyse the agreement. Ask them to replace those nouns with others, such as *las playas, el castillo, el restaurante* and *el delfin*, and see if the adjectives need changing in gender and/or number.

**Starter 2****Aim**

To revise the superlative.

Write the following incomplete sentence on the board:

*Mi ciudad ideal tiene el/la/los/las [noun] más [adjective] del mundo.*

Give pupils working in pairs two minutes to complete the sentence and add further sentences to say why their ideal city is the best in the world. Remind them that the adjectives have to agree with the nouns, e.g. *Mi ciudad ideal tiene los edificios más altos del mundo.*

**Alternative starter 2**

Use ActiveTeach p.106 Flashcards to practise language for talking about what you can do in Mallorca.

**5 Busca el equivalente de estas frases en español en el texto del ejercicio 4. (5th step)**

*Reading.* Pupils reread the exercise 4 text in order to find the Spanish translations of the English superlative phrases listed.

**Answers**

- 1 el parque acuático más grande
- 2 el acuario más profundo
- 3 el destino turístico más importante
- 4 las cuevas más famosas y más hermosas
- 5 la calle más importante y más comercial

## 6 Escucha. ¿Qué van a hacer? Apunta en inglés el día y la(s) actividad(es). (1–5) (5th step)

*Listening.* Pupils listen to two teenagers discussing what they are going to do during a week in Mallorca, and note down in English the activities they are going to do on each day.

### Audioscript Track 81

- 1 – *¿Qué vamos a hacer esta semana en Mallorca?*  
– *A ver, el lunes vamos a visitar las cuevas más famosas de la isla.*
- 2 – *El martes, voy a ir al Passeig des Born. Es la calle más importante y más comercial de Palma. Voy a ir de compras.*
- 3 – *El miércoles voy a ir a la playa del Arenal. Es la playa más hermosa de la isla. Se pueden hacer muchas actividades náuticas interesantes. ¡Qué guay!*
- 4 – *Y el jueves... a ver... 'se puede ir al acuario, donde se pueden ver los tiburones más feroces de la isla.' Vamos al acuario.  
¡Qué guay!*
- 5 – *¿El viernes? Mira, mira... se puede ir de paseo en bici. Me encanta montar en bici.  
¿Podemos ir de paseo en bici, por favor?*  
– *¿Cómo no? El viernes vamos a ir de paseo en bicicleta.*

### Answers

- 1 Monday: visit caves
- 2 Tuesday: go shopping
- 3 Wednesday: go to the beach, do water sports
- 4 Thursday: go to the aquarium, see the fiercest sharks on the island
- 5 Friday: go cycling

### Extension

Once you have corrected the answers to exercise 6, encourage pupils to turn their notes back into Spanish sentences, trying to remember what they heard, e.g. *El lunes vamos a visitar las cuevas.*

When they have finished, play the audio again so that pupils can check their Spanish.

## 7 Elige un destino turístico. ¿Qué se puede hacer allí? Escribe una descripción. (3rd–5th steps)

*Writing.* Pupils choose a tourist destination and write a paragraph about what one can do there, including superlative constructions. An example of the first few sentences is given for support.

### Plenary

Ask pupils to do a pyramid task in pairs: they think of three things they already knew before working on unit 2 but now understand better, two things they have learned for the first time and one thing they need to find out more about.

## Workbook 2A, page 47

### Answers

- 1 1 Se puede hacer senderismo.  
2 Se puede ir al restaurante.  
3 Se puede ir de paseo en bicicleta.  
4 Se pueden hacer actividades náuticas.  
5 Se puede jugar al golf.  
6 Se puede ir a la playa.  
7 Se puede visitar el castillo.  
8 Se puede ver la catedral.
- 2 1 a Valencia  
b Tarifa  
c Tarifa  
d Valencia
- 2 a Tarifa  
b Tarifa  
c Valencia  
d Valencia
- 3 Own answers

**Workbook 2B, page 51****Answers**

**1** 1 a   2 e   3 c   4 f   5 b   6 d

**2** 1 f   2 b   3 e   4 c   5d   6 a  
7 f   8 b

**3** Last year I went to Valencia and I visited the City of Arts and Sciences. It is fantastic! You can visit the Science Museum. It is the most interactive one in Europe. You can have a scientific adventure.

You can go to the Planetarium where you can watch a film in the IMAX cinema. It is the most spectacular cinema.

Do you like classical music? You can go to the Arts Palace where you can watch an opera. It is the most modern theatre in Europe.

You can go to the Electricity Theatre. It is the most interesting and fun theatre. You can watch a fantastic show about electricity.

**Pupil book pages**

Pages 108–109

**Learning objectives**

- Asking for directions
- Using the imperative

**Programme of Study****GV2** Grammatical structures (imperative)**LC2** Transcription**LC6** Reading comprehension**Grammar**

- imperative: *tú* form

**Key language**

¿Dónde está...?  
*la catedral*  
*la estación de tren*  
*el minigolf*  
*el parque acuático*  
*el parque de atracciones*  
*la pista de karting*  
*el zoo*  
*Sigue todo recto.*  
*Dobla a la derecha/izquierda.*  
*Toma la primera a la derecha/izquierda.*  
*Toma la segunda a la derecha/izquierda.*  
*Cruza la plaza.*  
*Está a la derecha/izquierda.*

**Cross-curricular**

**English:** correct grammatical terms

**Resources****Audio files:**

82\_Module5\_Unit3\_Ex1  
 83\_Module5\_Unit3\_Ex3  
 84\_Module5\_Unit3\_Ex4

**Workbooks:**

Cuaderno 2A, page 48  
 Cuaderno 2B, page 52

**Front-of-class (ActiveTeach):**

p.108 Flashcards 1  
 p.108 Flashcards 2  
 p.108 Grammar practice  
 p.108 Grammar presentation  
 p.108 Video: Episode 9  
 p.108 Video 9 transcript  
 p.108 Video worksheet 9 (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)  
 p.108 Class game  
 p.109 Speaking skills worksheet (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

**Homework (ActiveLearn):**

Listening A, Listening B  
 Reading A, Reading B  
 Vocabulary

**Starter 1****Aim**

To revise town vocabulary.

Hold a whole-class brainstorm on the town vocabulary pupils met in *¡Viva! 1* (see below). Prompt pupils either by using visuals or by giving the English words.

<i>un castillo</i>	<i>una piscina</i>
<i>un centro comercial</i>	<i>una plaza</i>
<i>un estadio</i>	<i>un polideportivo</i>
<i>un jardín</i>	<i>un restaurante</i>
<i>un mercado</i>	<i>una tienda</i>
<i>un museo</i>	<i>una universidad</i>

**1 Escucha y escribe las letras correctas. (1–6) (PPS: 3rd step)**

*Listening.* Pupils listen to six tourists asking *¿Dónde está...?* and being given directions. They look at the captioned pictures and note down the letters corresponding to where each person wants to go (a–f) and the directions they are given (g–n).

The *Pronunciación* box reminds pupils how *z* is pronounced. Give them an opportunity to practise this, using the directions phrases.

**Audioscript Track 82**

- *¿Dónde está el zoo, por favor?*  
 – *Dobla a la izquierda.*  
 – *Muchas gracias.*  
 – *De nada.*
- *¿Dónde está la catedral, por favor?*  
 – *Está a la izquierda.*  
 – *A la izquierda... muy bien... gracias.*  
 – *No hay de qué.*
- *Por favor... ¿Dónde está la pista de karting?*  
 – *Toma la primera a la derecha.*  
 – *Muchas gracias, señor. Hasta luego.*



- 4 – *Perdón, señora. ¿Dónde está el parque de atracciones?*  
 – *Toma la segunda a la izquierda.*  
 – *Muchas gracias, señora.*  
 – *De nada. Adiós.*
- 5 – *Perdón, señor. ¿Dónde está el minigolf, por favor?*  
 – *A ver... Cruza la plaza. Está a la derecha.*  
 – *Muy bien. Muchas gracias.*  
 – *De nada.*
- 6 – *Perdón, ¿dónde está la estación de tren, por favor?*  
 – *La estación de tren... Sigue todo recto. Luego dobla a la derecha.*  
 – *Muchas gracias.*  
 – *No hay de qué. Hasta luego.*

**Answers**

- |           |           |
|-----------|-----------|
| 1 b, i    | 2 e, n    |
| 3 d, j    | 4 a, k    |
| 5 c, l, m | 6 f, g, h |

## 2 Juega con tu compañero/a. Cada uno/a tira un dado, pregunta y contesta. (3rd step)

*Speaking.* Pupils play a game in pairs, as modelled in the example: they throw dice and have to ask for and give the directions prompted by the symbol that corresponds to the number thrown.

## 3 Corrige los errores en las instrucciones. (3rd step)

*Listening.* Pupils listen to five people asking for and being given directions. They have to identify and correct the errors in the English directions printed in the pupil book.

**Audioscript Track 83**

- 1 – *Perdón, ¿dónde está la pista de karting?*  
 – *A ver... sigue todo recto y luego dobla a la derecha.*  
 – *Muchas gracias.*  
 – *No hay de qué. Hasta luego.*
- 2 – *Perdón, ¿dónde está el acuario, por favor?*  
 – *Cruza la plaza, y está a la izquierda.*  
 – *Gracias. Adiós.*
- 3 – *¿Dónde está el zoo?*  
 – *Toma la primera a la derecha y está a la derecha.*
- 4 – *¿Dónde está el parque de atracciones?*  
 – *A ver... toma la primera a la izquierda y está a la izquierda.*
- 5 – *¿Dónde está el minigolf?*  
 – *Toma la segunda a la derecha, luego cruza la plaza y está a la derecha.*

**Answers**

- 1 *Straight on, turn right.*  
 2 *Cross the square, it's on the left.*  
 3 *Take the first on the right, it's on the right.*  
 4 *Take the first on the left, it's on the left.*  
 5 *Take the second on the right, cross the square, it's on the right.*

**Gramática**

The *Gramática* box introduces the imperative and explains how the *tú* imperative is formed. There is more information and further practice on pupil book p. 121.

**Reinforcement**

Once pupils have corrected the instructions in exercise 3, play the audio again, but pause before playing each sentence and ask pupils to guess what the speaker is going to say (e.g. 1 *Sigue todo recto, dobla a la derecha*). Then play the sentence and let the class check whether their guess was correct.

**Starter 2****Aim**

To review giving directions in Spanish.

Get pupils to do a running dictation. Place the following directions at five points around the classroom. Pupils work in pairs: one partner runs, reads and reports back, and the other writes down the directions.

- Sigue todo recto.*
- Dobla a la izquierda.*
- Toma la primera a la derecha.*
- Cruza la plaza.*
- Toma la segunda a la izquierda.*

The first pair to write down all five directions correctly is the winner.

**Alternative starter 2**

Use ActiveTeach p.108 Flashcards (2) to practise directions and language for talking about places to visit.



#### 4 Escucha y completa la canción. Luego canta. (2nd step)

*Listening.* Pupils listen to a song about being lost, while following the gapped text in the pupil book and noting down the missing destinations. Then they can listen again and sing along.

Some vocabulary is glossed for support.

#### Audioscript Track 84

– *Perdón, estoy perdido...*

*¡No puede ser!*

*¡Ah, sí! Estoy perdido.*

*(¿De verdad?)*

*¿Qué voy a hacer?*

*¿Dónde está la playa?*

*¿Dónde está el zoo?*

*¿Dónde está mi hotel?*

*¿O el parque acuático?*

*Perdón, estoy perdido...*

*¡No puede ser!*

*¡Ah, sí! Estoy perdido.*

*(¡Qué lástima!)*

*¿Qué voy a hacer?*

*¿Dónde está el castillo?*

*¿O el acuario?*

*¿Dónde está el puerto?*

*¿O el museo?*

*Perdón, estoy perdido...*

*¡No puede ser!*

*¡Ah, sí! Estoy perdido.*

*(¿De verdad?)*

*¿Qué voy a hacer?*

*No sé dónde estoy...*

#### Answers

1 *la playa*

2 *el zoo*

3 *el parque*

4 *el castillo*

5 *el acuario*

6 *el museo*

#### 5 Elige un destino. Da instrucciones. Tu compañero/a dice dónde está. (2nd–3rd steps)

*Speaking.* Working in pairs, pupils ask for and give directions using the simple town plan in the pupil book, as modelled in the example.

#### 6 Lee los mensajes. Dibuja un plano de cada camino. (5th step)

*Reading.* Pupils read two text messages suggesting where to meet and giving directions for getting there. They draw plans showing the routes described.

#### Extension

Write some sentences from exercise 6 on the board, jumbling the order of the words. With their books closed, pupils reorganise the sentences.

#### 7 Escribe un mensaje. Utiliza los mensajes del ejercicio 6 como modelo. (3rd–5th steps)

*Writing.* Finally, pupils write their own text message modelled on the ones in exercise 6. They should include all the details mentioned in the bullet points.

#### Plenary

Jumble up the words in each line of the following messages and write them on the board. Invite pupils to come up and put it back in the correct order.

*Vamos a ver el concierto mañana.*

*Quedamos delante del estadio a las siete, ¿de acuerdo?*

*Desde la estación de tren, sigue todo recto y luego toma la segunda a la derecha.*

*El estadio está a la derecha.*

*¡Va a ser fenomenal!*

*¡Adiós!*

**Alternative plenary**

Use ActiveTeach p.108 Class game to practise how to ask for directions.

**Workbook 2A, page 48****Answers**

- 1 1 d 2 c 3 e 4 h  
5 b 6 g 7 a 8 f
- 2 1 D 2 C 3 E 4 B 5 A
- 3 A: Where is the castle?

B: Go straight on and cross the square. Then take the first on the left. The castle is on the right.

**Workbook 2B, page 52****Answers**

- 1 1 Sigue todo recto y toma la primera a la izquierda.
- 2 Dobla a la derecha y cruza la plaza.
- 3 Toma la segunda a la izquierda y está a la izquierda.
- 4 Sigue todo recto y la estación está a la derecha.
- 2 1 d 2 a 3 c 4 b 5 e
- 3 A: ¿Dónde está el parque de atracciones?
- B: Sigue todo recto y toma la primera a la izquierda, luego toma la segunda a la derecha y está a la izquierda.

**Pupil book pages**

Pages 110–111

**Learning objectives**

- Talking about summer camps
- Learning more about using three tenses

**Programme of Study**

**GV1** Tenses (present, preterite and near future)

**LC5** Accurate pronunciation and intonation

**LC5** Speaking coherently and confidently

**FCSE links**

Unit 3 – Holidays and travel  
(Types of holiday, Activities, Holiday experiences)

**Grammar**

- using three tenses (present, preterite, near future) together

**Key language**

*el campamento de verano*

*Vas a hacer/ir...*

*Voy a escoger... porque...*

*Me gusta...*

*Me encanta...*

*Me gustaría mucho...*

*Me encantaría...*

**Cross-curricular**

**English:** making presentations

**Resources****Audio files:**

85\_Module5\_Unit4\_Ex1

86\_Module5\_Unit4\_Ex5

**Workbooks:**

Cuaderno 2A, page 49

Cuaderno 2B, page 53

**Front-of-class (ActiveTeach):**

p.110 Starter 1 resource

p.110 Video: Episode 10

p.110 Video 10 transcript

p.110 Video worksheet 10  
(Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.110 Class game

p.111 Learning skills worksheet  
(Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.111 Writing skills worksheet  
(Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

**Homework (ActiveLearn):**

Listening A, Listening B

Reading A, Reading B

**Starter 1****Aim**

To revise regular, irregular and stem-changing verbs.

Get pupils to brainstorm the infinitives of regular (-ar, -er, -ir), irregular and stem-changing verbs in pairs or small groups. Give each group the grid (Starter 1 resource) or ask them to copy it out. Then give them one minute to see how many infinitives they can write down under each heading. Pool the results on the board.

### 1 Escucha y lee los textos. ¿Qué campamento de verano van a escoger? (PPS: 6th step)

*Listening.* Pupils listen to four teenagers saying what sort of summer camp they would like to go on. They match each speaker to the corresponding advertisement in the pupil book.

Some vocabulary is glossed for support.

**Audioscript Track 85**

- ¿Qué campamento de verano vas a escoger, Alba?  
– Pues... no sé... Eh... me encanta bailar, me gusta cantar y me gustaría mucho hacer clases de coreografía, así que voy a escoger el campamento artístico.
- ¿Y tú, Samuel? ¿Qué campamento de verano vas a escoger?  
– Eh... me encanta hacer escalada. También me gusta ir de pesca y hacer senderismo y me gustaría mucho montar a caballo, así que voy a escoger el campamento de naturaleza en Gredos.
- ¿Qué campamento de verano vas a escoger, Marta?  
– A ver, me gusta aprender inglés y hacer excursiones. Me gustaría mucho mejorar mi inglés, así que voy a escoger el campamento de inmersión lingüística en Navatormes.
- ¿Y tú, Lucas? ¿Qué campamento de verano vas a escoger?  
– Bueno, creo que voy a escoger Santander Surf porque me gusta ir a la playa y quiero hacer surf ¡por primera vez! Y me gustaría mucho hacer vela.

**Answers**

1 d    2 a    3 c    4 b

**2 Mira los textos del ejercicio 1. Escribe estas actividades en español. Hay que incluir el verbo. (2nd step)**

*Writing.* Pupils reread the advertisements in exercise 1, find the phrases that describe the ten activity symbols shown and write them down.

**Answers**

- 1 hacer windsurf
- 2 hacer piragüismo
- 3 montar a caballo
- 4 hacer vela
- 5 hacer escalada
- 6 ir de pesca
- 7 hacer senderismo
- 8 hacer teatro
- 9 pintar
- 10 ir de excursión

**Reinforcement**

Have pupils work in pairs to ask and give opinions about the activities illustrated in exercise 2. For example:

A: ¿Te gusta hacer windsurf?

B: Sí, ¡me encanta hacer windsurf!

Remind them about *me gusta, me gusta mucho, me encanta, no me gusta nada, odio* and *prefiero*.

**3 Haz un sondeo en tu clase. Pregunta a cinco personas. (3rd–5th steps)**

*Speaking.* Pupils carry out a survey of five people in the class to find out which camp they would like to go on and why. A sample exchange is given for support.

A key language box contrasts the key phrases *Me gusta/Me encanta...* with *Me gustaría mucho/Me encantaría...*, giving translations for support. Pupils are also reminded in a skills feature to use fillers to play for time.

**Starter 2****Aim**

To revise the near future tense.

First ask for a volunteer to write the present tense of *ir* on the board. Then ask pupils to work in pairs to make up five nonsense sentences in the near future, e.g. *Mañana voy a comer unos pantalones*. Go round the class asking pupils to read out some of their sentences.

**Alternative starter 2**

Use ActiveTeach p.110 Class game to practise language for talking about holiday camps.

**4 Lee el texto. Completa el texto con los verbos del recuadro. (7th step)**

*Reading.* Pupils read the gapped text of a blog about a stay in a summer camp and complete it using the verbs provided. The Tip box advises them to use the tenses of the verbs and the time markers in the text as clues. The expression *Tuve miedo* is glossed.

**Answers**

- 1 fui
- 2 conocí
- 3 fue
- 4 juego
- 5 hicimos
- 6 fuimos
- 7 voy a hacer
- 8 Va a ser

**5 Escucha y comprueba tus respuestas. (7th step)**

*Listening.* Pupils listen to the audio to check their answers to exercise 5. The effect of the *trema* on the pronunciation of the letter *u* (*ü*) is explained in the *Pronunciación* box.

**Audioscript Track 86**

- *El año pasado fui a un campamento de verano en Santander. El primer día tuve miedo, pero luego conocí a unos chicos simpáticos y fue guay. Soy bastante deportista y normalmente los sábados juego al fútbol y al voleibol. Pero en el campamento de verano hicimos cosas estupendas. Hicimos vela y también hicimos piragüismo. Un día fuimos de pesca y el último día fuimos de excursión. El año que viene voy a ir a un campamento científico, donde voy a hacer muchos experimentos. Va a ser genial.*

## 6 Imagina que fuiste a un campamento de verano el año pasado. Prepara una presentación sobre tu experiencia. (5th–7th steps)

*Speaking.* Pupils prepare a presentation about an imaginary visit to a summer camp the previous year. They should include all the details in the bullet points and can use the skeleton sentences provided for support, as well as referring to the exercise 4 text.

### Extension

In order to help pupils practise their presentation in exercise 6, prepare a list of questions related to it. Make sure there is an odd number of questions. Pupils work in pairs and take turns to ask and answer the questions: the first pupil asks question 1, the second pupil answers it and then asks question 2, and so on. When they get to the last question, the pupil whose turn it is starts again at question 1. This ensures that both partners ask and answer all the questions, so that they can help each other. Here is a possible list of questions:

- 1 ¿Cómo te llamas?
- 2 ¿Cuántos años tienes?
- 3 ¿Qué te gusta hacer?
- 4 ¿Te gusta el piragüismo?
- 5 ¿A dónde fuiste el verano pasado?
- 6 ¿Qué hiciste en el campamento de verano?
- 7 ¿Cómo fue el verano?
- 8 ¿Adónde vas a ir el verano que viene?
- 9 ¿Qué vas a hacer? ¿Por qué?

## 7 Escribe un anuncio para un campamento de verano en Gran Bretaña. (5th–7th steps)

*Writing.* Finally, pupils write an advertisement for a summer camp. An example is given to start them off, and they can use the exercise 1 texts as models.

### Plenary

Pupils write three sentences about summer camp activities, each containing two errors, for their partner to correct.

## Workbook 2A, page 49

### Answers

- 1 1 El primer día hice senderismo.
- 2 Un día monté a caballo.
- 3 Otro día hice escalada.
- 4 Por la tarde hice pesca.

2

	Preterite (past)	Present	Near future
<i>I went</i>	fui		
<i>we slept</i>	dormimos		
<i>we did</i>	hicimos		
<i>I swam</i>	nadé		
<i>I didn't win</i>	no gané		
<i>I'm going to go</i>			voy a ir

- 3 1 He went to a summer camp.
- 2 He slept in a tent.
- 3 He went hiking with a group of other kids and they got lost in a wood.
- 4 He thinks that riding a horse is harder than riding a bike.
- 5 He took part in a music competition, but he didn't win a prize.
- 6 He had a great time.
- 7 Next year he's going to go to a sports camp.
- 8 He's not going to go horseriding.

## Workbook 2B, page 53

**Answers**

**1 Present:** estoy, hay, hacemos, es, está, me encanta, se pueden

**Preterite:** tuvo, jugamos, pasó, fuimos, hicimos, monté, fui, tuve, me gustó

**Near future:** vamos a ir, vamos a visitar

**Conditional:** me gustaría

**2 1** Gran Bretaña – Santander

**2** Tomasa – Jaime

**3** El primer día – Hoy hacen

**4** Jaime – Tomasa

**5** Mañana – Esta tarde

**6** Jaime y Tomasa fueron – Tomasa fue

**7** grande – bonito

**8** África – Gran Bretaña

**3** Own answers



# 4 Campamentos de verano



Starter 1 resource

Regular			Irregular	Stem-changing
<i>-ar</i>	<i>-er</i>	<i>-ir</i>		

### Pupil book pages

Pages 112–113

### Learning objectives

- Describing a world trip
- Tackling challenging listening

### Programme of Study

**GV1** Tenses (present, preterite and near future)

**LC1** Listening and responding

**LC2** Transcription

### FCSE links

Unit 3 – Holidays and travel  
(Holidays, Activities, Travel, Holiday experiences)

### Key language

*ayer*  
*el fin de semana pasado*  
*el verano pasado*  
*el año pasado*  
*hace dos años*  
*hoy*  
*mañana*  
*este fin de semana*  
*el verano que viene*  
*el año que viene*

### Cross-curricular

**Geography:** locational knowledge

### Resources

#### Audio files:

87\_Module5\_Unit5\_Ex2  
88\_Module5\_Unit5\_Ex4  
89\_Module5\_Unit5\_Ex5  
90\_Module5\_Unit5\_Ex6  
91\_Module5\_Unit5\_Ex7

### Starter 1

#### Aim

To review time markers.

Get the class to brainstorm as many time markers as they can, e.g. *la semana pasada*, *hoy*, *el año que viene*, and map them on a time line, as shown below, on the board.

**Pasado                      Presente                      Futuro**

### 1 Copia y pon las expresiones sobre la línea del tiempo. (PPS: 2nd step)

*Reading.* Pupils copy out the timeline in the pupil book and place the time expressions listed in the appropriate places on the time line.

The first skills feature in this listening skills unit encourages pupils to listen out for time expressions. It points out that they can provide a useful clue to the tense of the verb.

#### Answers

Correct order:

- hace dos años
- el año pasado
- el fin de semana pasado
- ayer
- hoy
- mañana
- este fin de semana
- el año que viene

### 2 Escucha. José está en Latinoamérica. ¿Cuándo visitó o va a visitar estos destinos? Escribe las letras correctas. (5th step)

*Listening.* Pupils listen to a boy's account of his travels in Latin America, focusing on the time references. They match captioned photos of his destinations (1–5) to the time expressions corresponding to when he visited/is going to visit them (a–e).

#### Audioscript Track 87

- **1**
- *¡Hola! ¿Cómo estás? Me llamo José y voy a hablar de mi viaje por Latinoamérica. Primero... fui a México, hace dos años ya. Me encantó.*
- **2**
- *Luego, el año pasado, fui a Guatemala. Vi muchas cosas interesantes. Me encantó.*
- **3**
- *El fin de semana pasado fui a Honduras, donde comí una sopa marinera. ¡Qué rica!*
- **4**
- *Hoy estoy en Nicaragua. Me gusta mucho este país. Es muy bonito.*
- **5**
- *Luego, el año que viene, voy a ir a Panamá. Va a ser genial.*

#### Answers

**1 c    2 a    3 e    4 d    5 b**

### 3 Empareja las mitades de las frases. (5th step)

*Reading.* Pupils match up sentence halves to create another account of travels in Latin America. The time expression in the first half of each sentence should tell them which tense to look for in the second half.

#### Answers

1 b    2 f    3 c    4 e    5 d    6 a

### 4 Escucha y comprueba tus respuestas. (5th step)

*Listening.* Pupils listen and check their answers to exercise 3.

#### Audioscript Track 88

- 1
- Hace tres años fui a Costa Rica.
- 2
- El fin de semana pasado fui a Chile.
- 3
- Ayer visité un castillo en Montevideo, la capital de Uruguay.
- 4
- Hoy estoy en Perú.
- 5
- Este fin de semana voy a ir a Argentina.
- 6
- El año que viene voy a visitar Venezuela.

#### Reinforcement

Encourage pupils to translate the sentences from exercise 3 into English.

#### Starter 2

##### Aim

To review the spelling of time expressions.

Read out the time expressions below and ask pupils to transcribe them. Then write them on the board, or invite individual pupils out to do so, to check the spelling.

*mañana                    hoy                    este fin de semana*  
*el año que viene    ayer                    el año pasado*  
*el fin de semana pasado    hace dos años*

### 5 Escucha. Copia la tabla y escribe las letras en la columna correcta. (1–4) (7th step)

*Listening.* Pupils first copy out the table and then listen to four teenagers talking about holiday activities in the past, present and future. They note the letters of the relevant activity symbols under the appropriate tense in the table.

The skills feature points out that, when no time expression is used, they have to listen carefully for the tense of the verb.

#### Audioscript Track 89

- 1
- Fui a Cancún, en México, con mi familia y me encantó. Conocí a unos chicos muy simpáticos. Hice actividades náuticas y fui a la piscina.
- 2
- Voy a ir a Mallorca con mis amigos. Voy a ir de pesca y voy a montar a caballo. Va a ser genial.
- 3
- Me encanta jugar al golf. Juego todos los días con mi padre. Jugamos en un club cerca de la playa. Luego vamos a la playa.
- 4
- Voy a ir a Perú con mi familia. Vamos a hacer senderismo y vamos a visitar las ruinas incas. Va a ser fenomenal.

#### Answers

	pasado	presente	futuro
1	d, a		
2			c, b
3		g, e	
4			h, f

### 6 Escucha. ¿Qué actividades hicieron Carlos y su familia? ¿Cómo fue y por qué? Copia y completa la tabla en español. (7th step)

*Listening.* Again pupils copy out the table before listening to a boy describing what each member of his family did on holiday, what they thought of it and why. Pupils should make notes in Spanish, as in the example provided.

The skills feature focuses on listening out for points of view, attitudes and reasons. It points out that tone of voice is often a clue to the speaker's point of view.

**Audioscript Track 90**

- ¿Qué hiciste en tus vacaciones de verano, Carlos?
- El verano pasado fui a Estepona de vacaciones con mi familia.
- ¡Qué interesante! ¿Cómo te fue?
- Pasamos dos semanas allí e hicimos muchas cosas diferentes. Fuimos juntos a la playa, a la cafetería y a la discoteca, así que lo pasé guay. A mí me encantó porque conocí a una chica muy simpática.
- ¿A tus padres les gustó Estepona también?
- Pues a mi padre sí porque le encanta el golf y en Estepona hay muchos campos de golf, así que lo pasó bomba. Pero a mi madre no le gustó. Es que no le gusta ir a la playa. Prefiere visitar museos y monumentos y para ella, Estepona era demasiado turístico. Fue de compras dos o tres veces.
- Sí, pues... mira, cuando vas de vacaciones con tu familia, es difícil encontrar el lugar ideal.
- Tienes razón. A mi hermana Mónica le gustó porque le interesan mucho los animales y pasamos un día fantástico en el Selwo Aventura, un zoo donde vimos tigres, leones, monos... un poco de todo.
- ¡Qué bien! Y tu hermano menor, Diego, ¿qué tal sus vacaciones en Estepona?
- Diego hizo muchas actividades náuticas divertidas: windsurf, vela... y un día hizo esquí acuático. ¡Qué guay! Le flipó.
- ¡No me digas! Voy a hablar con mis padres. A mí también me gustaría visitar Estepona porque me encantaría hacer esquí acuático.

**Answers**

	actividades	opinión y razones
<b>Carlos</b>	Fue a la playa, a la cafetería y a la discoteca.	Le encantó porque conoció a una chica simpática.
<b>su padre</b>	Jugó al golf.	Lo pasó bomba porque le encanta el golf y hay muchos campos de golf en Estepona.
<b>su madre</b>	Fue de compras dos o tres veces.	No le gusta ir a la playa. Prefiere visitar museos y monumentos y para ella, Estepona era demasiado turística.
<b>su hermana</b>	Fue al zoo.	Le gustó porque le interesan mucho los animales.
<b>su hermano</b>	Hizo muchas actividades náuticas divertidas.	Le flipó.

**7 Escucha. ¿De qué foto se trata?  
Escribe la letra correcta. (1-4)  
(7th step)**

*Listening.* In this final listening exercise, pupils hear four teenagers describing their holiday photos and pick the photo (a or b) that matches the description each time.

The last skills feature in this unit encourages pupils to listen for gist rather than trying to understand every word. Common sense, context and questions can all help them make sense of the content.

**Audioscript Track 91**

- **1**
- Vale la pena hacer este increíble safari de cocodrilos por el río Tárcoles. El paseo en barco es muy divertido e instructivo.
- **2**
- Un día visitamos el volcán Arenal. ¡Es una maravilla! Forma parte de la cordillera volcánica de Guanacaste. Es considerado como un volcán pacífico.

- 3
- *Vi el mar. Fuimos a la playa de Osa, en la provincia de Puntarenas, y vimos delfines y ballenas. Fue estupendo.*
- 4
- *Me encantó este restaurante que se llama 'La Casita de La Fortuna'. Ofrece comida típica. Tomé sopa negra y cajeta de coco.*

**Answers**

1 a   2 a   3 b   4 b

**Extension**

Ask pupils to write descriptions of two of the pictures which were not described in the audio for exercise 7.

**Plenary**

Divide the class into two teams to play 'Splat'. Write 'present', 'preterite' and 'near future' on the board. The teams nominate one person to play for them each time. Ask the two chosen pupils to come to the front. You say a verb in one of the three tenses, e.g. *voy a ir/viene/fuimos*, and the two pupils compete to 'splat' the correct tense with their hands. For an extra point, ask the pupil who has splatted correctly to make a sentence using the verb.

**Pupil book pages**

Pages 114–115

**Resumen**

Pupils use the checklist to review language covered in the module, working on it in pairs in class or on their own at home. Encourage them to follow up any areas of weakness they identify. There are Target Setting Sheets included in the Assessment Pack. You can also use the *Resumen* checklist as an end-of-module plenary option. It can be downloaded as a Word doc from the ActiveTeach Front-of-Class resources.

**Repaso**

These revision exercises have three levels (Ready, Get set, Go!) and can be used for assessment purposes or for pupils to practise before tackling the assessment tasks in the Assessment Pack.

**Resources**

**Workbooks:**

Cuaderno 2A, page 50

Cuaderno 2B, page 54

**Front-of-class (ActiveTeach):**

p.114 *Resumen* checklist

**Ready: 1 In pairs. Complete each phrase with a part of the house that rhymes with the person’s name.**

*Reading.* Alternatively, this could be set as an individual task with pupils writing down the answers.

**Answers**

- 1 Cristina está en la **cocina**.
- 2 Martín está en el **jardín**.
- 3 Gregorio está en el **dormitorio**.
- 4 Carolina está en la **piscina**.
- 5 Salvador está en el **comedor**.
- 6 Ramón está en el **salón**.

**Ready: 2 Match up the two sentences that have the same meaning.**

*Reading.*

**Answers**

- a = d  
b = c

**Get set: 3 In pairs. Take turns at asking for and giving directions.**

*Speaking.* Alternatively, this could be set as an individual task with pupils writing down the questions and answers.

**Get set: 4 Complete this message using words from the box. Then translate it into English.**

*Reading.*

**Answers**

En mi ciudad se pueden hacer muchas actividades diferentes. En verano se puede **ir** a la playa, **hacer** windsurf o **jugar** al golf. Además, se puede **visitar** el castillo o **comer** en un restaurante.

In my town/city you can do lots of different activities. In summer you can go to the beach, go windsurfing or play golf. In addition, you can visit the castle or eat in a restaurant.

**Go!: 5 Copy and complete the table with the ‘I’ form of these verbs in each tense.**

*Reading.*

**Answers**

	preterite	present	near future
jugar (to play)	<i>jugué</i>	juego	voy a jugar
ir (to go)	fui	voy	voy a ir
hacer (to do)	hice	<i>hago</i>	voy a hacer

**Go!: 6 Read the text and write down in English: (a) two activities in the present; (b) three activities in the past; (c) two activities in the future.**

*Reading.*

**Answers**

- a doesn't do much / watches TV / chats online with friends (any two)
- b went to summer camp / went horseriding / went hiking / went go-karting (any three)
- c go sailing / go surfing / go canoeing (any two)



**Go!: 7 Write your own text using exercise 6 as a model.**

Writing.

### Workbook 2A, page 50

#### Answers

- 1**
- 1 Casa Roca
  - 2 Casa Roca
  - 3 Villa Sol
  - 4 Casa Roca
  - 5 Villa Sol
  - 6 Villa Sol
- 2**
- 1 playa
  - 2 visitar
  - 3 senderismo
  - 4 bicicleta
  - 5 compras
  - 6 náuticas
  - 7 comer
  - 8 restaurante
- 3**
- 1 Se pueden ver monumentos, como el Castillo de Bellver o la catedral.
  - 2 Se puede hacer senderismo o ir de paseo en bicicleta.
  - 3 Se puede jugar al golf, ir de compras o hacer actividades acuáticas o comer en restaurantes.

### Workbook 2B, page 54

#### Answers

- 1 1 Además tiene un jardín más bonito que mi jardín
- 2 Su piso es menos moderno que los otros
- 3 Sigue todo recto y está a la izquierda
- 4 Se puede ir de compras en la calle más comercial de Palma

**2**

Details about the accommodation (3)	Location (2)	Activities mentioned (2)	Future plans (2)
Uncle and aunt's flat Very pretty More comfortable than my flat Huge kitchen Wonderful balconies	On (Mediterranean) coast Near the sea	Walk on beach Do water sports	Will spend a week there Go to the beach every day

**3a**

**Tú: ¿Qué se puede hacer en Salamanca?**

**Guía:** Se puede visitar la catedral.

**Tú: Ayer fui a la catedral. Fue muy bonita.**

**Guía:** También hay la universidad.

**Tú: ¿Dónde está?**

**Guía:** Sigue todo recto, cruza la plaza y luego toma la segunda a la derecha.

**Tú: Gracias. Voy a visitar la universidad esta tarde.**

**3b Translation:** Go straight on, cross the square and then take the second right.

**Pupil Book pages**

Pages 116–117

These double page units have question styles that work towards the challenges of GCSE, covering language from the entire module.

**Resources**

**Audio files:**

- 92\_Module5\_Adelante\_Ex1
- 93\_Module5\_Adelante\_Ex2
- 94\_Module5\_Adelante\_Ex4

**Workbooks:**

- Cuaderno 2A, page 51
- Cuaderno 2B, page 55

**1 Escucha. Copia y completa la tabla en español. (PPS: 7th step)**

*Listening.* Pupils listen to two teenagers talking about their holidays. They note down in the table what the teenagers did on holiday last year, what they normally do and what they're going to do next year.

**Audioscript Track 92**

- 1 – ¿Qué hiciste en las vacaciones el año pasado, Sonia?
  - El año pasado fui a la montaña para hacer esquí. Fue guay. Normalmente prefiero hacer senderismo porque es divertido. El año que viene voy a ir a la playa.
- 2 – ¿Y tú, Néstor?
  - Pues, normalmente me gusta jugar al voleibol con mis amigos. Sin embargo, el año pasado mi actividad favorita fue visitar el zoo. El año que viene creo que voy a hacer actividades náuticas.

**Answers**

	el año pasado	normalmente	el año que viene
Sonia	hacer esquí	hacer senderismo	ir a la playa
Néstor	visitar el zoo	jugar al voleibol	hacer actividades náuticas

**2 Descripción de una foto. Escucha y mira las dos fotos. ¿De qué foto(s) habla? Escribe A, B o A+B. (1–7) (4th step)**

*Listening.* Pupils listen to statements and decide whether they apply to photo A, photo B or both photos.

**Audioscript Track 93**

- 1
- En la foto hay seis personas.
- 2
- Están en la playa.
- 3
- En el fondo hay muchas personas en el mar.
- 4
- En mi opinión es verano porque hace buen tiempo.
- 5
- A la derecha hay dos mujeres que juegan al tenis.
- 6
- A la derecha hay dos personas. Van de paseo en bicicleta.
- 7
- La mujer a la izquierda lleva unos pantalones marrones.

**Answers**

- 1 B    2 A    3 A    4 A+B    5 A
- 6 B    7 B

**3 Escoge la foto A o B y prepara tus respuestas a las preguntas. Luego haz diálogos con tu compañero/a. (4th–7th steps)**

*Speaking.* Pupils choose one of the two photos from exercise 2 and prepare answers to the questions. Then they go through their dialogue with a partner.

#### 4 Juego de rol. Prepara tus respuestas. Luego, con tu compañero/a, escucha y haz el juego de rol dos veces. (1–2) (4th–7th steps)

*Speaking/Listening.* Pupils prepare the role play, in which they will be talking to a Spanish boy while on holiday in Mallorca. Then, in pairs, one pupil listens to the role play prompts and gives the answers (and question) they have prepared, while the other pupil listens and gives feedback on their performance. Then the partners swap for the second role play. Each recording contains a different unexpected question, which pupils should answer using a full sentence.

#### Audioscript Track 94

- 1 – ¿Cómo es tu casa de vacaciones?  
 – ¿Te gusta? ¿Por qué (no)?  
 – ¿Cuántos dormitorios tiene?  
 – ¿Qué vas a hacer mañana?  
 – ¡Genial!  
 – Sigue todo recto. Está a la derecha.
- 2 – ¿Cómo es tu casa de vacaciones?  
 – ¿Te gusta? ¿Por qué (no)?  
 – ¿Dónde está?  
 – ¿Qué vas a hacer mañana?  
 – ¡Genial!  
 – Sigue todo recto. Está a la derecha.

#### 5 Lee los textos y escribe el nombre correcto. Luego traduce el texto de Martín al inglés. (7th step)

*Reading.* Pupils read brief visitor reviews of Castillo de Bellver in Palma, then answer questions. Finally, they translate one of the reviews into English.

#### Answers

- 1 Teresa Santos
- 2 Isabel Gil
- 3 Martín Morales
- 4 Begoña Sanz
- 5 Teresa Santos

**Martín's review:** I'm going to visit the castle in August. I want to see the History Museum, where you can read information about the most important moments of Palma's history.

#### 6 Traduce las frases al español. (3rd–7th steps)

*Writing.* Pupils translate sentences into Spanish, using the call-outs for guidance.

#### Answers

- 1 La casa es moderna y está en el centro.
- 2 En Palma se puede ir a la bolera.
- 3 El parque de atracciones es más interesante que la playa.
- 4 El año pasado fui a un campamento de verano donde hice senderismo.
- 5 El año que viene vamos a visitar el zoo más grande de España.

#### 7 Imagina que estás de vacaciones en Mallorca. Escribe un blog. Contesta a las preguntas. (5th–7th steps)

*Writing.* Pupils write a blog entry about being on holiday in Mallorca. They should answer the four questions in the bullet points and can use the skeleton sentences provided for support.

## Workbook 2A, page 51

Answers		
1		
	<b>What information is given about the campsite?</b>	
<b>A</b>	It is on a quiet beach.	X
<b>B</b>	There are too many tourists.	
<b>C</b>	It is too hot in summer.	
<b>D</b>	It has amazing weather.	X
<b>E</b>	It is near to fruit orchards.	X
<b>F</b>	It is near the mountains.	
<b>G</b>	It is next to an interesting monument.	
<b>H</b>	It is next to an industrial area.	
<b>I</b>	It is next to an area of environmental interest.	X
2 Pupil's own answers		

## Workbook 2B, page 55

Answers	
1	1 12 years
	2 she needs a passport
	3 Priscilla's mother
	4 a birthday present
2	Suggested responses:
	1 Hacen camping; hablan; preparan comida
	2 Van a comer; van a...
	3 Pupil's own answers

**Pupil book pages**

Pages 118–119

**Learning objectives**

- Discussing holiday destinations
- Using *mejor* and *peor*

**Programme of Study**

**GV2** Grammatical structures (*mejor/peor*)

**LC3** Conversation (dealing with the unexpected)

**LC7** Literary texts

**FCSE links**

Unit 3 – Holidays and travel (Holidays, Types of holiday, Activities, Destination, Travel)

**Grammar**

- irregular comparative: *mejor/peor que*
- irregular superlative: *el/la/los/las mejor(es)/peor(es) de*
- using different tenses (preterite, near future, conditional *me gustaría*)

**Key language**

No new key language. Pupils practise and consolidate key language from the chapter.

**Cross-curricular**

**English:** writing for a variety of purposes

**Resources****Audio files:**

95\_Module5\_Exten\_Ex1

96\_Module5\_Exten\_Ex3

**Workbooks:**

Cuaderno 2B, page 56

**Front-of-class (ActiveTeach):**

p.118 Starter 1 resource

p.118 Grammar presentation

p.119 Learning skills worksheet (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

p.119 Cultural worksheet (Answers can be found at the bottom of the worksheet.)

**Starter 1****Aim**

To identify different parts of speech.

Get pupils to mark the parts of speech in a set of sentences (Starter 1 resource) by putting squares round the adjectives, circles round the verbs, triangles over the connectives, diamonds over the intensifiers and zigzags under the nouns (excluding proper nouns).

## 1 Escucha y lee los textos. Empareja los dibujos con el texto correcto. (PPS: 7th step)

**Listening.** Pupils read and listen to tourist information about Ibiza and the Picos de Europa. They pick out the symbols (a–f) that correspond to each text.

The Tip box recommends focusing on what you can understand rather than what you can't. Pupils are encouraged to work in pairs to work out the meanings of unfamiliar words in the texts.

**Audioscript Track 95**

- 1 *Ibiza*
- *Ibiza tiene las mejores playas de España, pero Ibiza es mucho más que sol y mar. La noche de Ibiza es la mejor del mundo: discotecas, mercadillos hippies, actividades al aire libre, conciertos... Además, en el interior de la isla hay pueblos bonitos que se pueden descubrir. Y si quieres jugar al*

*golf, Ibiza es la mejor opción con sus campos de golf impresionantes.*

- 2 *Los Picos de Europa*
- *El Parque Nacional Picos de Europa es el mejor parque de España y la reserva natural mejor conservada del sur de Europa. Hay muchas actividades que se pueden practicar aquí. ¿Cuál es mejor? ¿Hacer piragüismo en el río Sella o montar en bicicleta de montaña? Si te gusta montar a caballo, ir de pesca, hacer senderismo o escalada, los Picos de Europa te esperan.*

**Answers**

1 c, e, f

2 d, a, b

**Gramática**

The *Gramática* box presents the irregular comparative and superlative forms *mejor* and *peor*, with examples of how they are used. If necessary, draw pupils' attention to the use of *de* (meaning 'in' or 'of') after the superlative.

## 2 Busca el equivalente de estas expresiones en español en los textos del ejercicio 1. (7th step)

**Reading.** Pupils reread the exercise 1 text in order to find the Spanish translations of the English superlative phrases listed.

**Answers**

- 1 *la mejor del mundo*
- 2 *el mejor parque de España*
- 3 *la reserva natural mejor conservada*
- 4 *¿Cuál es mejor?*
- 5 *las mejores playas de España*

**3 Escucha. Copia y completa la tabla en español. (1–3) (6th step)**

*Listening.* Pupils copy out the table and then listen to three teenagers describing recent holidays and saying what they thought of them. They make notes in Spanish on the destinations, opinions and reasons given.

**Audioscript Track 96**

- 1
- *El verano pasado fui de vacaciones a España. Fuimos a los Picos de Europa. Mi padre dice que es el mejor parque de España, pero en mi opinión, fue superaburrido. No me gusta nada el senderismo, así que no lo pasé bien. Prefiero pasar mis vacaciones en la playa. Hace dos años fui a Ibiza y en mi opinión, Ibiza es mejor que los Picos de Europa.*
- 2
- *Normalmente vamos a Madrid de vacaciones, pero el año pasado fui a Ibiza de vacaciones porque a mi padre le gusta jugar al golf. Una noche comí algo malo y vomité en la calle. ¡Puuaj! Fue horrible. Fue la peor experiencia de mi vida. La comida en Ibiza es peor que la comida en Madrid.*
- 3
- *El año pasado fui a Barcelona con mi familia y fue guay. Fuimos a muchos museos. También fui de compras con mi hermana. Un día fuimos a la playa y conocí a una chica muy simpática. El año que viene voy a volver. Barcelona es mejor que la ciudad donde vivo.*

**Answers**

destino	opinión positiva ☺ o negativa ☹	razón
<i>los Picos de Europa</i>	☹	No le gusta nada el senderismo.
<i>Ibiza</i>	☹	Vomitó en la calle.
<i>Barcelona</i>	☺	Conoció a una chica muy simpática.

**Starter 2****Aim**

To consolidate using *mejor que* and *peor que* in comparative sentences.

Give pupils working in pairs three minutes to describe why their nearest town/city is better than another place nearby (e.g. *A es mejor que B porque tiene más tiendas*) or worse (e.g. *A es peor que B porque hay menos parques*). Invite pupils to pool the results and write them on the board.

**4 Lee los textos. ¿Verdadero o falso? Escribe V o F. (6th step)**

*Reading.* Pupils read four teenagers' texts about their holiday preferences and decide whether the statements in Spanish are true or false.

**Answers**

1 V    2 V    3 F    4 V    5 F    6 F

**5 Con tu compañero/a, pregunta y contesta: ¿adónde vas a ir? ¿a Ibiza? ¿o a los Picos de Europa? Explica tu decisión. Utiliza las frases del recuadro y adapta frases y expresiones del ejercicio 4. (4th–7th steps)**

*Speaking.* Pupils ask and answer questions in pairs to find out which of the destinations in exercise 1 their partner is going to go to and why. Phrases for saying where you are going to go and for giving reasons are provided for support, and pupils should also refer to the texts in exercise 4.

The Tip box explains how pupils can achieve a higher level in speaking by reacting appropriately to what the other person says.



## 6 ¿Adónde te gustaría ir de vacaciones? Escribe un artículo. (5th–7th steps)

*Writing.* Finally, pupils write a short article about where they would like to go on holiday and why. They should include all the details mentioned in the bullet points and can use the skeleton sentences provided for support.

### Plenary

Pupils create three 'Add the final word' puzzles for their partners. For example:

*fui   hice   vi   ?*

## Workbook 2B, page 56

### Answers

- 1
  - 1 la mejor ciudad de Europa
  - 2 la mejor playa de España
  - 3 la mejor isla para pasar tus vacaciones
  - 4 no hay nada mejor que
  - 5 el mejor restaurante del mundo
  - 6 el peor día de las vacaciones
- 2
  - 1 It is the best city in Europe for enjoying culture and the beach.
  - 2 Museums, monuments and theatres.
  - 3 Tarifa has the best beach in Spain to do water sports with plenty of wind.
  - 4 Mallorca has quiet beaches, but it also has areas with plenty of nightlife (cafés, clubs and lots of young people).
  - 5 Walking, fishing and climbing.
- 3
 

**Marco:** Barcelona  
**Eva:** Mallorca

## Starter 1 resource

**1** *La noche de Ibiza es la mejor del mundo porque en la isla hay discotecas, mercadillos hippies, actividades al aire libre y conciertos.*

**2** *El Parque Nacional Picos de Europa es el mejor parque de España y la reserva natural mejor conservada del sur de Europa.*

**Pupil book pages**

Pages 120–121

The *Gramática* section provides a more detailed summary of the key grammar covered in the module, along with further exercises to practise these points.

**Grammar topics**

- the comparative (*más/menos... que*)
- the superlative (*el/la/los/las más...*)
- the imperative (*tú* form)
- using different time frames

**Resources****Workbooks:**

Cuaderno 2A, pages 52 & 53

Cuaderno 2B, pages 57 & 58

**Front-of-class (ActiveTeach):**

p.120 Grammar presentation

p.120 Grammar presentation

p.121 Grammar presentation

p.121 Grammar presentation

**The comparative****1 Unjumble these sentences.**

Pupils unjumble four comparative sentences, using the symbols provided as clues.

**Answers**

- 1 El parque acuático es más interesante que las cuevas.
- 2 La catedral es más aburrida que la pista de karting.
- 3 El acuario es menos emocionante que el minigolf.
- 4 La estación de tren es menos bonita que la catedral.

**2 Translate these sentences into Spanish.**

Pupils translate five comparative sentences into Spanish.

**Answers**

- 1 La pista de karting es más grande que el minigolf.
- 2 El parque de atracciones es más antiguo que el parque acuático.
- 3 El centro comercial es más moderno que el polideportivo.
- 4 El museo es menos interesante que el zoo.
- 5 La catedral es menos emocionante que el acuario.

**The superlative****3 Translate these phrases using the words from the box.**

Pupils translate six superlative phrases into Spanish, using the bank of words supplied.

**Answers**

- 1 el castillo más antiguo
- 2 la paella más rica
- 3 los palacios más grandes
- 4 las actividades náuticas más emocionantes
- 5 las excursiones más aburridas
- 6 la ciudad más hermosa

**The imperative (tú form)****4 Write down the imperative (tú form) of the following verbs. Then make up a simple sentence in Spanish using each one.**

Pupils transform second-person verbs into the *tú* imperative form and then use each imperative to write a simple Spanish sentence.

**Answers**

- 1 ¡habla!
  - 2 ¡escucha!
  - 3 ¡come!
  - 4 ¡visita!
  - 5 ¡lleva!
  - 6 ¡cruza!
- Sentences will vary.

**Using different time frames**

**5 Choose the correct ending for each sentence. Sometimes there is more than one correct answer, but the tense of the verb must match the time marker.**

Pupils match up sentence halves, ensuring that the time expression in each sentence corresponds to the tense of the verb.

**Answers**

Suggested answers:

- 1 Ayer fui al castillo.
- 2 El verano que viene voy a hacer windsurf.
- 3 Hace dos años visité México.
- 4 Los fines de semana hago los deberes.
- 5 El año que viene vamos a visitar Francia.
- 6 Normalmente voy de vacaciones con mi familia.

**6 Copy out the text, putting each verb in brackets into the correct tense.**

Pupils copy out and complete a gapped text about summer camps, putting the infinitives in brackets into the correct tense and the person indicated by the English pronoun.

**Answers**

Me llamo Lucía y tengo catorce años.  
Generalmente los fines de semana veo la televisión y a veces salgo con mis amigas.  
Jugamos al voleibol en el parque.

El año pasado fui a un campamento de verano en el norte de España con mi amiga Elena.

Hice senderismo, monté a caballo y también hicimos escalada. El último día comimos paella.

El verano que viene voy a ir a un campamento de actividades náuticas donde voy a hacer windsurf.

## Workbook 2A, page 52

## Answers

- 1 1 aburrido  
2 interesantes  
3 emocionante  
4 rica  
5 antiguas  
6 famoso  
7 grandes  
8 bonitas
- 2 1 *the most dangerous animals*  
2 the most famous city  
3 the most beautiful views  
4 the most beautiful (prettiest) house  
5 the most exciting activity
- 3 1 la casa más elegante  
2 los pisos más modernos  
3 el parque más grande  
4 la comida mas rica
- 4 Sample answers:  
1 La pesca es más aburrida que el senderismo.  
2 El golf es menos emocionante que el karting.  
3 El plato más rico de mi país es el *roast beef* con *Yorkshire pudding*.  
4 Las playas más bonitas de mi país están en Gales.

## Workbook 2A, page 53

## Answers

- 1 look – mira  
listen – **escucha**  
sunbathe – **toma el sol**  
read – **lee**  
write – **escribe**

2

	Present	Preterite	Near future
1	se puede	vimos	voy a tomar
2	está	visité	voy a leer
3	quiero me gusta te gusta puedes	fui	me gustaría escribir vamos a conocer vamos a salir

- 3 1 Ayer fuimos a la catedral.  
2 El fin de semana pasado vimos un castillo.  
3 Se puede visitar la playa.  
4 Mañana voy a hacer natación.  
5 Me gustaría ir a la montaña.

## Workbook 2B, page 57

## Answers

- 1 1 Mi pueblo no es pequeño, pero es **menos** grande que Valencia.  
2 Los documentales son más informativos **que** los realitys.  
3 Ir de paseo es más tranquilo pero **menos** emocionante que hacer escalada.  
4 Las tortugas son tontas y son **menos** inteligentes que los delfines.  
5 Esta cantante no es más famosa **que** Malú.
- 2 1 My town is not small but it's not as big as Valencia.  
2 Documentaries are more informative than reality shows.  
3 Going for a walk is calmer and less exciting than rock climbing.  
4 Tortoises are silly and they are less intelligent than dolphins.  
5 This singer is not more famous than Malú.
- 3 1d 2c 3e 4a 5b
- 4 1 Mallorca es más turístico que Menorca.  
2 El minigolf es menos divertido que el karting.  
3 Barcelona es la ciudad más importante.

## Workbook 2B, page 58

## Answers

- 1 1 Escucha 2 Come 3 Habla  
4 Cruza 5 Toma 6 Bebe

2

Preterite (past)	Present	Future
conocí	es	voy a volver
fue	juego	
gané	me gusta	

3 1 Soy 2 me gusta 3 es  
4 fui 5 juego 6 jugué  
7 Conocí 8 pasé 9 fue  
10 gané 11 Voy a volver

### Pupil book pages

Pages 124–125

### Learning objectives

- Describing a town in your area
- Creating a tourist brochure

### Programme of Study

**GV4** Accuracy (grammar, spelling and punctuation)

**LC4** Expressing ideas (writing)

**LC8** Writing creatively

### FCSE links

Unit 3 – Holidays and travel (Holidays, Activities, Holiday experiences)

Unit 7 – Local area and environment (Facilities, Locations, Local area, Activities)

### Cross-curricular

**Geography:** locational knowledge

### Resources

#### Audio files:

97\_Module5\_Proj\_Ex2

98\_Module5\_Proj\_Ex6

### Starter 1

#### Aim

To practise using place names and *más/menos... que* comparative sentences.

Put the vocabulary below for places in town on the board and ask pupils to rank the places in order of interest. They then use them to make sentences on the model: *En mi opinión, ... es más/menos interesante que...*

*el parque de atracciones*

*el zoo*

*el minigolf*

*la pista de karting*

*la catedral*

*la estación de tren*

### 1 Mira el mapa y lee las frases. ¿Verdadero o falso? Escribe V o F. (PPS: 2nd step)

*Reading.* Pupils familiarise themselves with the points of the compass in Spanish by working out whether statements in Spanish about the locations of major Spanish cities are true or false. A map of Spain and a labelled compass are provided for reference.

#### Answers

1 V   2 F   3 F   4 V   5 F   6 F

### 2 Escucha y comprueba tus respuestas. (2nd step)

*Listening.* Pupils listen and check their answers to exercise 1.

### Audioscript Track 97

- **1**  
*Madrid está en el centro de España. ¿Verdadero o falso?*  
*Verdadero. Madrid está en el centro de España.*
- **2**  
*Málaga está en el oeste de España. ¿Verdadero o falso?*  
*Falso. Málaga está en el sur de España.*
- **3**  
*Badajoz está en el sur de España. ¿Verdadero o falso?*  
*Falso. Badajoz está en el oeste de España.*
- **4**  
*Valencia está en el este de España. ¿Verdadero o falso?*  
*Verdadero. Valencia está en el este de España.*
- **5**  
*Santander está en el noroeste de España. ¿Verdadero o falso?*  
*Falso. Santander está en el norte de España.*
- **6**  
*San Sebastián está en el sureste de España. ¿Verdadero o falso?*  
*Falso. San Sebastián está en el norte de España.*

### 3 Mira el mapa. ¿Dónde están las ciudades? Escribe siete frases en español. (3rd step)

*Writing.* Referring to the map provided, pupils write seven sentences saying where major cities in the British Isles are located. An example is given for guidance.



#### 4 Empareja los dibujos con las descripciones. (2nd step)

*Reading.* Pupils match symbols of towns of different sizes to brief descriptions, from *la más pequeña* to *la más grande*.

##### Answers

1 f    2 d    3 c    4 b    5 a    6 e

#### Starter 2

##### Aim

To practise describing where places are.

Ask pupils to write four true/false sentences for their partners about where British towns are, e.g. *Bristol está en el noroeste de Inglaterra*. Each partner reads out his or her sentences and the other has to say either *verdadero* or *falso*.

#### 5 Empareja las mitades de las frases. (3rd step)

*Reading.* Pupils match up sentence halves to make a series of sentences about what there is to do and see in Oviedo.

The useful phrase *no te puedes perder...* is glossed and a Tip box reminds pupils about agreement in gender and number when using articles or *muchos/as*.

##### Answers

1 b    2 e    3 a    4 f    5 d    6 c

#### 6 Escucha y lee. Busca los tres errores en el folleto sobre Oviedo. (4th step)

*Listening.* Pupils listen to some publicity for Oviedo while following the text in the 'tourist brochure' on the page. They look for the three discrepancies between the audio and the printed text.

The Tip box highlights the difference in meaning between *es* and *está* (used here for location).

#### Audioscript Track 98

- *Oviedo está en el noroeste de España. Es la ciudad más grande de la región de Asturias. Se puede visitar la catedral y la universidad. También se puede ir de compras o ir al mercado. En Oviedo hay muchos restaurantes y muchas plazas bonitas. Tienes que visitar el castillo y el parque de San Francisco.*

*Y no te puedes perder el Museo de Bellas Artes. ¡Ven a conocerlo! ¡Va a ser superinteresante!*

#### Answers

Oviedo está en el noroeste de España.

Es la ciudad más grande [not pequeña] de la región de Asturias.

Se puede visitar la catedral y la universidad.

También se puede ir de compras o ir al mercado.

En Oviedo hay muchos restaurantes [not bares] y muchas plazas bonitas.

Tienes que visitar el castillo y el parque de San Francisco.

Y no te puedes perder el Museo de Bellas Artes.

¡Ven a conocerlo! ¡Va a ser superinteresante [not superaburrido]!

#### 7 Lee los textos. Escribe el nombre correcto. (5th step)

*Reading.* Pupils read three text messages describing visits to Oviedo and answer the English questions about who did what.

##### Answers

1 *Laura*      2 *Nuria*      3 *Manuel*  
4 *Nuria*      5 *Laura*      6 *Manuel*

#### 8 Haz un folleto para turistas españoles sobre una ciudad o un pueblo en el Reino Unido. (5th–7th steps)

*Writing.* Pupils write a brochure for Spanish visitors to a UK city or town, basing it on the material about Oviedo on this spread. They should include all the details in the bullet points and can use the skeleton sentences provided for support. For extension, they could add English 'survival phrases' for Spanish tourists.

#### Plenary

Ask pupils to work in pairs to write a list of six things they now know about the culture of Spain that they didn't know at the start of the year. Invite them to pool their responses and write them on the board.

**Pupil book pages**

Pages 134–135

Self-access reading and writing

## A Reinforcement

**1 Lee las descripciones y escribe la letra correcta para cada dibujo. (PPS: 3rd step)**

*Reading.* Pupils read three short descriptions of houses and flats and match the features pictured (1–6) to the appropriate text (a–c).

**Answers**

1 b    2 a    3 b    4 c    5 a    6 c

**2 Tienes 24 horas en Málaga. ¿Qué vas a hacer? Copia y completa el texto con las palabras del recuadro. (2nd step)**

*Reading.* Pupils complete a text about what someone is going to do during a day in Málaga, using the infinitive phrases supplied.

**Answers**

En Málaga se pueden hacer muchas actividades interesantes.

Primero voy a **ir de paseo en bici**.

Luego, a las diez de la mañana voy a **visitar el castillo**.

Después voy a **ir a la playa**.

A las dos de la tarde voy a **ir al restaurante**. Me gusta el marisco. ¡Ñam, ñam!

Y luego voy a **hacer actividades náuticas**.

A las seis de la tarde voy a **ir a la bolera**.

¡Va a ser genial!

**3 Tienes 24 horas en Cádiz. Escribe un texto. Utiliza el texto del ejercicio 2 como modelo. (3rd–5th steps)**

*Writing.* Using the picture prompts provided, pupils write a similar text to the one in exercise 2 about what they are going to do during a day in Cádiz.

The Tip box suggests that pupils can improve their writing by including *Me gusta...* (as modelled in exercise 2).

## B Extension

**1 Lee estas frases. ¿Son positivas o negativas? Escribe P o N. Luego traduce las frases al inglés. (5th–7th steps)**

*Reading.* Pupils decide whether positive or negative opinions are expressed in a series of sentences about holidays.

**Answers**

1 P – I love Magaluf, it's more attractive than Bognor Regis.

2 N – Last year I lost my passport at the airport. How dreadful!

3 P – Next year I am going to go to Cuba. It is going to be brilliant!

4 N – Two years ago I went on holiday with my parents. What a drag!

5 P – I would like to visit the Canary Islands in the future.

6 N – Last summer I went to Argentina by plane. How boring!

**2 Lee los textos. ¿Verdadero o falso? Escribe V o F. (6th step)**

*Reading.* Pupils read a set of forum postings about what there is to do in Palma de Mallorca. They decide whether the Spanish statements about them are true or false.

**Answers**

1 F    2 V    3 V    4 V    5 F    6 F

**3 Escribe un texto sobre unas vacaciones verdaderas o imaginarias. (5th–7th steps)**

*Writing.* Pupils write about a real or invented holiday experience and about what they are going to do next year. They should include all the details in the bullet points and can use the skeleton sentences provided for support.

The Tip box suggests that pupils can improve their writing by including a statement about location or an example of the superlative (both modelled in exercise 2).